

令和6年度

公益財団法人
多摩市文化振興財団

事業報告書

令和7年5月

目次

I.はじめに	… P. 1
II.事業	… P. 2
1. パルテノン多摩指定管理事業	… P. 2
(1) 市民が文化芸術を体験し、又は創造する機会の創出に関する事業（公益 1）	… P. 2
(2) 良質な文化芸術の鑑賞機会を提供する事業及びその普及啓発に資する事業（公益 1）	… P. 2
(3) 郷土の文化、歴史、民俗、自然科学等を普及し、及び公開する事業（公益 1）	… P. 3
(4) 市民の文化芸術活動の支援及び文化芸術活動を担う人材の支援に関する事業（公益 1）	… P. 4
(5) 文化芸術を通して地域を活性化する事業（公益 1）	… P. 4
(6) 日常的に市民が集い、交流する場の創出及び提供に関する事業（公益 1）	… P. 4
(7) 貸館、撮影等場所提供に関わる事業（公益 1）（収益 1）	… P. 5
(8) 広報宣伝活動（公益 1）	… P. 5
(9) 駐車場管理運営事業（収益 1）	… P. 6
(10) 施設等の維持及び修繕に関する事業（公益 1）	… P. 6
2. その他事業	… P. 7
(1) 関係者連携（公益 1）	… P. 7
III. 法人運営	… P. 8
1. 組織体制等	… P. 8
2. 研修	… P. 8
3. 評価と運営の改善	… P. 8
IV. 財団の概況	… P. 9
1. 財団法人多摩市文化振興財団 設立趣意書	… P. 9
2. 目的及び事業	… P. 10
3. 組織及び事務分掌	… P. 10
4. 会議の開催状況	… P. 12
5. 評議員・役員名簿	… P. 14
V. 収支決算	… P. 15
1. 貸借対照表	… P. 15
2. 正味財産増減計算書	… P. 16
3. 正味財産増減計算書内訳表	… P. 18
4. 財務諸表に対する注記	… P. 20
5. 附属明細書	… P. 22
6. 財産目録	… P. 23
VI. 事業関係別紙	… P. 25
1. 令和 6 年度 文化事業詳細	… P. 25
2. 令和 6 年度 周辺事業者等との連携・協力	… P. 51
3. 令和 6 年度 広報活動	… P. 53
4. 令和 6 年度 学芸事業関連物販実績	… P. 54

I.はじめに

令和6年度は、多摩市文化振興財団が代表となり、民間3社と構成する共同事業体が、第6期指定管理者としてパルテノン多摩の管理運営を担って3年目を迎えた年でした。運営体制や業務が安定し、施設の特性に応じた運営スタイルが定着しつつあります。各社が持つ強みも着実に発揮され、共同事業体としての連携の成果を実感できる一年となりました。

施設全体の稼働状況を見ると、諸室の稼働率、貸館収入、来館者数のいずれにおいても前年を上回る結果となりました。なかでも、新たな機能を備えて整備されたオープンスタジオは、当初は認知度が低かったものの、利用が広がるにつれて稼働率が大きく向上し、来館者数の増加にも寄与しました。

公演事業では、他に類例のない実力派男優8名による『リーディングシアター GOTT 神』や、ギリシャ悲劇の最高傑作『オイディプス王』の再演が好評を博しました。加えて、オーケストラ、狂言、落語会、リーディングコンサート、恒例のクリスマスシーズンコンサートなど、多彩な公演を通じて、幅広い世代に鑑賞の機会を提供することができました。

展示事業では、令和4年度のクラウドファンディングを活用して撮影した多摩ニュータウンの航空斜め写真と過去の写真を比較展示した特別展「変わりゆく多摩ニュータウン」が好評を得ました。そのほか、企画展として「鉄道が街にやって来た」「多摩市百草・恋路稻荷神社の秘密」などを開催し、多摩市の歴史や地域の魅力を再発見していただく機会としました。

市民団体等活動支援事業では、市内で長年活動を続ける8つの団体が各事業を展開し、その中には過去最高の入場者数を記録した団体もありました。地域に根ざした文化活動の広がりや成果が見られた一年でした。

多摩市立中央図書館が開設され、大池前テラスを通じてパルテノン多摩とつながったことで、館全体への関心や回遊性の高まりが感じられるようになってきました。カフェライブラリーでも、小学生や中高生など若い世代の姿が日常的に見られるようになり、子どもや若者にとっての身近な居場所として、少しずつ定着しつつあります。さらに、こどもひろば OLIVE の来場者数が累計20万人を超え、パルテノン多摩の大きな魅力の一つとなってきました。

その一方で、貸館利用者からの要望や運用上の課題は、依然として残されていました。これまでも、様々な利用者の声に丁寧に耳を傾け、信頼関係を築きながら、課題の一つひとつに向き合ってきました。それでも、対応しきれていない点は残されています。来館者の増加に伴って、今後、新たな要望や課題が生じることも考えられます。そうした変化にも対応できるよう、指定管理者の代表としての責任を果たしながら、構成企業である民間3社と連携し、パルテノン多摩が地域に根ざした文化の拠点として、より多くの方々に親しまれ、信頼される存在であり続けられるよう努めてまいります。

Ⅱ.事業

1. パルテノン多摩指定管理事業

令和6年度は、第6期指定管理期間の3年目にあたる折り返しの年となりました。多摩市文化振興財団は、パルテノン多摩共同事業体の代表団体として、引き続きパルテノン多摩の指定管理業務に取り組みました。

指定管理期間内に実施する6分類の文化事業についても、計画に沿って着実に推進し、前年度を上回る多くの方々に施設にご来館いただきました。こうした取り組みを通じて、地域における文化芸術の振興と活性化に一層貢献することができました。

令和6年度のパルテノン多摩への総来館者数は497,701人でした。

〔令和6年度パルテノン多摩来館者の内訳〕

(1)公演・展示関係	123,781人
(2)貸館利用者	273,270人
(3)こどもひろば OLIVE	76,590人
(4)関係者連携	24,060人
合計	497,701人

(1) 市民が文化芸術を体験し、又は創造する機会の創出に関する事業（文化芸術体験事業） （公益目的事業1）

市民が文化芸術を体験等する事業、または市民が参加することにより、文化芸術活動への関心を高める事業を実施しました。引き続き、主催講座のパル多摩エコール「心と身体を開放するエレガンスストレッチ講座」や提携事業の「Poco Poco Festa 2025」等を実施するとともに、令和6年度はアウトリーチによる訪問コンサートや新規に「パルテノン多摩 夏休みこども落語会」と「小中学生のための大ホール体験会」を実施しました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
1	文化芸術体験事業	5,071	415	0	88

(2) 良質な文化芸術の鑑賞機会を提供する事業及びその普及啓発に資する事業（文化芸術振興事業） （公益目的事業1）

市民が音楽、演劇、伝統芸能等、多彩な舞台芸術を鑑賞することで、喜びや楽しさ、感動を体験できる機会を創出する公演事業を実施しました。

令和6年度は主催公演事業として10件を実施しました。大ホールでは、パルテノン多摩企画製作の『リーディングシアター GOTT 神』、ギリシャ悲劇の最高傑作『オイディプス王』の再演、読売日本交響楽団によるオーケストラ、『万作萬斎狂言公演』を実施し、多くの方々の来場がありました。小ホールでは、定番オリジナル企画のリーディングコンサート『ものがたりの劇場「不思議の国のアリス」』や『Christmas with ROLLY! 2024』、人気と実力がある気鋭の落語家による独演会、ファミリー、ビギナーにも親しまれる『Welcome コンサート』を行い、完売が相次ぐ等、好評を得ました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
2	文化芸術振興事業 （主催公演事業）	8,366	0	0	0

また、劇団四季のミュージカルや東京都交響楽団による「サラダ音楽祭」、『NHK 交響楽団首席奏者 辻本玲チェロ・リサイタル』等、共催公演及び提携公演を6件実施し、主催公演事業とあわせて、上質で魅力的な舞台芸術の鑑賞機会を提供しました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
2	文化芸術振興事業 (共催・提携公演事業)	14,518	0	0	0

(3) 郷土の文化、歴史、民俗、自然科学等を普及し、及び公開する事業（郷土文化普及公開事業）
(公益目的事業 1)

パルテノン多摩の博物館は、昭和 62 年開館当初にスタートし、大規模改修を機会に、より地域や市民との関係性を深めた参加型の博物館運営を進めています。

(展示事業)

展示事業のうち、常設展示は、郷土文化の理解を深めてもらうための拠点として、多摩ニュータウン開発に至るまでの地域の歴史や環境の変化、人々の営みをパネルや実物資料、映像資料等で紹介しています。

5月に実施した特別展「変わりゆく多摩ニュータウン」は、令和4年度に行ったクラウドファンディング事業の集大成です。資金を活用して約10年ぶりに撮影した多摩ニュータウンの航空斜め写真を昔の写真と比較展示するとともに、写真集を刊行しました。

前半の企画展「鉄道が街にやって来た」は、多摩ニュータウンに鉄道が開通して50周年を迎えたことを記念して開催しました。計画段階から現在までのあゆみを当時の写真や新聞、鉄道各社の貴重な資料を用いて解説する他、鉄道愛好団体からお借りした鉄道模型も注目を集め、関連イベントも含めて、ミュージアムに多くの来場者がありました。

後半の企画展「多摩市百草・恋路稻荷神社の秘密」は、移転により、多摩市教育委員会に寄贈された恋路稻荷神社伝来資料を紹介するとともに、黄檗寺院「資福院」等の関係資料等、現時点で明らかになったことを展示しました。

また、館内4階の廻廊では、特別展や企画展に関連したパネルを展示する他、市民学芸員の調査・研究の成果発表の場としても活用しました。地域書店との連携展示にも引き続き、取り組みました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
3	郷土文化普及公開事業 (展示事業)	0	266	74,619	152

(学習支援プログラム)

「古文書講座」では、初心者から継続的に取り組む方まで、それぞれのレベルに合わせて、古文書を読み解きながら地域の歴史を学ぶ力を養いました。また、講座をオンライン配信することで、多様な年代・環境にある方々が、便利に学び続けられる点で好評をいただいています。

「植物観察会」では、地域の生物多様性の理解を目的に、植物に関心を持ち始めた初心者、また、より深く植物を学びたい方々に向けた講座をそれぞれ実施しました。新たに、植物観察会の関連事業として、多摩丘陵やその周辺を歩きながら、昆虫専門家の解説のもとで昆虫を観察する「インセクトウォッチング」を実施しました。

アウトリーチ事業（学芸員派遣事業）にも継続的に取り組み、学芸員が市内の学校やコミュニティセンター等に出かけて行き、出前授業を実施しました。博物館の蓄積した情報を紹介することで、地域理解を促し、地域に愛着を持つ市民が増えるよう取り組みました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
3	郷土文化普及公開事業 (学習支援プログラム)	0	2,172	26	163

(市民協働プログラム)

当館博物館活動を支えている「市民研究員(古文書・植物標本整理)」の調査を継続し、地域課題解決のための基礎的資料を蓄積しました。

また、リニューアルした博物館において、市民が主体的に活動し、地域資源をつなげていく「地域まるごと博物館」を実現させるため、「市民学芸員制度」の活動を進めています。市民学芸員の様々な企画提案を協議し、具体的な取り組みとすることで、博物館活動の特色、多様性につながりました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
3	郷土文化普及公開事業 (市民協働プログラム)	0	118	0	794

(育成事業)

8月に「博物館実習」として、学芸員資格の取得を目指す大学生等を実習生として受け入れ、実務研修を行いました。また、1月～3月に「市民学芸員養成講座(第4期)」を行い、終了した9名が市民学芸員として登録しました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
3	郷土文化普及公開事業 (育成事業)	0	87	0	20

(4) 市民の文化芸術活動の支援及び文化芸術活動を担う人材の支援に関する事業(市民活動支援事業)
(公益目的事業1)

市民文化団体の活動に対する支援の一環として、共催事業の位置付けで「第34回映画祭 TAMA CINEMA FORUM」と「石川県能登半島地震復興祈念・東日本大震災復興祈念チャリティーコンサート」「Brass Festa 多摩 2025」を行いました。また、公募による「市民団体等活動支援事業」では、市内で長年活動している8つの市民団体による事業が実施されました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
4	市民活動支援事業	11,310	37	4,417	0

(5) 文化芸術を通して地域を活性化させる事業(地域活性化事業)
(公益目的事業1)

パルテノン多摩は多摩市のシンボルであり、まちの魅力の発信の場となる拠点です。屋外での賑わい創出に向けた新たな取り組みとして、大階段下に特設ステージを設置し、ミニライブを実施しました。立ち寄った方々の反応も良好で、今後の継続実施に向けて、期待の持てる取り組みとなりました。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
5	地域活性化事業	158	0	0	0

(6) 日常的に市民が集い、交流する場の創出及び提供に関する事業(みんなの広場事業)
(公益目的事業1)

4階こどもひろば OLIVE には、昨年度に引き続き小さなお子様連れの市民が多く訪れ、賑わいを見せました。2階ロビーでの自動演奏楽器の実演も、気軽に楽しめるコンサートとして定着し、多くの方々に親しまれる事業となっています。

分類	事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
6	みんなの広場事業	929	0	0	55

(7) 貸館、撮影等場所提供に関わる事業
 (公益目的事業 1) (収益事業 1)

① 貸館事業

施設の利用に関する事業については、共同事業体の民間パートナーが主として行う事業です。財団は代表団体として利用料金収入の収受をはじめとする収入の管理を中心に行いました。

令和 6 年度の利用実績は、全体の稼働率が 41.0%、件数としては 4,044 件、総利用者数は 273,270 人（注：一般貸館利用者）で、いずれの実績も前年度を上回りました。各貸出施設の利用状況は下表のとおりです。

〔各施設の利用状況〕

	利用可能 コマ数(A)	利用 コマ数(B)	稼働率 (B/A)	利用件数	利用者数
大ホール	905	459	50.7%	195	120,771
小ホール	957	515	53.8%	246	33,139
オープンスタジオ	996	346	34.7%	150	26,387
市民ギャラリー	1,002	301	30.0%	116	16,685
リハーサル室	999	459	45.9%	294	12,376
練習室 1	999	553	55.4%	456	7,535
練習室 2	1,002	391	39.0%	303	4,158
練習室 3	999	419	41.9%	298	6,623
クラフトラボ	1,002	72	7.2%	42	357
キッチンラボ	1,002	196	19.6%	166	1,881
クリエイティブラボ 1	909	335	36.9%	220	2,009
クリエイティブラボ 2	909	288	31.7%	169	1,840
会議室 1	1,002	559	55.8%	361	22,303
会議室 2	1,002	459	45.8%	320	3,837
会議室 3	909	493	54.2%	225	5,730
会議室 4	906	458	50.6%	202	5,115
会議室 5	999	454	45.4%	281	2,524
合計	16,499	6,757	41.0%	4,044	273,270

※利用者数には、財団(共同事業体)の主催・提携事業等で利用した人数は含まない。

② 撮影等場所提供

令和 6 年度は、敷地内屋外や館内の撮影等について、屋外の撮影は「たまロケーションサービス」とも連携しながら、映画、ドラマ、CM 等の撮影の受け入れを行いました。その他、年間を通してケーブルテレビ会社の多摩テレビによる館内催事の取材撮影の受け入れを行いました。

内容	件数
映画、ドラマ、CM 等の撮影	15 件（うち 4 件は非営利活動）
多摩テレビによる館内催事の取材撮影	26 件

(8) 広報宣伝活動
 (公益目的事業 1)

令和 6 年度の「パルテノン多摩 NEWS」は前年度同様に年 4 回の定期発行としました。館内のデジタルサイネージでは、動画データを含む訴求力の高い画像で、公演、イベント等を告知しました。あわせて SNS 等の活用も進め、これまで以上に施設や事業の認知度向上を図り、施設利用者や来館者の増加、集客増につながるよう取り組みました。

(9) 駐車場管理運営事業
(収益事業 1)

多摩市立多摩中央公園内駐車場は、休館前と同様に、多摩センター近隣の駐車場と相互に利用できる共同利用駐車場として引き続き運営しており、その運営の一部を事業者に委託しています。

令和 6 年度の利用実績は、東西駐車場合計で 62,947 台となり、令和 5 年度から約 8,700 台の増加となりました。

1 日平均の利用台数は、西駐車場が 81 台、東駐車場が 97 台であり、それぞれ令和 5 年度に比べて西駐車場が 9 台、東駐車場が 17 台の増加となっています。

車室数に対する回転率でみると、東駐車場(車室数 84 台)は 1.15 回/日、西駐車場(車室数 82 台)は 0.99 回/日となっており、東駐車場では 1 日あたり 1 回以上の入れ替えが生じている一方、西駐車場も 1 回転にほぼ近い高い利用水準で推移しています。

〔令和 6 年度 多摩市立多摩中央公園内駐車場 駐車台数 年間実績〕

	稼働 日数	東駐車場		西駐車場		東西合計	
		のべ台数	利用台数 平均(1 日)	のべ台数	利用台数 平均(1 日)	のべ台数	利用台数 平均(1 日)
4 月	30	2,356	79	2,255	75	4,611	154
5 月	31	2,372	77	2,277	73	4,649	150
6 月	30	2,838	95	2,556	85	5,394	180
7 月	31	2,908	94	2,484	80	5,392	174
8 月	30	3,044	101	2,377	79	5,421	180
9 月	26	3,094	119	2,324	89	5,418	208
10 月	31	3,237	104	2,745	89	5,982	193
11 月	30	3,044	101	2,325	78	5,369	179
12 月	28	2,804	100	2,358	84	5,162	184
1 月	28	2,485	89	2,261	81	4,746	170
2 月	27	2,942	109	2,159	80	5,101	189
3 月	31	3,247	105	2,455	79	5,702	184
計	353	34,371	97	28,576	81	62,947	178

(10) 施設等の維持及び修繕に関する事業
(公益目的事業 1)

