

大ホール備品リストNo1

2023年8月更新

備品名	項目	メーカー・サイズ	型番	個数	備考
平台	6×6	1818mm×1818mm×121mm		10枚	
	4×6	1212mm×1818mm×121mm		22枚	
	3×6	909mm×1818mm×121mm		20枚	
	2×6	606mm×1818mm×121mm		18枚	
	4×4	1212mm×1212mm×121mm		2枚	
	3×4	909mm×1212mm×121mm		2枚	
	3×3	909mm×909mm×121mm		2枚	
箱馬	1.7×1×0.6	515mm×303mm×181mm		46個	
	1×1×0.6	303mm×303mm×181mm		42個	
木台(3寸角)	1×0.3×0.3	303mm×90mm×90mm		43個	
開き足	H2.1×3	H636mm×909mm		14個	
	H2.1×4	H636mm×1212mm		5個	
	H2.8×3	H848mm×909mm		15個	
	H2.8×4	H848mm×1212mm		5個	
所作台	3×12	909mm×3636mm×121mm		31枚	
	3×10	909mm×3030mm×121mm		6枚	
スチールデッキ	4×6	1212mm×1818mm×151mm		18枚	キャスター付台車3台含む
	3×6	909mm×1818mm×151mm		12枚	キャスター付台車2台含む
スチールデッキ脚	H0.7	212mm		36本	
	H1.4	424mm		36本	
	H2.1	636mm		28本	
	H2.8	848mm		64本	
	H3.5	1060mm		60本	
	自在キャスター			20個	台車として使用中
スチールデッキ用筋交		1000mm		32本	
筋交受金物(両受)				28個	
吊看板		9000mm×1200mm		1台	
国旗		2650mm×1750mm		1台	
市旗		2650mm×1750mm		1台	
演台		1500mm×600mm×1000mm		1台	
司会台		700mm×500mm×1000mm		1台	
花台		450mm×450mm×700mm		1台	
めくり台		300mm×1500mm		1台	※原稿サイズ 30mm×120mm
フラップテーブル(パネル付きタイプ)		コクヨ	KT-P1201PAW N3	10台	
姿見		570mm×1585mm		3台	
折り畳みイス		アイリスチトセ	CAL-X01M	30台	
もぎり台		700mm×500mm×1000mm		2台	

備品へのガンタッカー使用・ビス打ちはご遠慮いただいております。

不明点等ありましたら、お問い合わせください。図面・資料のメール送付の際は、PDF資料での送付をお願いしています。

お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35

TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール備品リストNo2

2023年8月更新

備品名	項目	メーカー・サイズ	型番	個数	備考
金屏風	高さ8尺 6曲	2424mm×750mm×6曲		2双	
銀屏風	高さ8尺 6曲	2424mm×750mm×6曲		1双	
緋毛氈	6×12	1818mm×3636mm		5枚	
	6×18	1818mm5454mm		2枚	
	9×18	2727mm×5454mm		1枚	
	18×36	5454mm×10908mm		2枚	
座布団	長座布団	515mm×1818mm		6枚	朱色
	高座用座布団	600mm×700mm		2枚	紫色×1 朱色×1
上敷	3×9	909mm×2727mm		5枚	
	3×18	909mm×5454mm		5枚	
	3×36	909mm×10908mm		5枚	
	3×60	909mm×18180mm		2枚	
楽器	ピアノ	Steinway&Sons	D-274	1台	
		YAMAHA	CF-Ⅲ	1台	
	ティンパニ	Premier シンフォニックモデル	22.5inch	1	
		Premier シンフォニックモデル	25inch	1	
		Premier シンフォニックモデル	28inch	1	
		Premier シンフォニックモデル	30inch	1	
コンサートバスドラム	Lefima L-36		1		
ピアノ椅子	ベンチタイプ	Jansen	CS-J3	2脚	
	背もたれ付き	YAMAHA	No.5	12脚	
指揮台	上部台	Wenger	D-212B	1台	落下防止用バー付き
	ベース台	Wenger	D-211B	1台	指揮者用譜面台F217とのセッティング可能
指揮者用譜面台		Wenger	F-217	1台	
チェロ台				1台	
譜面台		Wenger	F-201S	100台	
譜面台ロング		松尾楽器	M-545BL	10台	
コントラバスイス		コトブキシーティング	FC-704N(kF)	10脚	
演奏者用イス		Wenger	C-255	100脚	
紗幕	黒紗幕	21840mm×9100mm		1枚	
	白紗幕	18200mm×9100mm		1枚	
映写幕	PVCスクリーン	10170mm×5810mm	S64CF-450HD	1台	
振り落としバトン		20000mm		1本	6分割 3600mm×5 2000mm×1
バレエ用シート	TFリユーム グレー	1840mm×12000mm		13本	縦敷き
		909mm×12000mm		2本	横敷き
	TFリユーム 黒	1840mm×12000mm		13本	縦敷き
		909mm×12000mm		2本	横敷き

