

入場無料  
抽選でご招待  
(4歳以上)

# TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2023

[ サラダ音楽祭 ]

## SaLaD プレミアム コンサート

2023 8.28 月 | 1,100名様ご招待

14:00 開演 (13:00 開場 / 15:10 終演予定)  
たましんRISURUホール  
(立川市市民会館) 大ホール

JR中央線「立川駅」南口より徒歩13分、  
JR南武線「西国立駅」より徒歩7分

2023 8.29 火 | 1,100名様ご招待

14:00 開演 (13:00 開場 / 15:10 終演予定)  
パルテノン多摩 大ホール

京王線・小田急線・多摩モノレール  
「多摩センター駅」より徒歩5分

ビゼー ● 歌劇『カルメン』前奏曲

～ 楽器紹介コーナー～

ベートーヴェン ● 交響曲第5番 ハ短調 op.67 《運命》 第1楽章

マスカーニ ● 歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』間奏曲

ロジャーズ (編曲/早川正昭) ● 映画『サウンド・オブ・ミュージック』メドレー

スメタナ: 連作交響詩《わが祖国》より「ヴルタヴァ (モルダウ)」

指揮 ● 横山 奏

司会 ● 近藤志生里

管弦楽 ● 東京都交響楽団

※本公演に休憩はございません。

※4歳未満のお子様のご入場はお断りいたします。本公演では託児サービスがあります。(1歳以上、お子様1人2,000円)

※公共の交通機関をご利用ください。

※広報誌などへの掲載を目的として、撮影を行います。あらかじめご了承ください。

主催: TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL [ サラダ音楽祭 ] 実行委員会 (東京都、公益財団法人東京都交響楽団、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場、豊島区、三菱地所株式会社)  
共催: 立川市 (8/28)、パルテノン多摩共同事業体 (8/29)

協賛: 東武鉄道株式会社  三菱地所株式会社 

広報協力: 東京地下鉄株式会社、東日本旅客鉄道株式会社

企画・制作協力: ヤマハ株式会社 / メディア パートナー: 東京メトロポリタンテレビジョン株式会社 / オフィシャル チケットिंग パートナー: ぴあ株式会社

サラダ音楽祭オフィシャルWEBサイト [salad-music-fes.com](https://salad-music-fes.com)

サラダ音楽祭

検索



お申し込み方法は裏面をご覧ください。

## [サラダ音楽祭]

# SaLaDプレミアムコンサート

子どもから大人までクラシック音楽を気軽にお楽しみいただける名曲プログラムをお贈りします。

サラダ音楽祭は、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる音楽祭として、2018年に誕生しました。

多摩・島しょ地域で開催しているSaLaDプレミアムコンサートでは、多くの方に身近なホールでクラシック音楽をお楽しみいただけるよう、オーケストラや室内楽の無料公演を実施しています。今回は夏休み特別版として、子どもにも親しみやすい曲や楽器紹介もお届けいたします。



©平鏡平

### 指揮 横山 奏

よこやま かなで

1984年札幌市生まれ。北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コースを卒業後、桐朋学園にて学び、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程を修了。指揮をダグラス・ボストック、尾高忠明、高関健、中村隆夫、黒岩英臣の各氏に師事。2017年WMC Kerkrade指揮者コンクール第3位。2018年第18回東京国際音楽コンクール第2位&聴衆賞を受賞。これまでに都響、読響、新日本フィル、日本フィル、東京フィル、東京シティフィル、東京佼成ウインドなどと共演を重ねている。2015-2017年、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮研究員。2019年 北海道二期会創立55周年記念「レオンカヴァッロ：道化師」を、2021年 田尾下哲演出「パーンスタイン：キャンディード」を指揮し大成功に導いている。



### 司会 近藤志生里

こんどう しおり

小学2年生の時、姉に誘われて吹奏楽部に入部。管楽器の名前が分からなかったことから、唯一知っていた「太鼓」があった打楽器を担当することに。全国大会出場を目指して高校卒業までの10年、吹奏楽に夢中になる。関東の大学を卒業後、青森県にあるTBS系列の放送局、青森テレビで2017年～2022年秋までアナウンサーとして勤務。夕方のニュース番組「わっち!!ニュース」のキャスター、情報番組のリポーターや各コーナーのナレーションなどを担当。2023年春からフリーとして活動。現在は、CS放送の「TBS NEWS」のキャスターを務める。