施設の日常的な管理運営については、民間パートナーを中心に組織する維持管理課・舞台技術課がそれぞれ対応を行っています。

令和 6 年度は、年度当初に設定した維持管理計画に基づき、施設点検を伴う休館日を 25 日設け、法定点検も含め、安全な施設運営に必要な保守点検を実施しました。

修繕については、大規模改修の対象範囲とならなかった施設・設備等の劣化による不具合や、日々館を運営する中での設備・備品の不具合等が発生しましたが、館の運営を止めて対応するような大きな不具合は発生しませんでした。

不具合の状況及びその修繕対応については、月次報告書にて報告のほか、多摩市所管課と月に 1 度行う定例会の際に、状況報告や協議を行ってきました。その他にも案件により、緊急性の高い不具合や発生時にその場で現場確認が必要な事象については即時多摩市所管課に連絡し連携する等、臨機応変に対応をしてきました。

2. その他事業

(1) 関係者連携 (公益目的事業 1)

① 施設運営関係者との協議・調整

様々な運営主体が混在するパルテノン多摩 4 階の運営について、カフェ事業者やこどもひろば OLIVE の運営事業者と、毎月定例で打ち合わせの場を設け、館の運営上の課題や懸念点等について、協議・調整を行いました。主に取り扱った議題としては、急病人等の緊急時の対応確認やヒヤリハット事例の共有、再発防止対策の協議・検討、相互に影響する事業の情報や館内作業の情報、多摩中央公園グランドオープンに向けた進捗状況の情報の共有等を中心に行いました。

令和 7 年 4 月から 5 階テナントスペースに多摩市の許可に基づき運営する飲食提供（カフェ等）を伴う物品販売事業者が入居するため、入居に向けた改修工事及び入居後の管理運営面について、入居予定事業者と協議・調整を行いました。

② 周辺事業者等との連携

「多摩センター地区連絡協議会」及び「多摩中央公園・多摩センター連携協議会」への参画による、近隣地域の企業、関係機関等との連携や、大階段下等を活用した活性化イベントへの協力で、多摩センター地域全体の賑わいの創出及び地域活性化に寄与しました。

「多摩市民文化祭」や「ぱらあーと多摩市みんなの美術作品展」に協力し、地域の市民文化団体に文化芸術の鑑賞、体験、創造の機会を提供することで地域活性化に寄与しました。

※詳細は別紙「令和 6 年度 周辺事業者等との連携・協力（詳細）」参照（P.51）

事業名	入場者数	受講者数	鑑賞者数	協力者数
周辺事業者等との連携	24,060	0	0	0

Ⅲ. 法人運営

1. 組織体制等

令和6年度も共同事業体として、パルテノン多摩の指定管理運営を着実に実施しました。

様々な施設上、運営上で発生する課題に対して、部門毎の業務だけではなく、共同事業体の各課長を中心に組織する運営協議会や、本社メンバーを中心に構成する経営協議会等で検討し、共同事業体一丸となって、柔軟に対応しました。

2. 研修

事業部門では、多様な公演事業プロデュースの経験を持つ館長によるOJTを中心に、公演事業に関するスキルのベースアップを図りました。博物館担当としては、東京都三多摩公立博物館協議会の開催する研修会や東京都美術館・博物館ネットワーク会議への参加等で情報収集と専門的知識の向上に努めました。総務部門では、公益法人会計基準の改定や電子帳簿保存法への対応をはじめとした財団会計・法人運営等の制度に関する研修の受講や、令和6年度から新たに開始したITパスポートの資格取得推進の取り組みにより知識やスキルの向上を図りました。

また、共同事業体としては、館としての防災訓練の実施の機会を捉えて、防災設備保守点検会社からの協力も得ながら、駐車場で火災が発生した場合を想定した訓練や、全スタッフによる消火栓の操作体験訓練等の研修を行いました。

3. 評価と運営の改善

指定管理者管理基準や指定管理者選定時の提案内容から抽出した、経営基盤の確立、開かれた施設、地域活性化・まちづくり、安心・安全な施設管理等の視点から、評価指標及び目標値を設定し、多摩市との指定管理年度協定締結にあたり多摩市とも確認を行い、それらの評価指標及び目標値の一部を財団独自の評価指標及び目標値としても取り入れて業務を遂行してきました。

指定管理者としての目標値については、令和4年度の館の運営状況から、令和5年度に、大・小ホールの貸館稼働率の見直しを行い、それに紐づく利用料金収入及び自己財源比率についても再設定を行いました。見直した目標値について、多摩市とも協議・確認の上、令和6年度の指定管理者事業計画・指定管理者事業報告において目標・実績の検証を行っています。

主たる収入である利用料金収入、主催事業入場料収入、駐車場収入及び指定管理料収入等の他に、総額2,900,000円の寄附・協賛をいただくことができました（博物館事業の募金収入は除く）。

〔令和6年度 寄附（賛助会員）及び協賛の実績〕

寄附区分	年額/口	口数
寄附（法人特別賛助会員）	100,000円	5口以上
寄附（法人賛助会員）	100,000円	1口以上

協賛区分	年額/口	口数
特別協賛	100,000円	5口以上
協賛	100,000円	1口以上

総額／2,900,000円

- ・寄附（法人特別賛助会員）…2団体
- ・寄附（法人賛助会員）…2団体
- ・特別協賛…2団体
- ・協賛…5団体

IV. 財団の概況

1. 財団法人多摩市文化振興財団 設立趣意書

多摩市は、東京都が中心となって開発を進めている「多摩ニュータウン事業」の中心に位置し、市域の約6割がこの開発事業区域に含まれている。

この多摩ニュータウン事業は、多摩の自然と調和した良好な居住環境をそなえるとともに、文化・商業・業務等の機能をもつ、新都市の建設を基本方針として居住人口約31万人が計画されており、昭和46年の第一次入居以来既に約10万人の市民が生活している。

多摩市も、この多摩ニュータウン事業の進捗に伴う急激な人口増加により、農村時代より引き継がれてきた共同意識が薄れ、個人的な傾向が増加してきている。

このような状況のなかで、多摩市にとって、今最も重要なことは21世紀の多摩市はいかにあるべきかを考え、市民と行政が一体となったまちづくりを進めることである。それには、目標・政策を明確に示すことであると考え、昭和56年に策定した「多摩市基本構想」において「太陽と緑に映える都市～心のふれあうまち・多摩」を、将来都市像として市民のだれもが「ふるさととして誇れるまち・多摩」を、まちづくりの基本理念として、市民と行政が協力し、この新しいふるさとづくりに取り組んでいるものである。

こうしたなかであって、新旧住民の融合を図るための施策として、文化活動などを通して市民のコミュニティの醸成をさせていきたいと考え、市民の文化活動などの拠点として、コンサートホールとしての機能を中心とし、同時にオペラ・バレエ・演劇等多目的に利用できる大ホール、市民及び市民団体が気軽に演劇・音楽会・各種発表会等に利用できる小ホール、変わりゆく多摩の姿を総合的に知ることができ、幅広い利用者層が自ら学習でき、過去から未来への展望がひらかれる展示室とを併設した「(仮称)多摩市複合文化施設」の建設を進めているところである。

しかし、市民の文化活動などに対する要望は、施設の拡充はもちろんのこと、利用機会の拡大、サークル活動への参加など多種多様化しており、自治意識・連帯感も高まりを増してきている。

このような背景のもとで、この施設は、市民の文化活動のより一層の向上を図るために市民の自主的な参加を得て、多摩市における文化の振興のための事業や市民及び市が主催して行う各種文化行事等に協力し市民生活と福祉の向上、地域の発展に寄与するための施設としての役割が望まれているわけである。

従って、これらの施設の管理・運営にあたっては、利用者である市民自らが、愛着を抱き、しかも容易に利用できるよう、新しい発想による対応が必要である。

こうした期待に十分応えるためには、従来の行政の枠を越えた組織、すなわち行政の出資を根幹とした安定的な財政基盤を保持し、かつ民間の自由な経営手法を取り入れ、弾力的な運営が行える組織形態による対応が必要である。

以上の認識と観点に立って「財団法人 多摩市文化振興財団」を設立する。

この財団は、市民とともに多摩市の文化を創りあげるための運営態勢を確立する。

また、市民文化の向上及び振興のための事業を推進し、これらをとおして市民の自主的な文化活動の促進を図り、多摩市に相応しい市民文化の創造に寄与しようとするものである。

昭和62年3月24日

2. 目的及び事業（財団定款より抜粋）

(1)目的

公益財団法人多摩市文化振興財団は、多摩市における文化芸術の振興のための事業及び市民の自主的な文化活動への支援を行うとともに、市民のふるさと意識を育てる事業を行うことにより、市民文化の創造とコミュニティの醸成を図り、もって広く地域の発展に寄与することを目的とする。

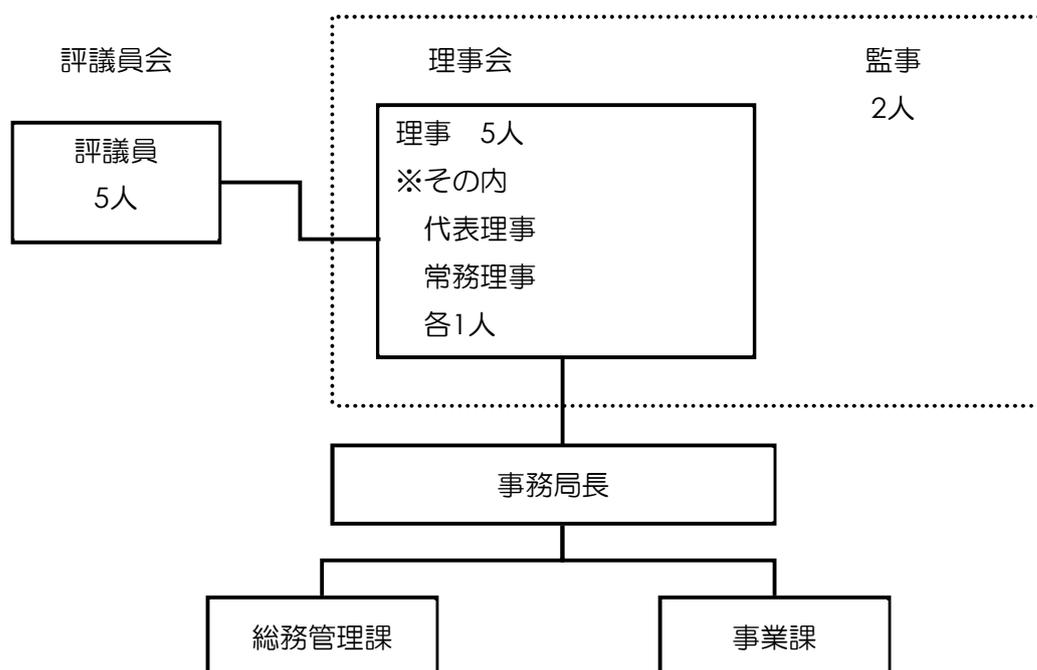
(2)事業

上記の目的を達成するために、次の事業を行う。

- (ア) 文化芸術の振興を目的とする事業
- (イ) 地域活性化、コミュニティ活動支援及び市民活動支援のための事業
- (ウ) 郷土の文化及び自然環境などに関する資史料の収集、保存、公開、普及のための事業
- (エ) 市民が参加及び体験する文化芸術事業
- (オ) 市が設置する複合文化施設及びその他の公の施設の管理運営のための事業
- (カ) 施設利用者に対する付帯サービス事業並びにこの法人の公益目的を達成するために必要な事業

3. 組織及び事務分掌

(1) 組織（令和7年3月31日現在）



(2) 事務分掌(財団処務規則より)

①総務管理課

- 理事会及び評議員会に関する事。
- 定款の改廃及び諸規程の制定改廃に関する事。
- 印章の管守に関する事。
- 文書の収受発送及び保存に関する事。
- 法人の組織及び人事に関する事。
- 職員の給与等の支給及び福利厚生に関する事。
- 物品の出納、保管、管理に関する事。
- 各種契約、登記、申請に関する事。
- 基本財産及び運用財産の管理に関する事。
- 予算及び決算に関する事。
- 収入支出等会計及び会計監査に関する事。
- 分掌する事務の執行にあたって必要な多摩市及び関係機関等との連絡・調整等に関する事。
- 他課の所掌に属さない事務に関する事。
- その他、前各号に関する事。

②事業課

- 自主事業に関する事。
- 受託事業に関する事。
- 広報及び情報収集に関する事。
- 市民の文化芸術等の普及振興に関する事。
- 市民の文化コミュニティ活動への支援に関する事。
- 市民が行う文化芸術活動についての相談・支援に関する事。
- 地域活性化に資するための事業及び支援等に関する事。
- その他、前各号に関する事。
- 郷土資料等の調査研究及び収集保管に関する事。
- 郷土の文化に関する史資料の保存、公開、普及に関する事。
- 郷土資料の研究報告等の刊行・頒布に関する事。
- 常設展示及び企画展示等に関する事。
- 各種講座、講演等の開催に関する事。
- 地域活性化に資するための事業及び支援等に関する事。
- その他、前各号に関する事。

4. 会議の開催状況

(1) 理事会

令和6年度 第1回定時 令和6年 5月7日	議決事項	第1号議案 令和5年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業報告（案）について	可決
	議決事項	第2号議案 令和5年度公益財団法人多摩市文化振興財団収支決算（案）について	可決
	議決事項	第3号議案 評議員会の開催について	可決
	報告事項	決算監査について	
	報告事項	令和6年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業計画および収支予算の軽微な修正点について	
	報告事項	アドバイザー会議報告	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	
令和6年度 第1回臨時 令和6年 5月23日	議決事項	第1号議案 代表理事の選定について	可決
	議決事項	第2号議案 業務執行理事の選定について	可決
令和6年度 第2回定時 令和6年 7月25日	議決事項	第1号議案 令和6年度公益財団法人多摩市文化振興財団第1次補正予算（案）について	可決
	議決事項	第2号議案 評議員会の開催について	可決
	報告事項	令和5年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業報告書の軽微な修正について	
	報告事項	令和6年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業計画書の軽微な修正について	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	
令和6年度 第3回定時 令和6年 10月31日	議決事項	第1号議案 評議員会の開催について	可決
	報告事項	中間監査の結果について	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	
令和6年度 第4回定時 令和7年 2月12日	議決事項	第1号議案 令和6年度第2次補正予算（案）について	可決
	議決事項	第2号議案 令和7年度事業計画書（案）について	可決
	議決事項	第3号議案 令和7年度収支予算書（案）について	可決
	議決事項	第4号議案 令和7年度資金調達及び設備投資の見込みについて	可決
	議決事項	第5号議案 資金運用規則の改定について	可決
	議決事項	第6号議案 正職員就業規則の改定について	可決
	議決事項	第7号議案 臨時職員就業規則の改定について	可決
	議決事項	第8号議案 役員賠償責任保険の加入について	可決
	議決事項	第9号議案 評議員会の開催について	可決
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	

(2) 評議員会

令和6年度 第1回定時 令和6年 5月22日	議決事項	第1号議案 令和5年度公益財団法人多摩市文化振興財団収支決算承認について	可決
	議決事項	第2号議案 理事および評議員の選任について	可決
	報告事項	令和5年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業報告書の内容報告について	
	報告事項	令和6年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業計画および収支予算の軽微な修正点について	
	報告事項	アドバイザー会議報告	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	
令和6年度 第1回臨時 令和6年 8月28日	議決事項	第1号議案 令和6年度公益財団法人多摩市文化振興財団第1次補正予算（案）について	可決
	報告事項	令和5年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業報告書の軽微な修正について	
	報告事項	令和6年度公益財団法人多摩市文化振興財団事業計画書の軽微な修正について	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	
令和6年度 第2回臨時 令和6年 11月22日	報告事項	中間監査の結果について	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	
令和6年度 第3回臨時 令和7年 2月19日	議決事項	第1号議案 令和6年度第2次補正予算（案）について	可決
	議決事項	第2号議案 令和7年度事業計画書（案）について	可決
	議決事項	第3号議案 令和7年度収支予算書（案）について	可決
	議決事項	第4号議案 令和7年度資金調達及び設備投資の見込みについて	可決
	報告事項	資金運用規則の改定について	
	報告事項	正職員就業規則の改定について	
	報告事項	臨時職員就業規則の改定について	
	報告事項	役員賠償責任保険の加入について	
	報告事項	代表理事及び常務理事の職務執行状況報告	
	報告事項	その他報告	

(3) 監査

実施年月日	監査の対象
令和5年度決算監査 令和6年5月1日	令和5年度 会計及び業務執行状況について
令和6年度中間監査 令和6年10月24日	令和6年度 上半期業務執行状況について

5. 評議員・役員名簿（令和7年3月31日現在）

(1) 評議員

任期4年^{※1}

（令和6年5月22日から、須田評議員は令和4年7月1日から）

	役 職	氏 名	備 考
1	評議員	岩佐 玲子	学識経験者
2	評議員	神崎 龍治	学識経験者
3	評議員	須田 雄次郎	多摩市
4	評議員	松本 祐一	学識経験者
5	評議員	若松 育子	学識経験者

※1 選任後4年以内に終了する事業年度のうち、最終のものに関する定時評議員会の終結の時まで

(2) 役員

理事：任期2年^{※1}（令和6年5月22日から、宮崎理事は令和6年5月23日から）

監事：任期4年^{※2}（令和4年5月26日から、小野澤監事は令和5年5月26日から）

	役 職	氏 名	備 考
理事	1 代表理事・理事長	高橋 尚子	学識経験者
	2 業務執行理事・常務理事	宮崎 武	学識経験者
	3 理事	高野 義裕	学識経験者
	4 理事	高橋 由美子	学識経験者
	5 理事	古谷 真美	多摩市
監事	1 監事	小野澤 史	多摩市教育委員会
	2 監事	棟方 滋	学識経験者

※1 選任後2年以内に終了する事業年度のうち最終のものに関する定時評議員会の終結の時まで

※2 選任後4年以内に終了する事業年度のうち最終のものに関する定時評議員会の終結の時まで

令和6年度 公益財団法人多摩市文化振興財団 貸借対照表

令和7年3月31日 現在

(単位 : 円)

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	208,772,103	191,581,606	17,190,497
売掛金	2,561,690	2,492,642	69,048
未収金	37,227,632	21,840,557	15,387,075
棚卸資産	553,042	470,347	82,695
流動資産合計	249,114,467	216,385,152	32,729,315
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
定期預金	33,614,000	33,614,000	0
投資有価証券	97,386,000	97,386,000	0
基本財産合計	131,000,000	131,000,000	0
(2) 特定資産 (定期預金)			
財政調整積立資産	145,000,000	145,000,000	0
特定資産合計	145,000,000	145,000,000	0
(3) その他固定資産			
建物付属設備	706,208	1,412,410	△ 706,202
車両運搬具	2	2	0
什器備品	4,373,472	6,932,095	△ 2,558,623
構築物・機械装置	27,328,586	31,492,978	△ 4,164,392
無形固定資産	1	1	0
その他固定資産合計	32,408,269	39,837,486	△ 7,429,217
固定資産合計	308,408,269	315,837,486	△ 7,429,217
資産合計	557,522,736	532,222,638	25,300,098
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	49,231,820	53,895,228	△ 4,663,408
預り金	5,788,656	2,304,400	3,484,256
前受金	50,587,190	52,882,650	△ 2,295,460
未払法人税等	15,000,000	15,000,000	0
未払消費税	4,002,300	9,154,900	△ 5,152,600
流動負債合計	124,609,966	133,237,178	△ 8,627,212
負債合計	124,609,966	133,237,178	△ 8,627,212
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
基本財産	131,000,000	131,000,000	0
指定正味財産合計	131,000,000	131,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(131,000,000)	(131,000,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
2. 一般正味財産			
一般正味財産合計	301,912,770	267,985,460	33,927,310
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(145,000,000)	(145,000,000)	(0)
正味財産合計	432,912,770	398,985,460	33,927,310
負債及び正味財産合計	557,522,736	532,222,638	25,300,098

令和6年度決算 正味財産増減計算書
令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

	①当年度決算	②前年度決算	増 減 (①-②)
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1) 経常収益			
基本財産運用益	1,504,424	1,500,691	3,733
基本財産運用益	1,504,424	1,500,691	3,733
特定資産運用益	78,102	2,901	75,201
特定資産運用益	78,102	2,901	75,201
事業収益	78,122,944	80,742,485	△ 2,619,541
入場料収益	61,899,900	63,509,500	△ 1,609,600
受講料等収益	1,657,050	1,628,520	28,530
受託事業収益	0	487,300	△ 487,300
入場券販売手数料収益	524,740	347,263	177,477
プログラム等販売手数料収益	0	3,863,261	△ 3,863,261
事業物品販売収益	3,462,152	0	3,462,152
学芸書籍等販売収益	2,679,018	0	2,679,018
その他事業収益	7,900,084	10,906,641	△ 3,006,557
指定管理料収益	360,000,000	360,000,000	0
指定管理料収益	360,000,000	360,000,000	0
駐車場利用料金収益	18,700,000	16,830,000	1,870,000
駐車場利用料金収益	18,700,000	16,830,000	1,870,000
施設利用料金収益	138,161,975	134,107,950	4,054,025
施設利用料金収益	138,161,975	134,107,950	4,054,025
自動販売機販売手数料収益	3,013,512	2,702,532	310,980
自動販売機販売手数料収益	3,013,512	2,702,532	310,980
レストラン等光熱水料費等収益	674,358	102,278	572,080
レストラン等光熱水料費等収益	674,358	102,278	572,080
その他収益	3,896,294	4,778,844	△ 882,550
その他収益	3,896,294	4,778,844	△ 882,550
受取負担金	36,560,000	22,912,000	13,648,000
受取負担金	36,560,000	22,912,000	13,648,000
寄付金	3,036,585	1,718,611	1,317,974
寄付金	3,036,585	1,718,611	1,317,974
雑収益	101,081	43,306	57,775
雑収益	101,081	43,306	57,775
経常収益計	643,849,275	625,441,598	18,407,677
(2) 経常費用			
事業費	602,895,601	592,431,315	10,464,286
役員・評議員報酬等	9,720,000	9,738,000	△ 18,000
給料手当	71,447,064	77,668,924	△ 6,221,860
法定福利費	13,203,017	0	13,203,017
福利厚生費	216,528	15,039,385	△ 14,822,857
退職給付掛金	1,189,424	1,163,789	25,635
臨時雇賃金	2,974,261	3,229,625	△ 255,364
会議費	633,195	734,312	△ 101,117
旅費交通費	1,147,404	1,214,087	△ 66,683
通信運搬費	1,478,030	1,618,467	△ 140,437
減価償却費	7,424,969	7,491,640	△ 66,671
消耗什器備品費	344,421	0	344,421
消耗品費	8,948,706	7,138,953	1,809,753
修繕費	4,247,520	3,703,480	544,040
印刷製本費	5,460,281	2,861,619	2,598,662
燃料費	31,541	24,656	6,885
光熱水料費	71,033,770	63,491,548	7,542,222
賃借料	4,061,200	4,488,797	△ 427,597
保険料	2,645,272	2,253,693	391,579
諸謝金	13,558,384	12,395,944	1,162,440
租税公課	14,826,840	14,547,588	279,252
支払負担金	1,576,124	1,439,950	136,174
委託費	56,506,396	59,598,294	△ 3,091,898
業務分担金	271,740,000	263,771,000	7,969,000
システムサポート委託費	2,565,148	2,510,959	54,189
支払手数料	2,130,736	1,975,579	155,157
販売手数料	5,058,131	4,700,532	357,599
制作費	28,239,000	29,194,000	△ 955,000
駐車割引券購入費	438,616	334,998	103,618
雑費	49,623	101,496	△ 51,873

令和6年度決算 正味財産増減計算書
令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

	①当年度決算	②前年度決算	増 減 (①-②)
管理費	6,956,364	4,204,345	2,752,019
役員・評議員報酬等	1,720,000	1,722,000	△ 2,000
給料手当	2,727,073	489,510	2,237,563
法定福利費	619,695	0	619,695
福利厚生費	2,188	258,400	△ 256,212
退職給付掛金	30,586	4,321	26,265
臨時雇賃金	0	0	0
会議費	11,606	13,460	△ 1,854
旅費交通費	36,967	14,133	22,834
通信運搬費	39,455	43,203	△ 3,748
減価償却費	4,248	4,449	△ 201
消耗什器備品費	2,079	0	2,079
消耗品費	81,269	64,834	16,435
修繕費	0	0	0
印刷製本費	0	0	0
燃料費	319	249	70
光熱水料費	356,953	319,053	37,900
賃借料	28,629	31,643	△ 3,014
保険料	26,720	22,765	3,955
諸謝金	433,756	396,568	37,188
租税公課	780,360	765,662	14,698
支払負担金	0	0	0
委託費	5,651	5,961	△ 310
業務分担金	0	0	0
システムサポート委託費	25,910	25,363	547
支払手数料	21,523	19,955	1,568
販売手数料	0	0	0
制作費	0	0	0
駐車割引券購入費	0	0	0
雑費	1,377	2,816	△ 1,439
経常費用計	609,851,965	596,635,660	13,216,305
評価損益等調整前当期経常増減額	33,997,310	28,805,938	5,191,372
基本財産評価損益等	0	0	0
特定資産評価損益等	0	0	0
投資有価証券評価損益等	0	0	0
評価損益等計	0	0	0
当期経常増減額	33,997,310	28,805,938	5,191,372
2. 経常外増減の部			
(1) 経常外収益	0	0	0
固定資産売却益	0	0	0
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
固定資産除却損	0	1	△ 1
過年度減価償却費	0	0	0
経常外費用計	0	1	△ 1
当期経常外増減額	0	0	0
他会計振替額	0	0	0
法人税・住民税及び事業税	70,000	70,000	0
当期一般正味財産増減額	33,927,310	28,735,937	5,191,373
一般正味財産期首残高	267,985,460	239,249,523	28,735,937
一般正味財産期末残高	301,912,770	267,985,460	33,927,310
II 指定正味財産増減の部			
受取補助金等	0	0	0
一般正味財産への振替額	0	0	0
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	131,000,000	131,000,000	0
指定正味財産期末残高	131,000,000	131,000,000	0
III 正味財産期末残高	432,912,770	398,985,460	33,927,310

令和6年度決算 正味財産増減計算書内訳表
令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

科 目	公益目的事業会計			収益事業等会計			法人会計	内部取引控除	合計	備考欄
	公1	共通	小計	収1	共通	小計				
I 一般正味財産増減の部										
1. 経常増減の部										
(1) 経常収益										
基本財産運用益	1,502,769	0	1,502,769	0	0	0	1,655		1,504,424	
特定資産運用益	0	0	0	0	0	0	78,102		78,102	
入場料収益	61,899,900	0	61,899,900	0	0	0	0		61,899,900	
受講料等収益	1,657,050	0	1,657,050	0	0	0	0		1,657,050	
受託事業収益	0	0	0	0	0	0	0		0	
入場券販売手数料収益	524,740	0	524,740	0	0	0	0		524,740	
プログラム等販売手数料収益	0	0	0	0	0	0	0		0	
事業物品販売収益	3,462,152	0	3,462,152	0	0	0	0		3,462,152	
学芸書籍等販売収益	2,679,018	0	2,679,018	0	0	0	0		2,679,018	
その他事業収益	105,861	0	105,861	7,794,223	0	7,794,223	0		7,900,084	
指定管理料収益	331,200,000	0	331,200,000	28,800,000	0	28,800,000	0		360,000,000	
駐車場利用料金収益	0	0	0	18,700,000	0	18,700,000	0		18,700,000	
施設利用料金収益	106,547,445	0	106,547,445	31,614,530	0	31,614,530	0		138,161,975	
自動販売機販売手数料収益	0	0	0	3,013,512	0	3,013,512	0		3,013,512	
レストラン等光熱水料費等収益	674,358	0	674,358	0	0	0	0		674,358	
その他収益	52,210	0	52,210	3,844,084	0	3,844,084	0		3,896,294	
受取負担金	36,560,000	0	36,560,000	0	0	0	0		36,560,000	
寄付金	3,036,585	0	3,036,585	0	0	0	0		3,036,585	
雑収益	95,078	0	95,078	6,003	0	6,003	0		101,081	
経常収益計	549,997,166	0	549,997,166	93,772,352	0	93,772,352	79,757		643,849,275	
(2) 経常費用										
事業費	551,572,456	0	551,572,456	51,323,145	0	51,323,145			602,895,601	
役員・評議員報酬等	9,720,000	0	9,720,000	0	0	0			9,720,000	
給料手当	64,952,393	0	64,952,393	6,494,671	0	6,494,671			71,447,064	
法定福利費	12,123,584	0	12,123,584	1,079,433	0	1,079,433			13,203,017	
福利厚生費	185,908	1	185,908	30,620	1	30,620			216,528	
退職給付掛金	1,132,743	0	1,132,743	56,681	0	56,681			1,189,424	
臨時雇賃金	2,974,261	0	2,974,261	0	0	0			2,974,261	
会議費	633,195	0	633,195	0	0	0			633,195	
旅費交通費	1,080,046	0	1,080,046	67,358	0	67,358			1,147,404	
通信運搬費	1,464,373	0	1,464,373	13,657	0	13,657			1,478,030	
減価償却費	7,396,648	0	7,396,648	28,321	0	28,321			7,424,969	
消耗什器備品費	334,026	0	334,026	10,395	0	10,395			344,421	
消耗品費	8,768,106	0	8,768,106	180,600	0	180,600			8,948,706	
修繕費	4,247,520	0	4,247,520	0	0	0			4,247,520	
印刷製本費	4,914,253	0	4,914,253	546,028	0	546,028			5,460,281	
燃料費	31,541	0	31,541	0	0	0			31,541	
光熱水料費	60,682,115	0	60,682,115	10,351,655	0	10,351,655			71,033,770	
賃借料	3,271,863	0	3,271,863	789,337	0	789,337			4,061,200	
保険料	2,645,272	0	2,645,272	0	0	0			2,645,272	
諸謝金	13,558,384	0	13,558,384	0	0	0			13,558,384	
租税公課	13,266,120	0	13,266,120	1,560,720	0	1,560,720			14,826,840	
支払負担金	1,576,124	0	1,576,124	0	0	0			1,576,124	
委託費	56,500,745	0	56,500,745	5,651	0	5,651			56,506,396	
業務分担金	241,848,600	0	241,848,600	29,891,400	0	29,891,400			271,740,000	
システムサポート委託費	2,435,595	0	2,435,595	129,553	0	129,553			2,565,148	
支払手数料	2,130,736	0	2,130,736	0	0	0			2,130,736	
販売手数料	5,058,131	0	5,058,131	0	0	0			5,058,131	
制作費	28,239,000	0	28,239,000	0	0	0			28,239,000	
駐車割引券購入費	351,551	0	351,551	87,065	0	87,065			438,616	
雑費	49,623	0	49,623	0	0	0			49,623	

令和6年度決算 正味財産増減計算書内訳表
令和6年4月1日から令和7年3月31日まで

(単位:円)

科 目	公益目的事業会計			収益事業等会計			法人会計	内部取引控除	合計	備考欄
	公1	共通	小計	収1	共通	小計				
管理費							6,956,364		6,956,364	
役員・評議員報酬等							1,720,000		1,720,000	
給料手当							2,727,073		2,727,073	
法定福利費							619,695		619,695	
福利厚生費							2,188		2,188	
退職給付掛金							30,586		30,586	
臨時雇賃金							0		0	
会議費							11,606		11,606	
旅費交通費							36,967		36,967	
通信運搬費							39,455		39,455	
減価償却費							4,248		4,248	
消耗什器備品							2,079		2,079	
消耗品費							81,269		81,269	
修繕費							0		0	
印刷製本費							0		0	
燃料費							319		319	
光熱水料費							356,953		356,953	
賃借料							28,629		28,629	
保険料							26,720		26,720	
諸謝金							433,756		433,756	
租税公課							780,360		780,360	
支払負担金							0		0	
委託費							5,651		5,651	
業務分担金							0		0	
システムサポート委託費							25,910		25,910	
支払手数料							21,523		21,523	
販売手数料							0		0	
制作費							0		0	
駐車割引券購入費							0		0	
雑費							1,377		1,377	
経常費用計	551,572,456	0	551,572,456	51,323,145	0	51,323,145	6,956,364		609,951,965	
評価損益等調整前当期経常増減額	△ 1,575,290	0	△ 1,575,290	42,449,207	0	42,449,207	△ 6,876,607		33,997,310	
基本財産評価損益等									0	
特定資産評価損益等									0	
投資有価証券評価損益等									0	
評価損益等計	0	0	0	0	0	0	0		0	
当期経常増減額	△ 1,575,290	0	△ 1,575,290	42,449,207	0	42,449,207	△ 6,876,607		33,997,310	
2.経常外増減の部										
(1)経常外収益										
固定資産売却益	0	0	0	0	0	0	0		0	
経常外収益計	0	0	0	0	0	0	0		0	
(2)経常外費用										
固定資産除却損	0	0	0	0	0	0	0		0	
過年度減価償却費	0	0	0	0	0	0	0		0	
経常外費用計	0	0	0	0	0	0	0		0	
当期経常外増減額	0	0	0	0	0	0	0		0	
他会計振替額	20,928,514	0	20,928,514	△ 20,928,514	0	△ 20,928,514	0		0	
法人税・住民税及び事業税	0	0	0	70,000	0	70,000	0		70,000	
当期一般正味財産増減額	19,353,224	0	19,353,224	21,450,693	0	21,450,693	△ 6,876,607		33,927,310	
一般正味財産期首残高	△ 170,567,654	0	△ 170,567,654	153,818,398	0	153,818,398	284,734,716		267,985,460	
一般正味財産期末残高	△ 151,214,430	0	△ 151,214,430	175,269,091	0	175,269,091	277,858,109		301,912,770	
II 指定正味財産増減の部										
受取補助金等			0			0	0		0	
一般正味財産への振替額			0			0	0		0	
当期指定正味財産増減額			0			0	0		0	
指定正味財産期首残高			130,000,000			0	1,000,000		131,000,000	
指定正味財産期末残高			130,000,000			0	1,000,000		131,000,000	
III 正味財産期末残高			△ 21,214,430			175,269,091	278,858,109		432,912,770	

令和6年度 公益財団法人多摩市文化振興財団

財務諸表に対する注記

1. 継続事業の前提に関する注記

継続事業の前提に関しては、該当する事象又は状況は存在していない。

2. 重要な会計方針

1) 有価証券の評価基準及び評価方法

満期保有目的の債券・・・個別法による取得原価基準によって評価している。

なお、取得価額と債権金額との差額に重要性がないので償却原価法は採用していない。

2) 棚卸資産の評価基準及び評価方法

学術的資料の一部を有償で販売しているため、売価基準にて評価している。

3) 固定資産の減価償却の方法

平成25年度からの取得分は定額法を行っている。それ以前購入分は定率法により減価償却を行っている。

4) 引当金について

退職金については、独立行政法人勤労者退職金共済機構へ退職給付掛金より支払をしている。

5) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は税込方式により行っている。

3. 会計方針の変更

該当無し

4. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

単位:円

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産	131,000,000	0	0	131,000,000
小 計	131,000,000	0	0	131,000,000
特定資産 財政調整積立資産	145,000,000	0	0	145,000,000
小 計	145,000,000	0	0	145,000,000
合 計	276,000,000	0	0	276,000,000

5. 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

単位:円

科 目	当期末残高	(うち指定正味財産 からの充当額)	(うち一般正味財産 からの充当額)	(うち負債に対応 する額)
基本財産	131,000,000	(131,000,000)	(0)	(0)
小 計	131,000,000	(131,000,000)	(0)	(0)
特定資産 財政調整積立資産	145,000,000	(0)	(145,000,000)	(0)
小 計	145,000,000	(0)	(145,000,000)	(0)
合 計	276,000,000	(131,000,000)	(145,000,000)	0

6. 担保に供している資産

該当無し

7. 固定資産の取得価格、減価償却累計額及び当期末残高
 固定資産の取得価格、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりである。

単位:円

科 目	取得価格	減価償却累計額	当期末残高
建物付属設備	19,204,500	18,498,292	706,208
車両運搬具	2,042,250	2,042,248	2
什器備品	35,679,038	31,305,566	4,373,472
構築物・機械装置	50,191,161	22,862,575	27,328,586
無形固定資産	13,594,770	13,594,769	1
合 計	120,711,719	88,303,450	32,408,269

8. 債権の債権金額、貸倒引当金の当期末残高及び当該債権の当期末残高
 債権の債権金額、貸倒引当金の当期末残高及び当該債権の当期末残高は、次のとおりである。

単位:円

科 目	債権金額	貸倒引当金の当期末残高	債権の当期末残高
売 掛 金	2,561,690		2,561,690
未 収 金	37,227,632		37,227,632
合 計	39,789,322		39,789,322

9. 保証債務等の偶発債務
 該当無し

10. 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益

単位:円

種類及び銘柄	帳簿価格	時価	評価益
第138回20年国債(年1.50%)	97,386,000	101,960,000	4,574,000

11. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高
 該当無し

12. 基金及び代替基金の増減額及びその残高
 該当無し

13. 指定正味財産から一般正味財産への振替額の内訳
 該当無し

14. 関連当事者との取引の内容
 該当無し

15. キャッシュ・フロー計算書の資金の範囲及び重要な非資金取引
 当該計算書は作成していない

16. 重要な後発事象
 該当無し

17. その他

(1) 売掛金について

クレジットカード等による決済手段により、収入発生日と銀行入金日に時差が生ずるものについて、発生主義に基づく処理を行うため、売掛金という流動資産の勘定科目を設けている。当年度の売掛金2,561,690円はクレジット売掛金620,190円とウェブ売掛金1,941,500円を合計した額である。

(2) 福利厚生費の細分化について

これまで福利厚生費として合算して計上していた費用のうち、社会保険料の事業主負担分については法定福利費にて計上し、職員の健康診断費用等については引き続き福利厚生費にて計上することとした。

(3) 業務分担金の271,740,000円については、共同事業体の代表団体である当財団が、業務分担に応じて構成団体に対して支払ったものである。内訳は以下の通り。

構成団体名	維持管理に係る 人件費	維持管理に係る 経費	管理費	合計
株式会社JTBコミュニケーションデザイン	52,171,000	10,661,000	15,000,000	77,832,000
株式会社野村不動産パートナーズ	32,472,000	73,278,040	17,894,960	123,645,000
株式会社フラットステージ	56,444,000	13,819,000	0	70,263,000
合計	141,087,000	97,758,040	32,894,960	271,740,000

附属明細書

1. 基本財産及び特定資産の明細

単位:円

区 分	資産の種類	期首帳簿価格	当期増加額	当期減少額	期末帳簿価格
基本財産	第138回20年国債（年1.50%） 大和証券多摩支店	97,386,000	0	0	97,386,000
	定期預金 みずほ銀行 多摩センター支店	30,000,000	0	0	30,000,000
	定期預金 三菱UFJ銀行 多摩センター支店	2,614,000	0	0	2,614,000
	定期預金 三井住友信託銀行新宿支店	1,000,000	0	0	1,000,000
	基本財産計	131,000,000	0	0	131,000,000
特定資産	財政調整 積立資産 定期預金 みずほ銀行 多摩センター支店	95,000,000	0	0	95,000,000
	財政調整 積立資産 定期預金 三菱UFJ銀行 多摩センター支店	50,000,000	0	0	50,000,000
	特定資産計	145,000,000	0	0	145,000,000

2. 引当金明細

なし

令和6年度 公益財団法人多摩市文化振興財団
財産目録

令和7年3月31日 現在

単位:円

貸借対照表科目	場所・物量等	使用目的等	金額	
(流動資産)				
現金	手元保管	両替等手元運転資金として	3,284,707	
預金	普通預金 三菱UFJ銀行 多摩センター支店 他	運転資金として	205,388,498	
	定期預金 みずほ銀行 多摩センター支店	運転資金として	98,898	
売掛金	クレジット売掛金 他	運転資金として	2,561,690	
未収金	受取負担未収金 (市からの光熱水費の補填分等)	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益100%,収益0%,法人0%)	28,175,000	
	その他事業未収金 (公演の他館販売)	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益1.3%,収益98.7%,法人0%)	7,700,000	
	その他、公益目的会計未収金	施設利用料金未収金等	668,931	
	その他、収益事業未収金	施設利用料金未収金等	683,701	
棚卸資産	公益事業等物販販売棚卸	公益事業等物販販売用資料	553,042	
流動資産合計			249,114,467	
(固定資産)				
基本財産	定期預金	定期預金 三菱UFJ銀行 多摩センター支店	公益目的事業等保有財産であり、運用益は公益目的事業の財源として使用している	2,614,000
		定期預金 みずほ銀行 多摩センター支店	公益目的事業等保有財産であり、運用益は公益目的事業の財源として使用している	30,000,000
		定期預金 三井住友信託銀行 新宿支店	法人会計保有財産であり、運用益は公益目的事業の財源として使用している	1,000,000
		有価証券 第138回20年国債 (年1.50%) 大和證券多摩支店	公益目的事業等保有財産であり、運用益は公益目的事業の財源として使用している	97,386,000
特定資産	財政調整積立資産	定期預金 みずほ銀行 多摩センター支店	法人会計保有財産であり、運用益は特定資産運用益として計上	95,000,000
	財政調整積立資産	定期預金 三菱UFJ銀行 多摩センター支店	法人会計保有財産であり、運用益は特定資産運用益として計上	50,000,000
その他固定資産	建物付属設備	汚水ポンプ等	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益97.7%,収益2%,法人0.3%)	706,208
	車両運搬具	トヨタ車他1件	公益目的事業等保有財産	2
	什器備品	館内及び事務所	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益97.7%,収益2%,法人0.3%)	297,986
	什器備品	ミュージアム模型造形他	公益目的事業保有財産(公益100%)	4,075,486
	構築物・機械装置	分電盤等	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益97.7%,収益2%,法人0.3%)	444,672
	構築物・機械装置	ミュージアム展示造作家具他	公益目的事業保有財産(公益100%)	26,883,914
	無形固定資産	貸館システム開発	公益目的事業等保有財産	1
	固定資産合計			308,408,269
資産合計			557,522,736	

貸借対照表科目	場所・物量等	使用目的等	金額	
(流動負債)				
未払金	業務分担金未払金 (共同で指定管理を担う各社への支払い)	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益89%,収益11%,法人0%)	22,645,066	
	光熱水費未払金	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益85%,収益14.5%,法人0.5%)	6,283,854	
	委託費未払金	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益99.98%,収益0.01%,法人0.01%)	6,085,612	
	制作費未払金	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益100%,収益0%,法人0%)	4,884,000	
	給料手当等未払金	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益87.6%,収益8.8%,法人3.6%)	2,889,471	
	修繕費未払金	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産 (公益100%,収益0%,法人0%)	1,933,800	
	その他、公益目的未払金	印刷製本費未収金等	4,457,292	
	その他、収益事業及び法人会計未払金	施設利用料金未収金等	52,725	
	預り金	公益目的事業及び収益事業及び法人会計預り金	源泉所得税他	5,788,656
	前受金	公益目的事業前受金	翌年度公益事業等に対する施設利用料及びチケット代金等前受金	39,687,726
収益事業及び法人会計前受金		翌年度分収益事業に対する施設利用料	10,899,464	
未払法人税等	収益事業等負担分未払法人税等	確定申告に伴う法人税等	15,000,000	
未払消費税	収益事業等負担分未払消費税等	公益目的・収益事業等及び法人会計共有資産消費税	4,002,300	
負債合計			124,609,966	
正味財産			432,912,770	

VI. 事業関係別紙

1. 令和6年度 文化事業詳細

分類番号

- 1 文化芸術体験事業（創造事業・体験創発事業・育成事業）
- 2 文化芸術振興事業（鑑賞事業・鑑賞者育成事業）
- 3 郷土文化普及公開事業（展示事業・学習プログラム・市民協働プログラム・育成事業）
- 4 市民活動支援事業（市民活動支援事業・市民企画公募事業）
- 5 地域活性化事業
- 6 「みんなの広場」事業（日常の居場所機能・子どもの広場事業）

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
1	文化芸術体験事業（創造事業・体験創発事業・育成事業）								
1	【主催】 バル多摩エコー 「心と身体を開放するエレガンスストレッチ講座」	①5月12日(日) ②5月19日(日) ③5月26日(日) ④6月2日(日) 各日14:00～16:00	リハーサル室		59			”心身の調和とエレガンス”をテーマにストレッチでありながら、優雅に心地よく体を動かす楽しさが特徴のプログラム。 講師：笹原進一 受講者数：16人（延べ59人）	受講料：12,000円（全4回分）
1	【主催】 バル多摩エコー 「夏休みジュニアバレエビギナー講座」	①②③7月26日(金)～28日(日) ④⑤⑥8月2日(金)～4日(日) 各日14:00～16:00	リハーサル室		39			健やかでしなやかな身体づくりを目指し、楽しくバレエを学べる、小学生初心者のための講座。毎年大好評で3年目。 講師：土井由希子 受講者数：7人（延べ39人）	受講料：9,000円（全6回分）
1	【主催】 バルテノン多摩 夏休みこども落語会	8月9日(金) 15:00開演	オープンスタジオ	51			3	夏休み小中高生に向けての落語鑑賞会。オープンスタジオに高座を作り、客席は座布団仕様。子どもにも楽しんでもらえる演目で親子参加者に大好評。出演：中央大学落語研究会 学生3名	事前申込制 先着100名 参加費無料
1	【主催】 小中学生のための大ホール体験会	8月18日(日) 18:00開始	大ホール	78				大ホール内の施設や機構を舞台技術スタッフが案内し、“劇場を知る”時間を提供。概要説明の後、4グループに分かれ舞台袖(機構)・奈落・調光室・音響室・ピンルームを見学。それぞれの個所で実際に機材に触れてみる。説明・進行：フラットステージ（舞台技術課）	事前申込制 先着100名 参加費無料
1	【共催】 バル多摩エコー 「舞台で楽しむダンスのワークショップ」	8月25日(日) 14:00～17:00	小ホール		11			小ホール舞台上でのダンスのワークショップ。劇場での創造的な時間、舞台上にいる事を体験する機会。日常の動作をダンスにしてみるなど、楽しく気軽に参加できる講座。中高生の参加はなく老若男女が参加して大好評だった。講師：土井由希子	受講料：3,000円（中学生）、 4,500円（成人）

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
1	【主催】 <アウトリーチ> 訪問コンサート @島田療育センター	11月24日(日)	島田療育センター	240				島田療育センターへの訪問コンサート。利用者と付添い職員40人がホールで鑑賞したほか、コンサートの様子をライブ配信し、各病棟で鑑賞した方が約200人であった。 出演：ソプラノ 生田有里 ピアノ 堀川法子 曲目：秋の童謡（小さい秋みつけた・赤とんぼ・紅葉・まっかな秋） 冬のうた（クリスマスソング等）その他 合計：240人（実演鑑賞：40人 オンライン鑑賞：約200人）	無料
1	【提携】 Poco Poco Festa2025 ～ステージアートのおもちゃ箱～	3月9日(日)	小ホール オープンス タジオ 市民ギャラ リー リハーサル 室 練習室3 会議室1・ 3・4 クリエイ ティブラボ キッチンラ ボ	4,333			85	子どもたちが舞台アートのふれて、びっくりしたり、感動したり、わくわくできる参加体験プログラム。子どもたちが、プロの芸術家と出会い、一緒に感動することで自分の可能性を広げ、知らない世界にふれたり、好きなものを見つけたり、自分の中にあるものを発見することを大切に様々なプログラムを提供。 主催：認定NPO法人 多摩子ども劇場 講師等：to R mansion、こまのたけちゃん、劇団かかし座、あそぶあーと、モンブラン、劇団EASTNES石田武、エリカ混声合唱団有志、多摩の自然とまちづくりの会、アートワークショップユニットコネキャン、恵泉女学園大学平和紙芝居研究会KPKA、タカパーチ、谷澤和真(タップ)、多摩ユースオーケストラ、東京医療学院大学、木のおもちゃチッタ横尾泉、さん子、アートワークショップユニットコネルテ、Miho (Hula Kiana) ウクレレプレイヤーYuzuki、デライカ実演者 入場者数：ぼこプログラム延べ1,536人、フリープログラム延べ2,797人、総数延べ4,333人 協力者数：講師・講師補助延べ85人	ぼこプログラム 1日参加券 3才～大人 600円
1	【共催】 Brass Festa 多摩 2025 <参加型> 合同バンド	3月29日(土)～ 3月30日(日)	大ホール		153			「石川県能登半島地震復興祈念・東日本震災復興祈念チャリティーコンサート Brass Festa 多摩 2025～藤重佳久先生を迎えて～」に参加することを目的に合同バンドメンバーを募集。 普段得る事の出来ない刺激を受けるとともに、幅広い人との交流を経験しながら一緒に練習・演奏をする事の楽しさと参加者(特に青少年)がチャリティーに貢献できる体験をしよう。客演指揮者（藤重佳久先生）による合奏指導を受け、チャリティーコンサートで演奏する。 合同バンド参加者：153人	参加費 中学生無料 高校生以上 1,000円

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
1	【共催】 Brass Festa 多摩 2025 <イベントプログラムA> ミニコンサート	3月29日(土) 9:20開場 9:30開演	小ホール	159				「Brass Festa多摩2025」のイベントプログラムとして、プロのオーケストラ奏者・音楽大学教授・講師による実演演奏（ミニコンサート）とレクチャー。音楽になじみのない方々にも間近で生の演奏を聴ける機会を提供する。 出演：Trp：松本亜希・守岡未央 Hr：豊田実加 Trb：辻 姫子 Tuba：福本恵子 曲目：ジョルジュ・ビゼー：カルメン幻想曲 サミュエル・シャイト：戦いの組曲より カンツォンベルガマスク他	無料
1	【共催】 Brass Festa 多摩 2025 <イベントプログラムB> 楽器別講習	3月29日(土) 10:00～11:30	バルテノン 多摩館内 各施設		153			「Brass Festa多摩2025」のイベントプログラムとして、合同バンド参加者を対象に基本的奏法についてのクリニックを各楽器ごとに各楽器のプロ奏者よりレクチャーしてもらう。本プログラムは音楽(吹奏楽)を経験している方を対象により高度な技術を求めて参加するイベント。講師はプロの演奏家、または音楽大学教授など。講習の前にアンサンブルコンサートを聴いてもらい、その奏者にレクチャーを受ける事によって、普段とは違った刺激と興味に繋がる事が期待できる。 講師：Fl：甲藤さち Cl：大浦綾子 Ob：辻 功 Fg：佐久間大作 Sax：小串俊寿 Trp：松本亜希・守岡未央 Hr：豊田実加 Trb：辻 姫子 Euph：新井秀昇 Tuba：福本恵子 Cb：田邊明美 Perc：定成庸司	参加費なし 合同バンド参加 費を含む
1	【共催】 Brass Festa 多摩 2025 <イベントプログラムC> 初めての楽器体験	①3月29日(土) 14:30～15:15 ②3月30日(日) 10:45～11:15	4階きらき らひろば	210				「Brass Festa多摩2025」のイベントプログラムとして、楽器をやる入口になってくれることを願い、普段触れないような楽器に気軽に触れる事ができる体験事業。誰でも参加しやすく目に触れる事を目的に屋外で開催を予定していたが、雨天のため急速4階こどもひろばでの開催とする。年齢層が未就学の親子のため、ミニコンサート&楽器体験というプログラムに変更。子ども達が知っている親しみやすい曲を4～5曲演奏。その際、子ども達に楽器を配布し楽器を鳴らしながら楽しむ参加型コンサートとした。 演奏&楽器体験指導員：多摩市ベルブプラスバンド 入場者数：①約120人、②約90人	無料
	「1」文化芸術体験事業 合計			5,071	415	0	88		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
2 文化芸術振興事業（鑑賞事業・鑑賞者育成事業）									
《主催公演事業》									
2	【主催】 蝶花楼桃花 パルテノン多摩 独演会	5月2日(木) 19:00開演	小ホール	265				女流落語の歴史を変える？とも噂される、若手噺家のホープ、2022年3月に真打昇進を果たした“寄席のプリンス”蝶花楼桃花がパルテノン多摩に初登場。完売。出演：蝶花楼桃花	全席指定・税込：3,000円
2	【主催】 桂宮治 パルテノン多摩 独演会	8月15日(木) 19:00開演	小ホール	267				今をときめく人気落語家として大活躍の桂宮治、パルテノン多摩に待望の初登場。完売。中高年者を中心に小学生から高齢者まで来場。出演：桂宮治、三遊亭こと馬（前座）	全席指定・税込：3,800円
2	【企画製作・主催】 Welcomeコンサート	8月24日(土) 15:00開演	小ホール	168				大人も子どもも、どなたでも気軽に楽しく、音楽、音に親しめるコンサート。入場者に少年少女は少なく、老若男女から大好評を得た。出演：ピアノ 斎藤守也（レ・フレール）、タップダンス RON×II	全席指定・税込 2,500円（4歳以上～中学生）、 3,500円（大人）
2	【主催】 読売日本交響楽団 《喜びのベートーヴェン》 「皇帝」 & 交響曲 第7番	9月1日(日) 14:00開演	大ホール	1,136				読売日本交響楽団が2年2ヶ月ぶりにパルテノン多摩に来演。注目の若きマエストロ松本宗利音がオール・ベートーヴェン・プログラムを指揮、ベートーヴェン弾きの第一人者仲道郁代が傑作を演奏した。指揮：松本宗利音 ピアノ：仲道郁代 管弦楽：読売日本交響楽団	全席指定・税込：7,800円 追加販売席・税込：6,800円
2	【企画製作・主催】 『ものがたりの劇場「不思議の国のアリス」』	10月5日(土) 15:00開演	小ホール	257				昨年8月の同公演に続く第4章～第6章を上演。大人のためのリーディングコンサート。昨年同様に完売。作：ルイス・キャロル 翻訳：河合祥一郎 角川文庫「不思議の国のアリス」出演：ROLLY 石川直	全席指定 税込 5,000円
2	【企画製作・主催】 『リーディングシアター GOTT 神』	10月11日(金) 19:00開演 10月12日(土) 14:00開演 10月13日(日) 14:00開演 10月14日(月祝) 14:00開演	大ホール	469 591 562 597				2020年にシーラッハが発表した戯曲『GOTT』をリーディング形式で公演。薬品による自死を望む人を医師が幫助することの是非について、ドイツの倫理委員会で討論会が行われ観客が傍聴する設定で、一幕と二幕の間に観客が賛成か反対かを投票する舞台と客席が一体となる類例の少ない公演。作：フェルディナント・フォン・シーラッハ 翻訳：酒寄進一 演出：石丸さち子 出演：橋爪功 三浦涼介 岡本圭人 浅野雅博 石井一彰 玉置孝匡 瑞木健太郎 山路和弘	全席指定 税込 8,000円
2	【主催】 林家つる子 パルテノン多摩 独演会	12月8日(日) 18:30開演	小ホール	267				11人抜き真打昇進の実力が注目される林家つる子の独演会。完売。出演：林家つる子	全席指定・税込：3,000円
2	【企画製作・主催】 『Christmas with ROLLY！ 2024』	12月21日(土) 15:00開演 12月22日(日) 15:00開演	小ホール 小ホール	259 265				パルテノン多摩オリジナル企画の定番公演。毎年異なるゲストを迎えるクリスマスシーズンのコンサート。両日共に完売。出演：ROLLY 阿部篤志（ピアニスト） ゲスト：21日 川島ケイジ 22日 野村義男	全席指定 税込 6,000円

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
2	【主催】 『万作萬斎狂言公演「鍋八撥」「弓矢太郎」』	1月5日(日) 15:00開演	大ホール	862				2022年7月、24年1月の公演で絶賛を博した狂言の名門三代と一門が再登場。 【解説】野村萬斎 「鍋八撥」 鍋売り：野村万作 羯鼓売り：野村裕基 目代：深田博治 笛：熊本俊太郎 後見：飯田豪 「弓矢太郎」 太郎：野村萬斎 当屋：野村太一郎 太郎冠者：月崎晴夫 立衆：高野和憲 内藤連 中村修一 飯田豪 岡聡史 後見：石田淡朗 福田成生	全席指定 税込 一般7,300円 大学生5,000円 小中高生3,500円
2	【企画製作・主催】 『オイディプス王』	2月21日(金) 15:00開演	大ホール	463				ギリシャ悲劇の最高傑作。2023年7月にパルテノン多摩リニューアルオープン1周年企画として上演し大好評を得た上での“新たな再演”。表現力と存在感に優れた魅力的な出演者、クリエイター、スタッフが集結。子役は南鶴牧小学校6年生、3年生の姉妹。 3月1日に毎日放送主催で大阪SkyシアターMBSで2公演上演。 作：ソポクレス 翻訳：河合祥一郎 演出：石丸さち子 出演：三浦涼介 大空ゆうひ 岡本圭人 浅野雅博 外山誠二 大石継太 今井朋彦 福間むつみ 小野妃香里 池下重大 若松力 他 全26名	全席指定 税込 9,800円
		2月22日(土) 14:00開演	大ホール	371					
		2月22日(土) 18:30開演	大ホール	294					
		2月23日(日祝) 14:00開演	大ホール	357					
		2月23日(日祝) 18:30開演	大ホール	492					
		2月24日(月休) 14:00開演	大ホール	424					
主催公演事業 小計				8,366	0	0	0		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
《共催・提携公演事業》									
2	【共催】 令和6年度「こころの劇場」多摩公演 (一般財団法人 舞台芸術センター・劇団四季 児童招待公演 上演作品：ガンバの大冒険)	6月11日(火)～6月14日(金) 各日2回公演 計8回公演	大ホール	8,004				一般財団法人 舞台芸術センターと劇団四季が日本全国の子も達に生命の大切さ、人を思いやる心、信じあう喜びなど、人が生きていく上で大切な事を舞台を通じて語りかけるプロジェクト。北海道から沖縄までの小学6年生の子も達を無料招待し、各地で公演。日本の未来を担う子も達に感動の輪を広げていくため、多くの企業や団体、行政、劇場に支援・協力を得て実施している。パルテノン多摩は共催として施設を提供。多摩公演は多摩市をはじめ町田・府中・小平・東村山・東大和・世田谷の小学校90校が参加。出演：劇団四季 来場者数 11日 881人/1,083人 12日 936人/1,067人 13日 1,057人/1,053人 14日 960人/967人 計8,004人	一般財団法人 舞台芸術センター・劇団四季による無料招待公演
2	【提携】 よしもとお笑いライブin多摩 2024	6月29日(土) ①16:00開演 ②19:00開演	大ホール	2,196				コント・漫才で構成するお笑いライブ。 出演：①中川家、パンクブーブー、NON STYLE、トレンディエンジェル、カゲヤマ、ゆにばーす、オズワルド、ケビズ、ぼる塾、おかずクラブ ②中川家、パンクブーブー、NON STYLE、トレンディエンジェル、インディアンズ、すゑひろがりず、ミキ、オズワルド、ぼる塾、おかずクラブ	全席指定・税込 ：4,500円
2	【提携】 劇団四季『「ジーザス・クライスト＝スーパースター」 [エルサレム・バージョン]』	①7月2日(火) 18:30開演 ②7月3日(水) 13:30開演	大ホール	2,130				創立70周年を達成した劇団四季が贈る四季ミュージカルの礎となった唯一無二の舞台。圧倒的リアリズムを追求した浅利慶太の演出、キリスト最後の7日間に迫る。出演：劇団四季	全席指定・税込 S席10,000円 A席8,000円
2	【共催】 NHK交響楽団首席チェロ奏者 辻本玲チェロ・リサイタル	11月17日(日) 14:00開演	小ホール	247				N響首席チェロ奏者 辻本玲によるバッハの傑作から珠玉の小品まで多彩なチェロ名曲集を演奏。 出演：チェロ 辻本玲 ピアノ 津田裕也	全席指定・税込 4,000円
2	【共催】 TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL2024 [サラダ音楽祭] SaLaD プレミアムコンサート	11月28日(木) 14:00開演	大ホール	900				大人から子どもまで、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる「サラダ音楽祭」のスペシャルプログラムとして、オーケストラの無料公演を実施。 指揮：山下一史 司会：近藤 志生里 管弦楽：東京都交響楽団	全席指定 事前申込制 入場無料 抽選で招待
2	【提携】 ノンタンのハッピーコンサート 「ノンタンのゆきあそびららら」	2月1日(土) ①10:30開演 ②13:30開演	大ホール	1,041				「ノンタン」の絵本シリーズが舞台となって、ノンタンとお友だち、そしてうたのおねえさんたちの「うたって、おどって、あそんで、わらっちゃう」お子さま参加型のミュージカル。 出演：うたのおねえさん のだ こころ 一緒にゆきあそびするお友達：ノンタン/タータン/ ぶたさん/たぬきさん/くまさん/うさぎさん/はちさん ①588人 (半券あり388人+半券なしの幼児 約200人) ②453人 (半券あり303人+半券なしの幼児 約150人)	全席指定・税込 一般3,500円 グッズ付き 4,500円 ※3歳以上有料 ※3歳未満は 保護者1名につ き お子さま1名ま で
共催・提携公演事業 小計				14,518	0	0	0		
「2」文化芸術振興事業 合計				22,884	0	0	0		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3 郷土文化普及公開事業（展示事業・学習プログラム・市民協働プログラム・育成事業）									
《展示事業》									
3	ミュージアム入館者数（4月分）					3,420			
	ミュージアム入館者数（5月分）					7,728			
	ミュージアム入館者数（6月分）					6,187			
	ミュージアム入館者数（7月分）					6,624			
	ミュージアム入館者数（8月分）					6,054			
	ミュージアム入館者数（9月分）					6,313			
	ミュージアム入館者数（10月分）					6,799			
	ミュージアム入館者数（11月分）					5,124			
	ミュージアム入館者数（12月分）					2,941			
	ミュージアム入館者数（1月分）					4,665			
ミュージアム入館者数（2月分）					3,623				
ミュージアム入館者数（3月分）					3,960				
3	企画展「多摩ニュータウンノ色」	2023年11月23日 (木祝)～5月27日(月)	ミュージアム			-		風景を特徴づける重要な要素の一つである色について注目し、多摩ニュータウンの集合住宅の壁や屋根の色を、市民有志の調査団で調べ、その成果を展示で紹介。鑑賞者数（4月～5月分）：10,619人	無料
3	特別展「変わりゆく多摩ニュータウン」 (航空斜め写真を撮影して、街の姿を未来に残そう！記念写真展)	5月3日(金祝)～27日(月)	オープスタジオ			7,094	11	クラウドファンディングの資金を用いて約10年ぶりに撮影した航空斜め写真を昔の写真と比較して街の変遷を確認した。来館者が写真パネルに付箋を貼り、記憶を共有する試みも実施。支援金により制作した写真集は会期中に331冊を販売(総合案内販売分)。会場内設置の寄付箱と有志の寄付を合わせた寄付金は136,635円となった。	無料
3	特別展関連講座「航空斜め写真・みんなの記憶を記録する」	5月18日(土)	市民ギャラリー		26		8	講師により航空斜め写真の読み解き方を解説したのち、参加者が携帯型端末（タブレット）を用いてそれぞれの視点で写真を端末に切り取り、視点を共有した。最後に写真の活用方法などを皆で考えアイデアを出した。講師：饗庭伸(東京都立大学教授)	受講料：500円
3	企画展「鉄道が街にやって来た～多摩ニュータウン鉄道開通50周年～」	5月30日(木)～ 11月10日(日)	ミュージアム			-		多摩ニュータウンに鉄道が開通して50周年になるのを記念し、開通までの紆余曲折や、開通後の変遷、多摩ニュータウンで活躍した鉄道車両などを紹介。全会期鑑賞者数合計34,569人	無料
3	企画展「鉄道が街にやって来た」 関連イベント「パルテノン多摩で鉄道を楽しもう！」	①7月15日(月祝) ②9月15日(日)	オープスタジオ			2,809	60	企画展関連イベント。鉄道会社公式キャラクターグリーティング、鉄道玩具レイアウトコーナー、ロマンスカーミュージアムペーパークラフトWS、新宿～南大沢間の前面展望動画（1988年撮影 京王資料館所蔵）放映。 ①1,510人 協力30人 ②1,299人 協力30人	無料 (一部有料)
3	夏休みスペシャル企画 航空斜め写真展 「変わりゆく多摩ニュータウン」リバイバル展示 & 記録映画・鉄道映像上映	7月29日(月)～ 8月4日(日)	オープスタジオ			1,278	36	5月に実施した特別展「変わりゆく多摩ニュータウン」の厳選パネルを再びオープスタジオにて展示するとともに、記録映画映像と京王相模原線の前面展望動画を大画面で上映した。	無料
3	企画展「鉄道が街にやって来た」 関連イベント「京王資料館見学会」	①8月17日(土) ②11月2日(土)	京王資料館		62		10	企画展関連イベント。京王電鉄の非公開施設。京王資料館でスタッフによる解説などとともに保管されている京王電鉄の歴史資料を見学。 ①17人 協力5人 ②45人 協力5人	参加費：1,000円

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3	多摩市教育委員会・バルテノン多摩ミュージアム連携企画展「多摩市百草・恋路稲荷神社の秘密～古墳の上の神社の伝来資料群と黄檗寺院「資福院」の痕跡～」	11月13日(水)～ 2025年6月8日(日)	ミュージアム			-		多摩市教育委員会とバルテノン多摩が連携し、移転により寄贈された恋路稲荷神社伝来資料を紹介するとともに、黄檗寺院「資福院」等の関係資料など、現時点で明らかになったことを展示。 東京新聞 2月19日 多摩武蔵野版に掲載。 会期中入館者数（11月13日～3月31日）：17,995人 ※多摩市立図書館による各課連携展示として2月26日～3月25日まで東寺方図書館で「稲荷塚古墳の時代・恋路稲荷の時代」を開催。	無料
3	企画展「多摩市百草・恋路稲荷神社の秘密」関連事業 学芸員による展示解説	①12月8日(日) ②1月12日(日) ③2月8日(土) ④3月2日(日) 各回13:30開始	ミュージアム		56			企画展関連事業として学芸員による30分程度の展示解説を実施した。 ①9人 ②13人 ③18人 ④16人	無料
3	企画展「多摩市百草・恋路稲荷神社の秘密」関連講演会「南関東の共有膳碗について」	2月2日(日)	会議室3・4		32		5	企画展に展示した「共有膳碗」の理解を深めるため、南関東地域の共有膳碗の調査を行った講師が各地の事例を紹介し、共有膳碗の使われ方や社会的位置づけ、現状に関して講演した。 講師：神かほり氏（神奈川大学日本常民研究所客員研究員）	受講料：500円
3	企画展「多摩市百草・恋路稲荷神社の秘密」関連講演会「正一位と稲荷信仰」	3月15日(土)	オープンスタジオ		46		7	企画展に展示した木札に書かれた「正一位稲荷」の理解を深めるため、正一位稲荷の資料や事例の民俗調査を行った講師にその背景や意味、事例を紹介していただき、展示資料の意味を考えた。 講師：榎本直樹氏（埼玉大学非常勤講師）	受講料：500円
3	企画展「多摩市百草・恋路稲荷神社の秘密」関連講演会「享保の新田開発と寺社－黄檗宗の例を中心に－」	3月22日(土)	会議室1		44		4	企画展に登場した百草村飛地と黄檗寺院について考えるため、江戸期享保年間の新田開発の事例や黄檗寺院のかかわりを、小平や国分寺の事例を交えて紹介し、展示資料の意味を考えた。ふだん聞きなれない黄檗寺院についても基礎的解説を行った。 講師：菅野洋介氏（駒澤大学文学部准教授）	受講料：500円
3	4階廻廊展示 市民学芸員企画「中央図書館の科学」	2024年2月18日(日)～ 4月7日(日)	4階廻廊			-		科学に興味を持つ市民学芸員が街を科学的な観点で調べた成果を展示。今回は中央図書館の省エネなどについて紹介した。 鑑賞者数：4階通行者（人数不明）	無料
3	4階廻廊展示「変わりゆく多摩ニュータウンダイジェスト展示」	5月30日(木)～ 7月3日(水)	4階廻廊			-	3	5月に終了した特別展「変わりゆく多摩ニュータウン」の一部パネルを4階廻廊に移設し、会期終了後もご覧いただけるようにした。 鑑賞者数：4階通行者（人数不明）	無料
3	4階廻廊展示「鉄道が街にやって来た」	7月6日(土)～ 12月14日(土)	4階廻廊			-		企画展に関連して多摩ニュータウンで活躍した鉄道列車等の写真を展示した。 鑑賞者数：4階通行者（人数不明）	無料
3	4階廻廊展示 市民学芸員企画「絵図のなかにわたしたちの街の江戸時代を探す」	12月15日(日)～ 2025年6月21日(土)	4階廻廊			-	8	市民学芸員のなかで絵図に興味を持ったチームが、1年以上にわたり調査・検討した成果をまとめたパネル展示。「寺方村・貝取村ほか秣場論所裁許絵図」をもとに多角的な観点から検討し、直接比較がしにくい多摩ニュータウンとその江戸時代の姿をパネル展示した。好評につき延長開催。 鑑賞者数：4階通行者（人数不明）	無料

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3	旧多摩聖蹟記念館夏季企画展（バルテノン多摩地域連携展示）「オリンピック競技が走った多摩の道」	6月27日(水)～ 9月16日(月)	旧多摩聖蹟 記念館			-		パリオリンピック2024競技大会開催に関連した企画。2019年に当館開催の特別展で紹介した東京オリンピック2020競技大会の自転車ロードレースにおける多摩市内のコース沿道風景を今昔写真パネルで展示。 鑑賞者数：未集計	無料
3	くまざわ書店桜ヶ丘店+バルテノン多摩連携展示「多摩市を知り、まちを歩こう！～多摩市にまつわる書籍あれこれ～」	2024年1月18日(木) ～2025年1月上旬	くまざわ書 店			-		聖蹟桜ヶ丘駅に隣接するくまざわ書店桜ヶ丘店とバルテノン多摩の連携企画。バルテノン多摩の刊行書籍や、多摩市・多摩ニュータウンにまつわる書籍を集め、解説を加えて展示を行い、地域理解を深めるとともに、多摩センターから遠い地区の方でも当館図録を入手しやすくした。鑑賞者数：店舗の客（人数不明）	無料
3	丸善多摩センター店連携展示「多摩ニュータウンノ色」	2024年3月27日(水) ～10月23日(水)	丸善多摩セ ンター店			-		当館で開催した企画展「多摩ニュータウンノ色」に連動し、色や建築に関連するさまざまな冊子を市民有志（多摩ニュータウン色彩調査団）が選び、書籍とパネルの展示を開催中。それぞれの書籍の説明文も市民有志が書いた。鑑賞者数：店舗の客（人数不明）	無料
3	丸善多摩センター店連携展示「鉄道が街にやって来た」	10月24日(木)～ 終了日未定	丸善多摩セ ンター店			-		当館で開催した企画展「鉄道が街にやって来た」の内容に合わせて、多摩ニュータウンの鉄道に関連する冊子や、当館の写真集、展示リーフレットと企画展のダイジェストパネルを展示。 鑑賞者数：店舗の客（人数不明）	無料
	展示事業 小計			0	266	74,619	152		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
《学習支援プログラム》									
3	みんなの植物観察会① 「春らんまん」	4月9日(火) 10:00開始	豊ヶ丘北公園		-			初心者から参加できる植物観察会。多摩市植物友の会会員が指導。 ①荒天のため中止 ④雨天のため40名がキャンセルした。	受講料：各回 500円
3	みんなの植物観察会② 「初夏の里山」	5月14日(火) 10:00開始	平山城址公園東園		42		7		
3	みんなの植物観察会③ 「夏近し」	6月11日(火) 10:00開始	八王子市堀之内		45		10		
3	みんなの植物観察会④ 「放浪する植物たち」	10月8日(火) 10:00開始	松木日向緑地		14		10		
3	みんなの植物観察会⑤ 「早春の花々」	3月11日(火) 10:00開始	片倉城跡公園		44		8		
3	植物観察会ステップアップコース① 「木もれびの森」	4月25日(木) 10:00開始	相模原市南区		48		6	より深く植物を学びたい人を対象にした植物観察会。講師は内野秀重氏。現地を講師と共に歩く「指導コース」、資料をもとに各自で歩く「資料コース」、指導者を指す方を対象に運営のサポートをしていただく「運営補助コース」の3コースで実施する。	受講料：5,000円 (全5回分)
	植物観察会ステップアップコース② 「黒川よこみね特別緑地保全地区～よこやまの道」	5月16日(木) 10:00開始	川崎市～多摩市		45		6		
	植物観察会ステップアップコース③ 「ひので野鳥の森自然公園」	6月20日(木) 10:00開始	日の出町		45		4		
	植物観察会ステップアップコース④ 「殿入中央公園、八王子館町緑地保全地域」	9月26日(木) 10:00開始	殿入中央公園（八王子市）		40		3		
	植物観察会ステップアップコース⑤ 「神武寺」	3月20日(木) 10:00開始	神武寺（逗子市）		38		6		
3	インセクトウォッチング① 「鹿島・愛宕」	5月4日(土) 10:00開始	鹿島（八王子市）・愛宕（多摩市）		18		1	多摩ニュータウンやその周辺を歩き、昆虫専門家による解説を受けながら身近にいる昆虫を観察。	受講料：各回 500円
3	インセクトウォッチング② 「多摩川」	6月8日(土) 10:00開始	多摩川（日野市）		3		1		
3	インセクトウォッチング③ 「上小山田町」	7月13日(土) 10:00開始	上小山田町（町田市）		14		1		
3	インセクトウォッチング④ 「小野路町（町田市）」	9月28日(土) 10:00開始	小野路町（町田市）		16		1		
3	「はじめての古文書」（全2回）	①9月25日(水) ②10月2日(水)	会議室3・4、オンライン		118		7	古文書解読初心者のため、辞書の引き方から学び、基礎的な史料を用いて解読方法の手ほどきを行った。 講師：長田直子（国立市文化財保護審議会委員、山梨大学非常勤講師） 【申込】会場23人、オンライン36人（計59人） 【参加者】①会場21人、オンライン24人、動画配信27人、②会場16人、オンライン20人、動画配信23人 ※動画配信は重複あり	受講料：2,000円 (全2回分)

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3	「古文書から歴史を読む【徳川幕府編】」 (全3回)	①10月11日(金) ②11月1日(金) ③11月15日(金)	会議室3・4、オンライン		303		9	やさしい古文書を用いて、親しみやすい徳川幕府関連の史料を解説するシリーズ講座。「はつか艸」を用いながら、くずし字の特色や背景について学んだ。 講師：福留真紀（清泉女子大学准教授） 【申込】会場31人、オンライン70人（計101名）【参加者】①会場24人、オンライン52人、動画配信41人 ②会場25人、オンライン44人、動画配信45人 ③会場23人、オンライン44人、動画配信33人 ※動画配信は重複あり	受講料：3,000円 (全3回分)
3	「古文書から歴史を読む【多摩地域編】」 2024年度（全5回）	①1月26日(日) ②2月15日(土) ③2月16日(日) ④2月22日(土) ⑤2月24日(月祝)	会議室3・4		500		15	中級者を対象に地域の古文書を読み解く講座。今年度は岩堰の松木や草などの資源に関する訴訟を取り上げる。オンライン・会場を併用し、動画配信も行うことで、より多くの立場の方が講座を受講できるようにした。 講師：岩橋清美（國學院大学准教授） 【申込】会場33人、オンライン67名（計100名） 【参加者】[第1回]会場30人、オンライン43人、動画配信32人 [第2回]会場27人、オンライン38人、動画配信50人 [第3回]会場28人、オンライン41人、動画配信45人 [第4回]会場30人、オンライン35人、動画配信45人 [第5回]会場28人、オンライン35人、動画配信44人 ※動画配信は重複あり	受講料：5,000円 (全5回分)
3	<アウトリーチ> 東京都埋蔵文化財センター自然観察会	4月13日(土)	東京都埋蔵文化財センター		6		3	東京都埋蔵文化財センターが毎年春と秋に実施している自然観察会で、講師をつとめ、参加者に植物の解説を行った。	無料
3	<アウトリーチ> 連光寺小学校4年生	4月26日(金)	多摩川		67			連光寺小学校4年生の総合学習で多摩川の環境を学ぶ野外活動に同行し、多摩川に生える植物について解説した。	無料
3	<アウトリーチ> 豊ヶ丘小学校5・6年生	4月26日(金)	豊ヶ丘小学校		93		2	豊ヶ丘小学校5・6年生を対象に学校林での活動を前に、学校林の過去や現在について環境などの観点から解説した。	無料
3	<アウトリーチ> 愛宕かえで館「春の植物観察会」	5月8日(水)	愛宕		15		4	愛宕かえで館が主催で開催する植物観察会において、当館学芸員が植物観察会の指導を実施。	無料
3	<アウトリーチ> 清泉女子大学文学部 ミュージアム・野外見学	5月25日(土)	ミュージアム、オープンスタジオ、野外		6		1	清泉女子大学文学部の歴史専攻の学生の授業の一環として、展示の案内、解説、および多摩センター周辺の野外見学を行った。	無料
3	<アウトリーチ> 東寺方小学校3年生「大栗川の歴史」	6月5日(水)	東寺方小学校		100		4	東寺方小学校の3年生を対象に、大栗川の歴史を紹介した。市民学芸員4名が参加し、簡単なセリフで昔の人を演じたり、フリップで言葉や資料の解説を行うなどして授業を行った。	無料
3	<アウトリーチ> 瓜生小学校3年生	6月7日(金)	瓜生小学校		39			地域の自然について学習をする児童に、身近な生き物を例に、生き物の面白さや生きていく上での知恵などについて紹介。	無料
3	<アウトリーチ> 東寺方小学校3年生「大栗川の自然」	6月28日(金)	東寺方小学校		102			大栗川に生えている植物について、児童と現地を歩き、解説する予定だったが、雨天のため、大栗川の生物についての室内講義を行った。	無料
3	<アウトリーチ> 豊ヶ丘小学校6年生	9月4日(水)	豊ヶ丘小学校		38			学校林プロジェクトの一環で、各グループの今後の活動方針の話し合いに立ち会い、児童の質問に対応した。	無料

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3	<アウトリーチ> 多摩第一小学校4年生	9月19日(木)	多摩第一小学校		107			多摩川学習の一環で、児童に多摩川の植物の特徴などを説明。	無料
3	<アウトリーチ> 連光寺小学校4年生	10月15日(火)	多摩川		9		1	多摩川学習の一環で、多摩川で児童に生えている植物について説明。	無料
3	<アウトリーチ> 東京都埋蔵文化財センター自然観察会	10月19日(土)	東京都埋蔵文化財セン		16		3	東京都埋蔵文化財センターが毎年春と秋に実施している自然観察会で、当館学芸員が講師をつとめ、参加者に植物の解説を行った。	無料
3	<アウトリーチ> 愛宕かえで館「秋の植物観察会」	10月30日(水)	愛宕		11		5	愛宕かえで館が主催で開催する植物観察会において、当館学芸員が植物観察の指導を実施。	無料
3	<アウトリーチ> 多摩第一小学校4年生	11月1日(金)	多摩川		24		3	多摩川学習の一環で、多摩川で児童に生えている植物について説明。	無料
3	<アウトリーチ> 連光寺小学校4年生	11月7日(木)	多摩川		10		1	多摩川学習の一環で、多摩川で児童に生えている植物について説明。	無料
3	<アウトリーチ> 愛宕児童館「愛宕の自然探検隊」	11月16日(土)	愛宕山緑地		14		2	愛宕児童館が主催で開催する観察会において、当館学芸員が植物観察の指導を実施。	無料
3	<アウトリーチ> トムハウス勉強会 鶴牧・落合の歴史散歩	11月24日(日)	トムハウス		25		2	トムハウスの勉強会として、当館学芸員が鶴牧・落合の旧落合村の範囲や地名・伝承・寺院などについて紹介した。	無料
3	<アウトリーチ> 公民館・関一つむぎ館連携講座 パルテノン多摩学芸員派遣事業 「関戸の歴史スポットウォーキング」	12月12日(木)	野外（九頭竜公園～多摩市役所）		20		8	公民館・関一つむぎ館連携講座に学芸員が講師として参加。関戸の歴史について学芸員が解説をおこない、現地を歩いた。市民学芸員は下見に同行し、本番ではフリップ出し等を行った。 ルート：九頭竜公園～川崎街道～大栗橋～観音名号塔～金山大権現～横溝八郎墳～観音寺～熊野神社～沓切坂～彰忠碑～市役所	無料
3	<アウトリーチ> ロマンスカーミュージアム「多摩センターフィールドワーク」	1月25日(土)	パルテノン多摩、多摩センター		12		4	ロマンスカーミュージアムで開催中の企画展「まちの多摩線50年」の関連イベントである「多摩センターフィールドワーク」で、講師として多摩ニュータウンや多摩センターの成り立ちを解説し、さらに多摩センターを歩いて設計者の意図などを説明した。	無料
3	<アウトリーチ> からきだ菖蒲館 講座「『変わりゆく多摩ニュータウン』を読む～航空斜め写真を撮影して、街の姿を未来に残そう！～」	3月20日(木祝)	唐木田コミュニティセンター		30		4	からきだ菖蒲館の講座として、当館がクラウドファンディングにより撮影した航空斜め写真を紹介し、過去の写真と比較し、同一地域の変遷や、多摩ニュータウンの開発の特徴などを、当館学芸員が解説した。	無料
3	多摩市小学校教育研究会 生活・総合部会研修	5月15日(水)	ミュージアム、オープンスタジオ		15			多摩市小学校教育研究会 生活・総合部会の研修として、ミュージアム・特別展の案内を行うとともに、今後の教材利用についての質疑応答を行った。	無料
3	南鶴牧小学校3年生の見学&インタビュー	7月11日(木)	ミュージアム			20	2	南鶴牧小学校の3年生のうち約20名がパルテノン多摩や中央公園のことなどについて学芸員に質問し、展示見学を行った。	無料
3	明治大学都市・地域計画受講留学生ミュージアム見学	7月16日(火)	ミュージアム			6	1	明治大学都市・地域計画受講留学生がミュージアム見学を行い、学芸員が解説した。	無料

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3	大妻女子大学CDP（キャリア・デベロップメントプログラム）授業	①9月18日(水) ②11月20日(水) ③12月18日(水)	ミュージアム・市民ギャラリー・オープンスタジオ		80		16	大妻女子大学のCDP（キャリア・デベロップメント・プログラム）に協力し、博物館の課題を学生に提起し、学生に企画提案の検討をお願いするプログラム。今年度は「外国人向けミュージアムツアー」についてを課題として提示した。第2回（11月20日）で中間報告、第3回（12月18日）で最終報告を行い、当館学芸員と市民学芸員がコメントと感想を寄せた。参加者：①学生32人、教員1人、②学生24人、教員1人、市民学芸員6人 ③学生24人、教員1人、市民学芸員7人	無料
3	外国人向けツアー試行検討会（市民学芸員協力）	3月29日(土)	ミュージアム、野外				2	今後の外国人向けの企画として、ミュージアムと周辺の案内ツアーの試行企画を実施。過去の国際交流センターの市内在住外国人や大妻女子大学の提案も参考にして作成した学芸員2名の提案に対し、海外在住経験のある市民学芸員2名が参加し、意見交換と実践を行った。次年度に複数コースの設定を行い再検討予定。	-
	学習支援プログラム 小計			0	2,172	26	163		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
《市民協働プログラム》									
3	市民研究員（古文書解読）①	4月8日(月) 4月9日(火) 4月23日(火) 4月29日(月)	館内会議室 等				33	多摩市の古記録「富澤家日記」を解読し、刊行への準備を継続。適宜解読報告を提出。	-
	市民研究員（古文書解読）②	5月7日(火) 5月13日(月) 5月21日(火) 5月27日(月)	館内会議室 等				33	多摩市の古記録「富澤家日記」を解読し、刊行への準備を継続。解読した内容は翻刻を提出いただき資料集の準備をするとともに、短信を書いて、PRに用いることができるようにした。D班は文政9年の校正を終え、11年の解読に進んだ。	-
	市民研究員（古文書解読）③	6月10日(月) 6月11日(火) 6月24日(月) 6月25日(火)	館内会議室 等				32	多摩市の古記録「富澤家日記」を解読し、刊行への準備を継続。B班は手元の資料を読み終えたため、次の資料のマイクロフィルムをスキャンする作業を行った。	-
	市民研究員（古文書解読）④	7月8日(月) 7月9日(火) 7月22日(月) 7月23日(火)	館内会議室 等				32	多摩市の古記録「富澤家日記」を解読し、刊行への準備を継続。また、秋の企画展「恋路稲荷神社の秘密」の関連資料の解読も新たに依頼した。	-
	市民研究員（古文書解読）⑤	9月9日(月) 9月10日(火) 9月23日(月) 9月24日(火)	館内会議室 等				34	多摩市の古記録「富澤家日記」を解読し、刊行への準備を継続。適宜解読報告を提出。9月は、11月の企画展「恋路稲荷神社の秘密」展のための史料解読も併せて実施した。	-
	市民研究員（古文書解読）⑥	10月14日(月) 10月28日(月) 10月29日(火)	館内会議室 等				30	11月の企画展「恋路稲荷神社の秘密」展のための史料解読を実施した。	-
	市民研究員（古文書解読）⑦	11月5日(火) 11月18日(月) 11月19日(火) 11月25日(月)	館内会議室 等				30	11月の企画展「恋路稲荷神社の秘密」展のための史料解読を実施した。	-
	市民研究員（古文書解読）⑧	12月9日(月) 12月10日(火) 12月23日(月) 12月24日(火)	館内会議室 等				32	企画展「恋路稲荷神社の秘密」展のための史料解読を実施し、終了後は「富澤家日記」の解読を行った。	-
	市民研究員（古文書解読）⑨	1月13日(月) 1月14日(火) 1月15日(水) 1月27日(月) 1月28日(火)	館内会議室 等、からき だ菖蒲館				35	1月は「恋路稲荷神社の秘密」展の史料の確認および、継続解読中の「富澤家日記（文政11年）」の解読などを行った。	-

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
	市民研究員（古文書解読）⑩	2月10日(月) 2月17日(月) 2月18日(火) 2月24日(月) 2月25日(火)	館内会議室 等				34	「富澤家日記」の解読に戻り、文政12年分の解読に着手した班のほか、享和2年の史料の解読のためにマイクロリールからのスキャニングを実施した班、企画展開催準備のための戦地からはがきの解読に着手した班があった。	-
	市民研究員（古文書解読）⑪	3月10日(月) 3月11日(火) 3月24日(月) 3月25日(火)	館内会議室 等				35	「富澤家日記（文政12年）」の解読、享和2年の史料の解読、企画展開催準備のための戦地からはがきの解読を実施した。	-
3	市民研究員（植物標本整理）①	11月21日(木) 12月11日(水) 1月9日(木) 1月30日(木)	館内会議室 等				8	重複した標本番号の修正作業を実施。	-
	市民研究員（植物標本整理）②	2月20日(木)	館内会議室 等				13	4月から迎える新規メンバー11名と従来のメンバー2名の顔合わせを行い、新規メンバーに活動の概要や、作業内容の解説を実施。	-
3	市民学芸員定例会①	4月21日(日)	オープンス タジオ				28	市民学芸員の定例会。今回新たに3期が加わり、キックオフとなった。新たな企画提案を発表し、それに対する意見などを出した。また、街角アート鑑賞ツアーや絵図展、科学グループなどの打合せを実施した。	-
	市民学芸員定例会②	5月19日(日)	市民ギャラ リー				29	市民学芸員の定例会。1期の任期満了後の活動希望アンケートを共有するとともに、街角アート鑑賞ツアーの直前準備、絵図展、科学グループ、アイスランド企画などの打合せを実施した。	-
	市民学芸員定例会③	6月16日(日)	オープンス タジオ				32	市民学芸員の定例会。街角アート鑑賞ツアーの報告を実施したほか、アイスランド企画、対話型鑑賞、人物史の調査などの新たな企画提案があった。継続して絵図展、科学グループ、色彩調査の打合せなどを行った。	-
	市民学芸員定例会④	7月28日(日)	オープンス タジオ				28	市民学芸員の定例会。絵図展・対話型鑑賞・アイスランド・科学・ふるさと像についてのプレゼンを行ったほか、各グループの打合せも実施した。終了後にリバイバル展示の展示設営を実施した。	-
	市民学芸員定例会⑤	9月29日(日)	会議室1				28	市民学芸員の定例会。対話型鑑賞企画「みて、みてプラバン」の実施報告や、データベースのお知らせ、パブリックアート清掃企画の提案、科学プロジェクトの企画案などが出された。	-
	市民学芸員定例会⑥	10月27日(日)	会議室3・4				26	市民学芸員の定例会。市民学芸員任期終了後のあり方についての意見交換、パブリックアート清掃企画の提案、科学プロジェクトの企画予告、廻廊展示の絵図展の予告をし、各プロジェクトで話し合いを行った。	-
	市民学芸員定例会⑦	11月17日(日)	会議室3・4				20	市民学芸員の定例会。パブリックアート清掃企画の提案や廻廊展示の絵図展の予告をし、各プロジェクトでの話し合いを行った。	-
	市民学芸員定例会⑧	12月15日(日)	会議室3・4				26	市民学芸員の定例会。廻廊展示の絵図展の報告、パブリックアート清掃企画の打合せ、科学WS、色彩調査等の打合せ、各プロジェクトでの話し合いを行った。	-

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
	市民学芸員定例会⑨	1月19日(日)	会議室1				26	市民学芸員の定例会。廻廊展示の絵図展の報告、パブリックアート清掃企画の打合せ、科学WS、色彩調査等の打合せ、各プロジェクトでの話し合いを行った。	-
	市民学芸員定例会⑩	2月23日(日)	会議室1				23	市民学芸員第4期の養成講座の3回目 & 市民学芸員の定例会を合同で行った。市民学芸員による対話型鑑賞のレクチャーの後、各市民学芸員の活動内容のプレゼンを実施し、市民学芸員と受講生が交流。	-
	市民学芸員定例会⑪	3月23日(日)	オープンス タジオ				27	市民学芸員第4期の養成講座の最終回 & 市民学芸員の定例会 & 第1期市民学芸員の修了式。受講生による企画案の最終発表ののち、各市民学芸員の活動内容報告を行い、今年が最終となる第1期市民学芸員への感謝状贈呈を行った。第1期市民学芸員は今後希望者がサポーターとして活動する予定。	-
3	街角アート鑑賞ツアー@TAMA 聖蹟桜ヶ丘コース	5月26日(日)	野外		18		11	市民学芸員による企画。市内の街角アートを鑑賞するツアー。3年目となる今回は聖蹟桜ヶ丘駅～ろくせぶ公園～ノ宮の渡し周辺で実施。3班に分かれて回り、市民学芸員による解説や対話型鑑賞を行った。	受講料：300円
	市民学芸員対話型鑑賞 勉強会	6月23日(日)	クラフトラ ボ・ミュージアム				7	夏休みに4階オリブとの連携イベントとして、子ども向け対話型鑑賞「おしゃべりミュージアム みて、みて、プラバン」を提案したチームが、対話型鑑賞の勉強会を行った。後半は資料の選定やイベントの進め方などを確認した。	-
	市民学芸員対話型鑑賞 リハーサル	7月28日(日)	オープンス タジオ				9	4階オリブとの連携企画・子ども向け対話型鑑賞「おしゃべりミュージアム ミテ、みて、プラバン」のリハーサルと打合せを実施した。	-
3	市民学芸員企画 こどもひろばOLIVE連携 対話型鑑賞「おしゃべりミュージアム ミテ、みて、プラバン！」	8月4日(日) ①11:00～②14:00～ 8月13日(火) ③11:00～④14:00～	ミュージアム・キッチン ラボ		19		9	こどもひろばOLIVEと連携した市民学芸員による小学生向けの対話型鑑賞企画。ミュージアムの展示物である鉄道と動物をテーマに、お話をしながら観察し、実物をスケッチしてプラバンを作成した。 ①4名、②3名、③6名、④6名	受講料：100円
	市民学芸員 パブリックアート清掃活動 (試行)	1月13日(月祝)	パルテノン 多摩パーゴ ラ下				15	市民学芸員の発案によりパブリックアートの保全のため、清掃プロジェクトを実施。パルテノン多摩パーゴラ下の古川清右のモザイク作品「魚のひろば」の一部を、専門家の指導のもと清掃作業を試行した。本番は3月に実施予定。 講師：黒川弘毅氏（元・武蔵野美術大学教授、屋外彫刻調査保存研究会）	-
3	市民学芸員 パブリックアート清掃活動	3月9日(日)	パルテノン 多摩パーゴ ラ下、野 外、唐木田 コミュニ ティセン ター会議室				17	パブリックアート清掃活動の第1弾として、パルテノン多摩パーゴラ下にある古川清右作モザイク画「魚の広場」の清掃を行った。屋外彫刻調査保存研究会の黒川弘毅氏の指導のもと、歯ブラシで触覚鑑賞もおこないながら、3面に及ぶ作品の洗浄を実施した。午後には落合・鶴牧地区のパブリックアート作品の見学を行い、唐木田コミュニティセンターにて作品保全と鑑賞に関する意見交換を行った。 講師：黒川弘毅氏（元・武蔵野美術大学教授、屋外彫刻調査保存研究会）	-

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
3	多摩ニュータウン色彩調査隊	①1月19日(日) ②2月18日(火) ③3月19日(水)	市内				10	多摩ニュータウンの集合住宅外壁の色彩調査を市民有志で行う。調査成果は令和7年秋の企画展で紹介する予定。 ①永山駅周辺：8人 ②豊ヶ丘：1人 ③永山：1人	-
3	市民学芸員による会合（戦争展打合せ）	①2月8日(土) ②3月2日(日) ③3月30日(日)	ミュージアム				21	今後、実施予定の戦争の企画展に関連して、学芸員・市民学芸員によるプロジェクトチームの打合せを実施し、役割分担、情報共有、意見交換を行った。 ①8人 ②6人 ③7人	-
3	市民学芸員企画（こどもひろばOLIVE連携） 『「多摩発見トレーディングカード・TAMAプレカ」で遊ぼう』	2月22日(土)	4階 きら きらひろば		37		9	市民学芸員企画により制作した「多摩発見トレーディングカード・TAMAプレカ」を実際に遊びに使用して普及を図る企画。未就学児向け、小学生向けの遊び方を市民学芸員が考案し、OLIVEに訪れる親子が体験した。TAMAプレカは参加者に配布。（12組の親子、計37名）	無料
3	市民学芸員 科学WS「まちなぜミニ体験コーナー」	3月2日(日)	関戸公民館		44		12	令和6年度子供向け舞台芸術参加・体験プログラム「参加・体験・感動！ふれあいこどもまつり」の市内実行団体「お楽しみコーナー」の自由企画として参加。市民学芸員が会場内の親子向けに「めかいスター」「まわっタネ」「葉っぱスター」「プリキラ鉱物」などの独自WSを実施した。	無料
	市民協働プログラム 小計			0	118	0	794		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
《育成事業》									
3	市民学芸員養成講座（第4期）第1回	1月18日(土)	会議室3・4		11		3	市民学芸員第4期の養成講座。初回は市民学芸員についての説明と、自己紹介、「私の好きなミュージアム」についてのグループディスカッションを実施した。	受講料：2,000円 (全6回分)
	市民学芸員養成講座（第4期）第2回	2月1日(土)	会議室3・4		10		3	市民学芸員第4期の養成講座。2回目はミュージアム内で市民学芸員がファシリテーターとなって対話型鑑賞を実施した後、学芸員による博物館についてのレクチャーを行った。	
	市民学芸員養成講座（第4期）第3回 および市民学芸員定例会（合同会）	2月23日(日)	会議室1		7		-	市民学芸員第4期の養成講座の3回目と市民学芸員の定例会を合同で行った。市民学芸員による対話型鑑賞のレクチャーの後、各市民学芸員の活動内容のプレゼンを実施し、市民学芸員と受講生が交流。	
	市民学芸員養成講座（第4期）第4回	3月1日(土)	会議室3・4		9		3	市民学芸員第4期の養成講座。4回目は講座参加者が「私の好きなモノ・コト・ヒト」の発表を行い、第1期市民学芸員がファシリテーターを務める中、3グループに分かれて企画の立案をおこなった。	
	市民学芸員養成講座（第4期）第5回	3月8日(土)	オープンス タジオ		10		2	市民学芸員第4期の養成講座。5回目は3グループによる企画の立案を進め、中間発表をおこなった。	
	市民学芸員養成講座（第4期）第6回 および市民学芸員定例会（合同会）	3月23日(日)	オープンス タジオ		8		-	市民学芸員第4期の養成講座の最終回と市民学芸員の定例会と第1期市民学芸員の修了式。受講生による企画案の最終発表ののち、各市民学芸員の活動内容報告を行い、今年が最終となる第1期市民学芸員への感謝状贈呈を行った。第1期市民学芸員は今後希望者がサポーターとして活動する予定。	
3	博物館実習	8月19日(月)～21日 (水)、23日(金)、26 日(月)～28日(水)、 30日(金)	クラフトラ ボ、ミュー ジウム、収 蔵庫他		32		5	学芸員資格取得を目指す大学生・大学院生（計4人）に、博物館の実務実習（計8日間）を実施した。当館学芸員等が展示解説、自動演奏楽器ロール補修・実演補助、植物標本整理、資料撮影、展示企画・設営等を指導した。 ※表は延べ人数で記載	無料
3	博物館実習生展示「パノラマ多摩～絵図・ 写真から見渡わたす多摩の名所～」	8月27日(火)～11月 10日(日)	ミュージア ム				4	博物館実習生による展示。ミュージアム入口の改善をテーマに冒頭の展示を企画。調布玉川惣画図・京王電車沿線名所図会・航空斜め写真を用い、俯瞰的な視点による絵図・写真から多摩の名所の変遷を紹介した。（観覧者数はミュージアム入館者数に準じる）	無料
育成事業 小計				0	87	0	20		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
《史資料の整理》									
3	地域資源データベース・ページビュー数 (4月分)							参考値：ページビュー数157,303件、検索トップページアクセス数 273件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (5月分)							参考値：ページビュー数174,916件、検索トップページアクセス数329件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (6月分)							参考値：ページビュー数173,558件、検索トップページアクセス数286件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (7月分)							参考値：ページビュー数156,675件、検索トップページアクセス数282件。新たに英語版ページが設置できるように設定変更をおこなった。	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (8月分)							参考値：ページビュー数228,909件、検索トップページアクセス数245件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (9月分)							参考値：ページビュー数186,061件、検索トップページアクセス数243件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (10月分)							参考値：ページビュー数180,599件、検索トップページアクセス数219件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (11月分)							参考値：ページビュー数208,388件、検索トップページアクセス数162件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (12月分)							参考値：ページビュー数110,056件、検索トップページアクセス数216件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (1月分)							参考値：ページビュー数134,218件、検索トップページアクセス数233件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (2月分)							参考値：ページビュー数97,346件、検索トップページアクセス数173件	-
	地域資源データベース・ページビュー数 (3月分)							参考値：ページビュー数130,668件、検索トップページアクセス数248件	-
史資料の整理 小計				0	0	0	0		
「3」郷土文化普及公開事業 合計				0	2,643	74,645	1,129		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
4 市民活動支援事業（市民活動支援事業・市民企画公募事業）									
4	<公募支援事業> 多摩管弦楽団 第55回 定期演奏会	5月12日(日) 14:00開演	大ホール	770				多摩市民をはじめ近隣地域のクラシック音楽を愛好する団員で構成されているオーケストラの演奏会。今年はゲスト奏者を迎えての演奏会。指揮：高橋俊之、チェロ：金子鈴木、管弦楽：多摩管弦楽団	全席自由・税込：1,000円 ※未就学児入場不可
4	<公募支援事業> 第52回 多摩美術家協会展	5月20日(月) ～5月26日(日)	市民ギャラリー			831		多摩美術家協会と招待作家の作品を展示。会期中、美術家が無料で来場者の肖像スケッチをするイベントや、作品を解説するギャラリートークを開催。チャリティー作品コーナーを設け、その売り上げは多摩市社会福祉協議会に寄附する。	無料
4	<公募支援事業> 第51回 多摩市合唱祭	7月7日(日) 10:00開演	大ホール	1,200				多摩市及び周辺地域を活動拠点とする33の合唱団が年に一度、一堂に会して日頃の成果を発表する。パルテノン多摩開催が伝統的になっている催事のひとつであり、出演団体だけではなく観客も含め、一日を通して多くの来場者が来館した。 出演：多摩市合唱団体連絡会に加盟する33の合唱団体 自由入退場 延べ1,200名（客席内常時約650名在席）	無料 自由入退場
4	<公募支援事業> 第39回 多摩ニュータウン野外コンサート	7月20日(土) 18:00開演	多摩市 鶴牧東公園	700				多摩市の夏の風物詩として定評のある地域密着型の野外コンサート。今回は、天候悪化（雷雨）のため公演1時間ほどで中止となる。 出演：KANSAI RENGU-GUN、ディゼル、多摩市立鶴牧中学校吹奏楽部、多摩市立南鶴牧小学校合唱団 Musical Note 自由入退場 延べ700名	無料 自由入退場 （大人の来場者にはカンパのお願い）
4	<公募支援事業> 能登半島地震復興支援 & 第12回 東日本大震災復興支援 オクサーナ・ステパニユックチャリティーコンサート	8月18日(日) 14:00開演	大ホール	659				日本で活躍するオペラ歌手オクサーナ・ステパニユックとゲストを迎えてお送りするチャリティーコンサート。再生の喜びと未来への希望を音楽に乗せて、今年は大ホールでの開催。収益は能登半島地震で甚大な被害を受けた地域、また2011年から続けている東北の子ども達への支援に充てている。出演：オクサーナ・ステパニユック ピアノ比留間 千里、サクセス 日比野 則彦、ゲスト 多摩ファミリーシンガーズ(児童合唱)	全席自由・税込 大人 3,500円 小学生以下 1,500円
4	<公募支援事業> 第16回 多摩くらふとフェア2024	10月13日(日) 11:00～19:00 10月14日(月祝) 10:00～18:00	オープンス タジオ・市 民ギャラ リー・クラ		17 20	1,753 1,833		初の館内開催。オープンスタジオ・市民ギャラリーに計62の出展があった。また、今回はクラフトラボにおいて、2日間で5講座のワークショップを開催した。 WS参加者数：13日 17人 14日 20人	入場無料 （WSは有料）
4	<公募支援事業> 第20回 虹の会・ファンシーレ・バンビーニ JAZZ DANCE	11月10日(日) 1回目16:00開演 2回目18:30開演	小ホール	420				多摩市を中心に30年以上活動している幼児から大人までのダンスサークル。今年20周年記念公演。 1回目入場者数：215人 2回目入場者数：205人 出演：虹の会、ファンシーレ、バンビーニ	全席自由 ※要チケット

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
4	<公募支援事業> 第36回 多摩市民第九演奏会	12月14日(土) 15:00開演	大ホール	1,026				多摩市民が中心となって結成された多摩市民『第九』をうたう会と今回は日野市民オーケストラとの共演。再開館以降の当該公演の最多入場者数。 指揮：古谷 誠一 ソプラノ：竹村 真実 アルト：三輪 陽子 テノール：中井 亮一 バス：齊木 健詞 管弦楽：日野市民オーケストラ 合唱：多摩市民『第九』をうたう会 曲目：ヴェルディ/歌劇『ナブッコ』より『序曲（オーケストラ演奏）』、『行け、我が想いよ、黄金の翼に乗って（合唱）』、ベートーヴェン/交響曲第9番 ニ短調 作品125（合唱付）	指定席・税込 2,800円 自由席一般 2,500円 自由席学生 (小中高大生) 1,500円
4	【共催】 第34回 映画祭 TAMA CINEMA FORUM	11月23日(土)	小ホール	868				上映作品・入場者数 【B-1】 ①映画ドラえもん のび太の地球交響楽（シンフォニー）：265人 ②怪盗グルーのミニオン超変身【吹替版】：260 【B-2】 ①戦場のメリークリスマス 4K修復版：108 ②Ryuichi Sakamoto Opus：121 ③トーク：114	全席自由・税込 B-1 一般 1,200円 子ども 800円 B-2 1,900円
		11月24日(日)	小ホール	1,365				上映作品・入場者数 【B-3】 ①違国日記：229人 ②カラオケ行こ！：237人 ③トーク：255人 【B-4】 ①青春ジャック 止められるか、俺たちを2：64人 ②トーク&ミニライブ：69人 【B-5】 ①世界征服やめた：255人 ②トーク：256人	全席自由・税込 B-3 1,900円 B-4 1,200円 B-5 1,900円
		11月30日(土)	大ホール	2,420				第16回TAMA映画賞授賞式 上映作品・入場者数 【A-1】 ①ぼくのお日さま：542人 ②夜明けのすべて：927人 ③授賞式：951人	全席指定・税込 A-1 3,000円

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
		11月30日(土)	小ホール	671				上映作品・入場者数 【B-6】 ①あみこ：191人 ②ナミビアの砂漠：238人 ③トーク：239人 【B-7】 ①トーク（手話通訳あり）：242人 ②ぼくが生きてる、ふたつの世界：245人	全席自由・税込 B-6 1,900円 B-7 1,900円
		12月1日(日)	小ホール	412				上映作品・入場者数 【B-8】 ①大いなる不在：112人 ②あんのこと：108人 【B-9】 ①ひとりたび：96人 ②監督・キャストによる舞台挨拶：96人	全席自由・税込 B-8 1,200円 B-9 1,900円
4	【共催】 石川県能登半島地震復興祈念・東日本大震 災復興祈念チャリティーコンサート Brass Festa 多摩 2025 ～藤重佳久先生を迎えて～	3月30日(日) 13:00開場 13:30開演	大ホール	799				市内の中学・高校の吹奏楽部や市内で活動している吹奏楽団、地域で活躍する吹奏楽部、さらに一般公募で集まった100名を越すスペシャルバンドメンバーが石川県能登半島地震被災地、東日本大震災被災地のさらなる復興を願って一日限りの演奏を披露。 主催：Brass Festa 多摩実行委員会 客演指揮者：藤重佳久 出演：藤重佳久スペシャルバンド2025 多摩大学附属聖ヶ丘中学高等学校吹奏楽部 多摩市ベルブラスバンド ゲスト：東京都立片倉高等学校吹奏楽部	全席自由 1,000円 ※未就学児入場可。席を有する場合は有料
	「4」 市民活動支援事業 合計			11,310	37	4,417	0		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
5	地域活性化事業								
5	【主催】 『変形バチカン3 ミニライブ』	9月28日(土) 15:00開演	大階段下 特設ステー ジ	158				伝説の楽団バチカンブラザーズのメンバーの内3名が出演。パルテノン多摩大階段前での入場無料のライブ。 出演：小西康久 片岡正二郎 ワタナベエス	無料
	「5」地域活性化事業 合計			158	0	0	0		

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
6 「みんなの広場」事業（日常の居場所機能・子どもの広場事業）									
6	自動演奏楽器ミニコンサート 4月① 「《生誕170年》J.P.スーザ特集」	4月20日(土) 18:00開始	2階ロビー	32			2	生誕170年を迎えるジョン・フィリップ・スーザにまつわる曲を中心に解説とともに実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 4月② 「マエストロと自動演奏楽器」	4月25日(木) 14:00開始	2階ロビー	42			2	有名なマエストロを挙げながら関連する曲を解説とともに実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 5月① 特別展・多摩市立中央図書館連携企画 「自動演奏楽器の記録がなくな未来」	5月23日(木) 14:00開始	多摩市立中央図書館、 パルテノン 多摩2階ロビー	37			2	ミュージアム特別展「変わりゆく多摩ニュータウン」・多摩市立中央図書館の連携企画として、自動演奏楽器の様々な記録媒体（楽譜）を通して紹介。前半は中央図書館にてチェンバーとレジーナを実演後、後半はパルテノン多摩へ移動しパッカードとアンピコを実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 5月② 「万国博覧会と自動演奏楽器」	5月31日(金) 14:00開始	2階ロビー	37			2	万国博覧会に関連のある自動演奏楽器のエピソードや曲を紹介しながら実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 6月① 「駅メロ特集～『鉄道が街にやってきた』 に寄せて～」	6月24日(月) 14:00開始	2階ロビー	45			2	ミュージアム企画展「鉄道が街にやって来た」の連携企画として、駅メロに使用されている曲をピックアップして実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 6月② 「アンピコ特集《リクエスト会》」	6月27日(木) 14:00開始	2階ロビー	22			1	クナーベ・アンピコ特集として、お客様からのリクエスト曲を中心に実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 7月① 「自動演奏楽器で巡る多摩」	7月23日(火) 14:00開始	2階ロビー	30			2	多摩巡りにおすすめのゆかりの場所や物を自動演奏楽器の演奏とともに紹介。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 7月② 多摩市立中央図書館連携企画	7月27日(土) 10:00開始	多摩市立中央図書館・ 4階こどもひろば OLIVE	50			2	「本のまち祭り」の開催に合わせ、多摩市立中央図書館にてオーケストラ・レジーナとチェンバー・オルガンを実演。その後、4階こどもひろばOLIVEにてデライカ（ストリートオルガン）の実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 8月① 「スポーツの祭典によせて～オリンピック・パラリンピック特集～」	8月20日(火) 14:00開始	2階ロビー	43			6	パリ オリンピック2024の機会に、フランスやオリンピック・パラリンピックに関連する曲を集め、自動演奏楽器を実演した。博物館実習生が運営補助を行った。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 8月② 「夏の屋下がり」	8月26日(月) 14:00開始	2階ロビー	35			6	夏の屋下がりになさわしい実演者お勧めの曲を実演。楽器の紹介は博物館実習生が行い、実習生による補修が完成した「愛の夢」のロールを実演に用いた。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 9月① 「お月見特集」	9月12日(木) 10:30開始	2階ロビー	18			2	十五夜シーズンにあわせて、「月」に関連する曲を選んで自動演奏楽器を実演した。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 9月② 「秋は弦楽器の調べで」	9月28日(土) 10:30開始	2階ロビー	52			2	ヴァイオリンやバンジョーなど弦楽器が組み込まれた自動演奏楽器（ミルズ/ヴィオラ/バンジョー）のみのプログラムで実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 10月① 「いつか聴いたあの歌」	10月20日(日) 18:00開始	2階ロビー	10			2	ヴィオラ、ミルズなどの弦楽器を中心に、ドラマや映画などに挿入された馴染みの深いポピュラー曲を実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 10月② 「ショパンの夕べ」	10月28日(月) 18:00開始	2階ロビー	20			2	クナーベ・アンピコ特集、秋の夕べにぴったりなオールショパンプログラムとしてショパン曲のみの実演。	無料

分類	事業名	実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 11月① 「自動演奏楽器の細かい動きを観てみよう」	11月7日(木) 14:00開始	2階ロビー	20			2	演奏している楽器の機構などをスクリーンにリアルタイムで映しながら、自動演奏楽器がどのような仕組みで動いているかを観察。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 11月② 「オペラティック・ナイト」	11月26日(火) 18:00開始	2階ロビー	9			2	夜にびったりな優雅でドラマティックなオペラ曲を中心に実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 12月① 「クリスマス特集」Ⅰ	12月4日(水) 14:00開始	2階ロビー	32			2	クリスマス特集として、バックカード、ミルズ、アンピコ、ピアレスの実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 12月② 多摩市立中央図書館連携企画 「クリスマス特集」Ⅱ	12月20日(金) 10:15開始	多摩市立中央図書館	23			2	多摩市立中央図書館と連携、中央図書館館内にあるチェンバー、レジーナのほかデライカの実演。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 1月① 「ニューイヤー・ミニコンサート」	1月21日(火) 14:00開始	2階ロビー	48			2	新年を祝い、自動演奏楽器によるニューイヤーミニコンサートを実施した。（バンジョー「平和の夜明け」、ミルズ「Dixie Introducing "Old Zip Coon"（オクラホマミキサー）」、アンピコ「くるみ割り人形組曲」、バックカード「ラデツキー行進曲」）	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 1月② 「発掘！隠れた名曲特集！」	1月29日(水) 14:00開始	2階ロビー	52			2	稲荷塚古墳も扱っている企画展「恋路稲荷神社の秘密」に絡め、自動演奏楽器の隠れた名曲に焦点を当てた内容でミニコンサートを実施。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 2月① 「愛の歌」	2月10日(月) 14:00開始	2階ロビー	35			2	パレンタインデーに近いことに合わせて「愛の歌」をテーマに実演した。（ミルズ「金婚式」、ピアレス「GIMMIE A LITTLE KISS」、バックカード「美しきエレヌ」、アンピコ「美しきロスマリン」）	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 2月② 「100年前のアメリカの流行歌」	2月25日(火) 14:00開始	2階ロビー	32			2	100年前のアメリカで流行した曲を中心に実演を実施した。（バンジョー「AWAY DOWN YONDER THE CORNFIELD」、ピアレス「SWEET GEORGIA BROWN」、バックカード「One Step:Kentucky Home」、アンピコ「ディキシランド・ジャズ」）	無料
6	「ぼこぼこフェスタ」デライカ&自動演奏楽器実演	3月9日(日) 11:00開始	バルテノン多摩館内	200			2	ぼこぼこフェスタに合わせてデライカ（ストリートオルガン）の実演と、自動演奏楽器（アンピコ・バックカード）の実演を実施した。	無料
6	自動演奏楽器ミニコンサート 3月 「音楽がつなぐ未来」	3月11日(火) 18:00開始	2階ロビー	5			2	東日本大震災から14年目となる3月11日に合わせ、被災地の復興と未来に祈りを込めて、「音楽がつなぐ未来」をテーマに実演を実施した。（ミルズ「讃美歌」、ピアレス「ALOHA OE」、アンピコ「歌の翼に」ほか）	無料
	「6」 「みんなの広場事業」 合計			929	0	0	55		

集計

分類	事業名	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	合計
1	文化芸術体験事業（創造事業・体験創発事業・育成事業）	5,071	415	0	88	5,574
2	文化芸術振興事業（鑑賞事業・鑑賞者育成事業）	22,884	0	0	0	22,884
3	郷土文化普及公開事業（展示事業・学習プログラム・市民協働講座・育成事業）	0	2,643	74,645	1,129	78,417
4	市民活動支援事業（市民活動支援事業・市民企画公募事業）	11,310	37	4,417	0	15,764
5	地域活性化事業	158	0	0	0	158
6	「みんなの広場」事業（日常の居場所機能・子どもの広場事業）	929	0	0	55	984
合計		40,352	3,095	79,062	1,272	123,781

2. 令和6年度 周辺事業者等との連携・協力（詳細）

事業名		実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
多摩センター 活性化	多摩センター地区連絡協議会への 参画による事業	メイン日程のみ事業 概要欄に記載	バルテノン 大通り周辺	-	-	-	-	ガーデンシティ多摩センターこどもまつり2024…5月3日(金)～5月5日(日) 多摩センター夏祭り2024…8月9日(金)～8月12日(月祝) ハロウィンin多摩センター2024…10月26日(土)・27日(日) 多摩センターイルミネーション2024…11月16日(土)～2025年2月28日(金) 多摩センタースプリングフェスタ2025…3月22日(土)・23日(日)	-
	ハロウィン2024 in 多摩センター かぼちゃのフォトスポット	10月26日(土)～ 10月27日(日)	大階段下	11,520				バルテノン大通り周辺の2日間にわたるハロウィン企画の一環として、大階段下 で「かぼちゃのフォトスポット」が実施された。 主催：ハロウィン in 多摩センター 実行委員会 10/26(土)：4,752人、10/27(日)：6,768人 計11,520人	無料
	ハロウィン2024 in 多摩センター トリックオアトリート	10月26日(土)～ 10月27日(日)	こども広場	1,542				バルテノン大通り周辺の2日間にわたるハロウィン企画の一環として、スタンプ ラリーの「トリックオアトリート」が実施された。 主催：ハロウィン in 多摩センター 実行委員会 10/26(土)：614人、10/27(日)：928人 計1,542人	無料
大階段下 活用	東京多摩ファミリーフェスタ2024	4月27日(土)	大階段下	4,700				ファミリーで楽しめる音楽フェス。入場無料ライブ開催。 出演：D-51、多摩市ご当地アイドル ディゼル(des ailes 26)、稲城市観光大使 の龍井一磨ほか。 主催：東京多摩RFC実行委員会	無料
	TAMATAMA FESTIVAL 2024	10月19日(土) 10月20日(日)の大階 段下ステージは強風 のため中止	大階段下	6,000				多摩ニュータウン地域のクリエイターや市民とも協働しながら作り上げるカル チャーフェス。子どもからシニア高齢者まで一緒になって文化やエンタメを楽し む2日間。10月20日(日)の大階段下ステージは強風のため中止となった。 大階段下ステージ「exPoP!!!!!!」出演者：Khaki、HALLEY、友成空、 Nagakumo、ROTH BART BARON、Summer Eye 主催：TAMATAMA FESTIVAL 2024 実行委員会 企画・制作：NiEW株式会社/株式会社WACK	無料
	ハローキティにあえる街多摩セン ター イルミネーションクリスマスショー	12月21日(土)	大階段下	223				多摩センター親善大使を務めるハローキティをはじめ、サンリオキャラクターと ダンサーによる、約30分間のイルミネーションクリスマスショー。 主催：多摩センターイルミネーション実行委員会	無料
	東日本大震災追悼キャンドルナイト	3月11日(火)	大階段下	75				災害対策を学ぶゼミ生と、東日本大震災のスタディツアーに参加した生徒や教師 ら約50人が、LEDのキャンドルライトを階段にならべ、復興支援の意を込め「未 来へ」の文字を点灯。 主催：多摩大学附属聖ヶ丘高等学校	無料

事業名		実施日時	場所	【公演等】 入場者数	【講座等】 受講者数	【展覧会等】 鑑賞者数	協力者数	事業概要（出演者等）	入場料
文化 団体 等 連 携	「多摩市民文化祭」への協力	10月12日(土)～ 11月10日(日)	大ホール・小 ホール・オー プンスタジ オ・市民ギャ ラリー	-	-	-	-	地域の市民文化団体と連携し、芸術の鑑賞、体験、創造機会への協力。 主催：多摩市・多摩市文化団体連合 主管：多摩市民文化祭実行委員会 ※入場者数等は、貸館利用者数としてカウント	-
	「ぱらあーと第34回多摩市みんなの 美術作品展」への協力	12月5日(木)～ 12月12日(木)	オープスタ ジオ・市民 ギャラリー	-	-	-	-	多摩市が主催する障害の有無を問わず誰でも参加できる美術作品展への協力。 主催：多摩市 協賛：竹田印刷株式会社・株式会社サービスエース・二幸産業株式会社 ※入場者数等は、貸館利用者数としてカウント	-
周辺事業者等との連携 合計				24,060	0	0	0		

3. 令和6年度 広報活動

(1) 令和6(2024)年度 パルテノン多摩 NEWS 発行日・発行部数

No.	発行日	規格	発行部数(部)
Vol.1	2024年5月30日	タブロイド判4ページ4色	108,000
Vol.2	2024年9月4日	タブロイド判4ページ4色	107,500
Vol.3	2024年11月21日	タブロイド判4ページ4色	107,500
Vol.4	2025年2月4日	タブロイド判4ページ4色	107,500

館内、市内各戸、近隣市等への配布。

(2) 令和6(2024)年度 その他の広報活動

① ポスター・チラシ

区分(単位)	公演事業	学芸事業	合計
ポスター(件)	16	18	34
チラシ(件)	16	17	33
合計	32	35	67

② 公式ホームページ等

区分(単位)	公演事業	学芸事業	合計
公式ホームページ(回)	83	71	154
X(旧Twitter)(回)	114	462	576
Instagram(回)	18	145	163
facebook(回)	0	133	133
合計	215	811	1,026

③ たま広報等

区分(単位)	公演事業	学芸事業	合計
たま広報等(回)	13	46	59

4 令和6年度 学芸事業関連物販実績

No.	書籍名	販売数
1	衣紋道高倉家秘蔵展	4
2	空から街を見る	46
3	みゆきのあと-明治天皇と多摩-	18
4	アニメーションと多摩	74
5	航空斜写真で見る多摩ニュータウン	76
6	多摩ニュータウン今昔	42
7	多摩の里山	38
8	武蔵国一之宮	1
9	関戸合戦	86
10	村医者と医者村	18
11	多摩商店ことはじめ	52
12	維新風雲回顧展	16
13	地域文化の源流	0
14	多摩のどうぶつ物語	18
15	消えた寺が語るもの	24
16	多摩ニュータウン開発の軌跡	113
17	聖蹟と鳥獣	8
18	鍛冶屋のあゆんだ幕末・明治	13
19	開発を見つめた石仏たち	37
20	幕末任侠伝	22
21	蝶たち、東京にくる	15
22	街から子どもがやってきた	14
23	火祭り愛宕神社	13
24	校歌の風景	22
25	多摩ニュータウンの移り変わり	1
26	災害と多摩	32
27	ニュータウン誕生	106
28	調布玉川惣画図の旅	33
29	刀鍛冶と文明開化	13
30	多摩ニュータウンの移り変わり【第二版】	196
31	牧野富太郎と多摩	57
32	武蔵国一之宮【第二版】	71
33	変わりゆく多摩ニュータウン	578
34	鉄道が街にやって来た	595
35	多摩市百草・恋路稲荷神社の秘密	78
36	多摩市馬引沢のサイノカミ行事	20
37	下落合・山王下の生活と伝承	8
38	一ノ宮と水のあるくらし	16
39	太田伊三郎家文書	3
40	多摩村青年団の記録	2
41	富沢家日記	13
42	多摩火工廠 勤労働員日記	24
43	橋 たましのはしからはし	80
44	新 多摩丘陵自然ふれあい散歩道	31
45	植物さんぽ道ガイドブック	36
46	ヤトリョーシカシール	10
47	多摩市タンポポ・ツバメ地図	4
48	多摩市の街路樹マップ	39
49	河原を彩る草花絵はがき vol.1	4
50	河原を彩る草花絵はがき vol.2	6

No.	書籍名	販売数
51	多摩ニュータウン今昔絵はがき 第1集	3
52	多摩ニュータウン今昔絵はがき 第2集	2
53	允中流いけばなの世界絵葉書	2
54	多摩の野鳥たち絵はがき	7
55	航空斜写真絵はがき(多摩市内編)	1
56	航空斜写真絵はがき(多摩NT編)	2
57	航空斜め写真絵はがき2023	7
58	『やとのいえ』ポストカード	12
59	ポタニカルアート絵はがき	9
60	一筆箋<<春>>	30
61	一筆箋<<夏>>	21
62	一筆箋<<秋>>	31
63	一筆箋<<調布玉川惣画圖>>	9
64	多摩の村から未来のわが町へCD	2
65	自動演奏楽器CD vol.1	5
66	自動演奏楽器CD vol.2	4
67	年報紀要 第1号	0
68	年報紀要 第2号	0
69	年報紀要 第3号	0
70	年報紀要 第4号	0
71	年報紀要 第5号	1
72	年報紀要 第6号	1
73	年報 第7号	0
74	年報 第8号	0
75	年報 第9号	0
76	研究紀要 第8号	0
77	研究紀要 第10号	0
78	研究紀要 第11号	0
79	研究紀要 第12号	1
80	郷土たま 第12号	1
81	張替真宏展	1
82	世代論・再考	1
83	電子顕微鏡でみる昆虫のからだの不思議	1
84	GOOD LUCK!! 現代美術の一様相	1
合計		2,981

令和7年5月2日

公益財団法人多摩市文化振興財団
代表理事 高橋 尚子 殿

公益財団法人多摩市文化振興財団

監事 小野澤 史

監事 棟方 滋

令和6年度 決算監査の結果について

私たちは、公益財団法人多摩市文化振興財団定款第25条第1項の規定に基づき、令和6年4月1日から令和7年3月31日までの令和6年度における会計及び業務の監査を行いましたので、次のとおり報告します。

1 監査の日程

令和7年5月2日（金） パルテノン多摩 会議室3

2 監査方法の概要

- (1) 会計監査について、帳簿及び関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続きを用いて計算書類の正確性を検討した。
- (2) 業務監査について、理事等から業務等の説明を聴取し、関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続きを用いて業務執行の妥当性を検討した。

3 監査の結果及び意見

- (1) 正味財産増減計算書、貸借対照表、財産目録は、法人の収支状況及び財政状態を正しく示していると認める。
- (2) 事業報告書の内容は法令及び定款に従い、法人の状況を正しく示しているものと認める。
- (3) 理事の業務執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する事実はないと認める。

以上