バレエ用シートには両面テープ・釘・ビス打ちはお断りしています。

不明点等ありましたら、お問い合わせください。図面・資料のメール送付の際は、PDF資料での送付をお願いしています。

お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35

TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール舞台設備

2023年8月更新

舞台設備	仕様・内容
プロセニウム開口	高さ(舞台床より) 11.15m (36尺8寸) 間口 17.9m (約10間)
舞台奥行	センター前端から舞台奥まで 15.85m (約8間5尺)、舞台端から舞台奥まで15.33m (約8間4尺)
舞台高さ	0.8m
簀の子(すのこ)	高さ 22.95m (約75尺7寸) バトンの飛び切りの高さ 21m (約70尺)
客席	座席数1129席 (固定席945席 取り外し可能席184席) 車椅子スペース25席 多目的ルーム定員20名 間口: 20.5~26.3m 奥行: 舞台前センターから客席後方壁まで: 35.4m 舞台前センター前端から中通路中央まで: 20m
車椅子席	25席(中通路 23席・客席後方2席)
機構操作卓	シーンメモリー1000シーン
音響反射板	間口 18m 舞台前側の高さ 11.15m センター前端から反射板奥行 11.85m 奥の間口 12.14m 奥の高さ 8.87m ※天井反射板下部にバトン有り
可搬型スクリーン	450インチ(9960mm×5600mm) 16:9
水引幕	W19900mm×H4000mm、バトン長: 19.9m、 飛び切り高さ: 21.97m、 水引幕下限リミット: 7.25m (約24尺) ※暗転幕使用時の水引幕高さ: 8.46m (約28尺)
緞帳	赤色ひだ有り、昇降 / 開閉 W12250mm×H10250mm 2枚 ※吊り替え不可 昇降スピード: 高さ9m (30尺) 12秒、高さ8.1m (27尺) 11秒、7.2m (24尺) 10秒 開閉スピード19.5秒
暗転幕	電動(一文字幕と兼用) W23000mm×H10500mm ※吊り替え不可
美術バトン	電動 1~21吊(暗転幕、1~5袖幕・中割幕、1~4文字幕、大黒幕、ホリゾン幕含む) バトン長: 22.8m (12間半)、積載荷重1000kg時バトン昇降最大速度80cm/sec ※吊物バトン12のみバトン長: 21.2m、 バトンの昇降速度 10cm/sec~100cm/sec (バトン負荷900kgまで・ワークライトも同様) 通常の文字バトン 暗転幕一文字幕①: 1バトン (間口22.8m×高さ10m) バトン下限 2m45cm 一文字幕②: 5バトン (間口22.8m×高さ5.4m) 一文字幕③: 10バトン (間口22.8m×高さ4.2m) 一文字幕④: 13バトン (間口22.8m×高さ4.2m)
袖幕	電動 1袖、3袖(W5500mm×H11000mm)、2袖(W5500mm×H12000mm)、 4袖(W5500mm×H11750mm)袖、5袖(W5500mm×H14000mm) ※吊り替え可
中割幕	電動 W13000mm×H11000mm 2枚 ※吊り替え要相談
バック幕(大黒幕)	電動 W22800mm×H11300mm ※吊り替え要相談
ホリゾン幕	電動 W22800mm×H11700mm ※吊り替え要相談
ワークライトバトン	電動 飛び切り高さ: 14.53m、バトン長さ: 22.8m
サスペンションライトバトン	電動 飛び切り高さ: 14.14m、バトン長さ: 22.8m、バトンの昇降速度 2.5cm/sec~25cm/sec
UHL	電動(5文字共吊り) 飛び切り高さ: 13.38m、5文字幕 W23000mm×H4200mm ※吊り替え不可
プロセニウムバトン	電動 1本 バトン長さ16.6m 飛び切り高さ: 12.08m、客席面より
客席サスペンションライトバトン	電動 1本 バトン長さ16.6m 飛び切り高さ: 12.65m、客席面より
中迫り	電動 間口 5.44m (約3間) 奥行 2.41m (約8尺) 深さ 4.5m (15尺) 昇降 30秒(舞台面~奈落面) ※落下防止ネットあり
オーケストラピット(オケ迫り)	電動 床面積: 90.5㎡ 客席A列~C列がオーケストラピット部分 (舞台面を0mとした場合) 客席面 -0.8m 演奏面 -1.8m 奈落面 -3.55m
搬入口	舞台下手側 搬入口ドア(間口3.9m 高さ3m) プラットホームの高さ 1.17m (3尺8寸7分)