### 管弦楽 東京都交響楽団

Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

東京オリンピックの記念文化事業として1965年東京都が設立(略称：都響)。現在、大野和士が音楽監督、アラン・ギルバートが首席客演指揮者、小泉和裕が終身名誉指揮者、エリアフ・インバルが桂冠指揮者を務めている。定期演奏会などを中心に、小中学生への音楽鑑賞教室(50回以上/年)、青少年への音楽普及プログラム、多摩・島しょ地域での出張演奏、福祉施設での訪問演奏のほか、2018年からは「サラダ音楽祭」を開催するなど、多彩な活動を展開。CDリリースは、インバルによる『マーラー：交響曲全集』のほか、交響組曲『ドラゴンクエスト』(全シリーズ)や『Fate/Grand Order』などのゲーム音楽まで多岐にわたる。2021年7月に開催された東京2020オリンピック競技大会開会式では《オリンピック讃歌》の演奏(大野和士指揮/録音)を務めた。

## ▶申込方法

「WEBフォーム」または「はがき」どちらかでお申込みください。

## ▶募集期間

2023年6月30日(金)～8月7日(月)

※「WEBフォーム」でのお申込みは、締切日17時まで

※「はがき」でのお申込みは、締切日必着

## ▶お問合せ

サラダ音楽祭事務局(株式会社トリトーン内)

TEL 03-5422-9511(平日10時～18時)

## 《WEBフォーム》

当選の方にのみ、メールにて通知いたします。(8月17日(木)以降)

## 《はがき》

当選通知はチケットの発送をもって代えさせていただきます。

▶チケット発送予定 2023年8月21日(月)以降

## ▶ご注意

・お申込み多数の場合は抽選となります。

・お申込みは、「WEBフォーム」と「はがき」

いずれか1回のお申込みのみ有効です。

・お一人様1公演につき1回、3名まで申込可。

・座席はお選びいただけません。

※当日ご来場の際には、本人確認できる書類(運転免許証、健康保険証等)をお持ちください。

※来場者に変更がある場合は、必ず事前にサラダ音楽祭事務局までご連絡ください。

## ●WEBフォーム

サラダ音楽祭 プレミアムコンサート

検索



[https://www16.webcas.net/form/pub/salad\\_music\\_fes/premium](https://www16.webcas.net/form/pub/salad_music_fes/premium)

## ●はがき

### 《記入事項》

1) 希望公演(公演名「立川公演」「多摩公演」をご明記ください)

2) 代表者氏名(フリガナ)、住所、電話番号

3) 同行者人数(代表者を含めて3名まで)

4) 同行者全員の氏名(フリガナ)

### 《はがき宛先》

〒150-0013

東京都渋谷区恵比寿4-5-14 ベル・コリーヌ207

(株)トリトーン内「サラダ音楽祭事務局」

おもて

<input type="checkbox"/>	郵便番号はがき
<input type="checkbox"/>	住所
東京都渋谷区 恵比寿4-5-14 ベル・コリーヌ207 (株)トリトーン内 「サラダ音楽祭事務局」	

うら

希望公演	〇〇〇〇
代表者氏名(フリガナ)	〇〇〇〇
住所	〇〇〇〇〇〇〇〇
電話番号	〇〇〇〇〇〇〇〇
同行者人数	〇名
同行者全員の氏名(フリガナ)	〇〇〇〇
	〇〇〇〇
	〇〇〇〇

※車椅子でご来場の場合には、車椅子の台数を明記してください。

なお、ご入場は付き添いの方を含めて合計3名までとさせていただきます。

※記入事項や宛先に不備がある場合、または重複してお申込みは無効とさせていただきます。

※お預かりした個人情報は「SaLaDプレミアムコンサート」の抽選、当選発表にのみ使用し、適切に管理します。

## 【お客様へのお願い】

サラダ音楽祭オフィシャルWEBサイトの【ご来場されるお客様へのお願い】をご確認の上、順守くださいますようお願いいたします。

SaLaDプレミアムコンサートでは、今後もオーケストラ公演のほか室内楽公演を実施予定です。公演の詳細はサラダ音楽祭オフィシャルWEBサイト SaLaDプレミアムコンサートページをご覧ください。