※舞台床面のガムテープ使用・ビス打ちはご遠慮いただいております。養生テープ・ビニールテープ・釘(2寸釘まで)の使用は可能です。

図面・資料のメール送付の際は、PDF資料での送付をお願いしています。

お問合わせ先: パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35

TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール吊り物

2023年8月更新

※低速モード(900Kg以上の積載)では最速80sec/cm

No	名称	長さ(mm)	径(mm)	積載荷重(kg)	速度(sec/cm)	備考
1	水引幕	19,900	48.6	-	10~100	水引幕W19900×H4000
2	引割緞帳	22,800	48.6	-	10~100	緞帳W12250×H10250 2枚(吊り替え不可)
3	吊物バトン(1) 暗転幕/一文字幕①	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	暗転幕W23000×H10500(吊り替え不可) ※下限2450mm
4	吊物バトン(2) 袖幕①	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕①W5500×H11000(吊り替え可)
5	吊物バトン(3)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
6	第1ワークライト	22,800	48.6	高速840低速740	10~100	
7	第1サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
8	吊物バトン(4) 袖幕②	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕②W5500×H12000(吊り替え可)
9	第1天井反射板	13800 (下部バトン)	42.7	100	2.5~25	※延長バトン4000mm×2本(径48.6mm)
10	吊物バトン(5) 一文字幕②	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	一文字幕②W23000×H5400(吊り替え可)
11	吊物バトン(6) 袖幕③	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕③W5500×H11000(吊り替え可)
12	吊物バトン(7)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
13	第2ワークライト	22,800	48.6	高速840低速740	10~100	
14	第2サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
15	吊物バトン(8)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
16	吊物バトン(9)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
17	吊物バトン(10) 一文字幕③	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	一文字幕③W23000×H4200(吊り替え可)
18	吊物バトン(11) 中割幕	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	中割幕W13000×H11000 2枚(吊り替え要相談)
19	第3ワークライト	22,800	48.6	高速840低速740	10~100	
20	第3サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
21	吊物バトン(12)	21,000	48.6	高速900低速1000	10~100	
22	第2天井反射板	10800 (下部バトン)	42.7	100	-	※延長バトン5500mm×2本(径48.6mm)
23	吊物バトン(13) 一文字幕④	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	一文字幕④W23000×H4200(吊り替え可)
24	吊物バトン(14) 袖幕④	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕④W5500×H11750(吊り替え可)
25	第4サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
26	正面反射板	-	-	-	-	
27	吊物バトン(15)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
28	吊物バトン(16) 袖幕⑤	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕⑤W5500×H14000(吊り替え可)
29	水平ライト/一文字幕⑤(共吊り)	22,800	48.6	320	2.5~25	一文字幕⑤W23000×H4200(吊り替え不可)
30	吊物バトン(17)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
31	吊物バトン(18)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
32	吊物バトン(19)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
33	吊物バトン(20) 大黒幕	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	大黒幕W22800×H11300(吊り替え要相談)
34	吊物バトン(21) 水平幕	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	水平幕W22800×H11700(吊り替え要相談)
35	第1側面反射板(上手)	-	-	-	-	
36	第1側面反射板(下手)	-	-	-	-	
37	第2側面反射板(上手)	-	-	-	-	
38	第2側面反射板(下手)	-	-	-	-	
39	プロセミアムライト	16600	48.6	1100	2.5~25	
40	客席ライト	16600	48.6	1100	2.5~25	

中迫り	電動 間口 5.44m(約3間) 奥行 2.41m(約8尺) 深さ 4.5m(15尺) 昇降 30秒(舞台面~奈落面) ※落下防止ネットあり
オーケストラピット(オケ迫り)	電動 床面積: 90.5㎡ 客席A列~C列がオーケストラピット部分 (舞台面を0mとした場合) 客席面 -0.8m 演奏面 -1.8m 奈落面 -3.55m

バトン飛び切り	
吊り物バトン1	22900mm
吊り物バトン2	21900mm
吊り物バトン3	22000mm
吊り物バトン 4-21	21000mm
ワークライトバトン	14500mm
サスペンションライトバトン	14500mm

図面・資料のメール送付の際は、PDF資料での送付をお願いしています。
 お問い合わせ先: パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35
 TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール/小ホール/オープンスタジオ 共有備品リスト

2023年8月更新

備品名	機材名 (個別)	メーカー	型番/サイズ	個数
アイスマシン		Antari	Ice101	4台
アルミトラス	角トラス	ライトハウスリミテッド	300mm×300mm×3600mm	6
		ライトハウスリミテッド	300mm×300mm×1800mm	4
	平トラス	ライトハウスリミテッド	300mm×3600mm	12
		ライトハウスリミテッド	300mm×1800mm	4
ベースプレート		ライトハウスリミテッド	400mm×400mm	4

不明点等ありましたら、お問い合わせください。図面・資料のメール送付の際は、PDF資料での送付をお願いしています。
お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35
TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp