

大ホール備品リストNo1

2023/05/12現在

備品名	項目	メーカー・サイズ	型番	個数	備考
平台	6×6	1818mm×1818mm×121mm		10枚	
	4×6	1212mm×1818mm×121mm		22枚	
	3×6	909mm×1818mm×121mm		20枚	
	2×6	606mm×1818mm×121mm		18枚	
	4×4	1212mm×1212mm×121mm		2枚	
	3×4	909mm×1212mm×121mm		2枚	
	3×3	909mm×909mm×121mm		2枚	
箱馬	1.7×1×0.6	515mm×303mm×181mm		46個	
	1×1×0.6	303mm×303mm×181mm		42個	
木台(3寸角)	1×0.3×0.3	303mm×90mm×90mm		43個	
開き足	H2.1×3	H636mm×909mm		14個	
	H2.1×4	H636mm×1212mm		5個	
	H2.8×3	H848mm×909mm		15個	
	H2.8×4	H848mm×1212mm		5個	
所作台	3×12	909mm×3636mm×121mm		31枚	
	3×10	909mm×3030mm×121mm		6枚	
スチールデッキ	4×6	1212mm×1818mm×151mm		18枚	キャスター付台車3台含む
	3×6	909mm×1818mm×151mm		12枚	キャスター付台車2台含む
スチールデッキ脚	H0.7	212mm		36本	
	H1.4	424mm		36本	
	H2.1	636mm		28本	
	H2.8	848mm		64本	
	H3.5	1060mm		60本	
	自在キャスター			20個	台車として使用中
スチールデッキ用筋交		1000mm		32本	
筋交受金物 (両受)				28個	
吊看板		9000mm×1200mm		1台	
国旗		2650mm×1750mm		1台	
市旗		2650mm×1750mm		1台	
演台		1500mm×600mm×1000mm		1台	
司会台		700mm×500mm×1000mm		1台	
花台		450mm×450mm×700mm		1台	
めくり台		300mm×1500mm		1台	※原稿サイズ 30mm×120mm
フラップテーブル (パネル付きタイプ)		コクヨ	KT-P1201PAW N3	10台	
姿見		570mm×1585mm		3台	
折り畳みイス			CAL-X01M	30台	
もぎり台		700mm×500mm×1000mm		2台	

※備品へのガンタッカー使用・ビス打ちはご遠慮いただいております。不明点等ありましたら、お問い合わせください。
 お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35
 TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール備品リストNo2

2023/05/12現在

備品名	項目	メーカー・サイズ	型番	個数	備考
金屏風	高さ8尺 6曲	2424mm×750mm×6曲		2双	
銀屏風	高さ8尺 6曲	2424mm×750mm×6曲		1双	
緋毛氈	6×12	1818mm×3636mm		5枚	
	6×18	1818mm5454mm		2枚	
	9×18	2727mm×5454mm		1枚	
	18×36	5454mm×10908mm		2枚	
座布団	長座布団	515mm×1818mm		6枚	朱色
	高座用座布団	600mm×700mm		2枚	紫色×1 朱色×1
上敷	3×9	909mm×2727mm		5枚	
	3×18	909mm×5454mm		5枚	
	3×36	909mm×10908mm		5枚	
	3×60	909mm×18180mm		2枚	
楽器	ピアノ	Steinway&Sons	D-274	1台	
		YAMAHA	CF-Ⅲ	1台	
	ティンパニ	Premier シンフォニックモデル	22.5inch	1	
		Premier シンフォニックモデル	25inch	1	
		Premier シンフォニックモデル	28inch	1	
		Premier シンフォニックモデル	30inch	1	
コンサートバスドラム	Lefima L-36		1		
ピアノ椅子	ベンチタイプ	Jansen	CS-J3	2脚	
	背もたれ付き	YAMAHA	No.5	12脚	
指揮台	上部台	Wenger	D-212B	1台	落下防止用バー付き
	ベース台	Wenger	D-211B	1台	指揮者用譜面台F217とのセッティング可能
指揮者用譜面台		Wenger	F-217	1台	
チェロ台				1台	
譜面台		Wenger	F-201S	100台	
譜面台ロング		高さ130mm～210mm		10台	
コントラバスイス		コトブキシーティング	FC-704N(kF)	10脚	
演奏者用イス		Wenger	C-255	100脚	
紗幕	黒紗幕	21840mm×9100mm		1枚	
	白紗幕	18200mm×9100mm		1枚	
映写幕	PVCスクリーン	10170mm×5810mm	S64CF-450HD	1台	
振り落としバトン		20000mm		1本	6分割 3600mm×5 2000mm×1
バレエ用シート	TFリウム グレー	1840mm×12000mm		13本	縦敷き
		909mm×12000mm		2本	横敷き
	TFリウム 黒	1840mm×12000mm		13本	縦敷き
		909mm×12000mm		2本	横敷き

両面テープ、
釘・ビス打ち
禁止

不明点等ありましたら、お問い合わせください。
 お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35
 TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール舞台設備

2023/05/12現在

舞台設備	仕様・内容
プロセニウム開口	高さ（舞台床より） 11.15m（36尺8寸） 間口 17.9m（約10間）
舞台奥行	センター前端から舞台奥まで 15.85m（約8間5尺）、舞台端から舞台奥まで15.33m（約8間4尺）
舞台高さ	0.8m
簀の子（すのこ）	高さ 22.95m（約75尺7寸） バトンの飛び切りの高さ 21m（約70尺）
客席	座席数1129席（固定席945席 取り外し可能席184席） 車椅子スペース25席 多目的ルーム定員20名 間口：20.5～26.3m 奥行：舞台前センターから客席後方壁まで：35.4m 舞台前センター前端から中通路中央まで：20m
車椅子席	25席（中通路 23席・客席後方2席）
機構操作卓	シーンメモリー1000シーン
音響反射板	間口 18m 舞台前側の高さ 11.15m センター前端から反射板奥行 11.85m 奥の間口 12.14m 奥の高さ 8.87m ※天井反射板下部にバトン有り
可搬型スクリーン	450インチ（9960mm×5600mm） 16:9
水引幕	W19900mm×H4000mm、バトン長：19.9m、 飛び切り高さ：21.97m、 水引幕下限リミット：7.25m（約24尺） ※暗転幕使用時の水引幕高さ：8.46m（約28尺）
緞帳	赤色ひだ有り、昇降 / 開閉 W12250mm×H10250mm 2枚 ※吊り替え不可 昇降スピード：高さ9m（30尺）12秒、高さ8.1m（27尺）11秒、7.2m（24尺）10秒 開閉スピード19.5秒
暗転幕	電動（一文字幕と兼用） W23000mm×H10500mm ※吊り替え不可
美術バトン	電動 1～21吊（暗転幕、1～5袖幕・中割幕、1～4文字幕、大黒幕、ホリゾン幕含む） バトン長：22.8m（12間半）、積載荷重1000kg時バトン昇降最大速度80cm/sec ※吊物バトン12のみバトン長：21.2m、 バトンの昇降速度 10cm/sec～100cm/sec（バトン負荷900kgまで・ワークライトも同様） 通常の文字バトン 暗転幕一文字幕①：1バトン（間口22.8m×高さ10m）バトン下限 2m45cm 一文字幕②：5バトン（間口22.8m×高さ5.4m） 一文字幕③：10バトン（間口22.8m×高さ4.2m） 一文字幕④：13バトン（間口22.8m×高さ4.2m）
袖幕	電動 1袖、3袖(W5500mm×H11000mm)、2袖(W5500mm×H12000mm)、 4袖(W5500mm×H11750mm)袖、5袖(W5500mm×H14000mm) ※吊り替え可
中割幕	電動 W13000mm×H11000mm 2枚 ※吊り替え要相談
バック幕（大黒幕）	電動 W22800mm×H11300mm ※吊り替え要相談
ホリゾン幕	電動 W22800mm×H11700mm ※吊り替え要相談
ワークライトバトン	電動 飛び切り高さ：14.53m、バトン長さ：22.8m
サスペンションライトバトン	電動 飛び切り高さ：14.14m、バトン長：22.8m、バトンの昇降速度 2.5cm/sec～25cm/sec
UHL	電動（5文字共吊り） 飛び切り高さ：13.38m、5文字幕 W23000mm×H4200mm ※吊り替え不可
プロセニウムバトン	電動 1本 バトン長さ16.6m 飛び切り高さ：12.08m、客席面より
客席サスペンションライトバトン	電動 1本 バトン長さ16.6m 飛び切り高さ：12.65m、客席面より
中迫り	電動 間口 5.44m（約3間） 奥行 2.41m（約8尺） 深さ 4.5m（15尺） 昇降 30秒（舞台面～奈落面） ※落下防止ネットあり
オーケストラピット（オケ迫り）	電動 床面積：90.5㎡ 客席A列～C列がオーケストラピット部分 （舞台面を0mとした場合） 客席面 -0.8m 演奏面 -1.8m 奈落面 -3.55m
搬入口	舞台下手側 搬入口ドア（間口3.9m 高さ3m） プラットホームの高さ 1.17m（3尺8寸7分）

※舞台床面のガムテープ使用・ビス打ちはご遠慮いただいております。

お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35

TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール吊り物

※低速モード(900Kg以上の積載)では最速80sec/c

2023/05/12現在

No	名称	長さ(mm)	径(mm)	積載荷重(kg)	速度(sec/cm)	備考
1	水引幕	19,900	48.6	-	10~100	水引幕W19900×H4000
2	引割緞帳	22,800	48.6	-	10~100	緞帳W12250×H10250 2枚(吊り替え不可)
3	吊物バトン(1) 暗転幕/一文字幕①	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	暗転幕W23000×H10500(吊り替え不可) ※下限2450mm
4	吊物バトン(2) 袖幕①	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕①W5500×H11000(吊り替え可)
5	吊物バトン(3)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
6	第1ワークライト	22,800	48.6	高速840低速740	10~100	
7	第1サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
8	吊物バトン(4) 袖幕②	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕②W5500×H12000(吊り替え可)
9	第1天井反射板	13800 (下部バトン)	42.7	100	2.5~25	※延長バトン4000mm×2本(径48.6mm)
10	吊物バトン(5) 一文字幕②	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	一文字幕②W23000×H5400(吊り替え可)
11	吊物バトン(6) 袖幕③	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕③W5500×H11000(吊り替え可)
12	吊物バトン(7)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
13	第2ワークライト	22,800	48.6	高速840低速740	10~100	
14	第2サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
15	吊物バトン(8)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
16	吊物バトン(9)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
17	吊物バトン(10) 一文字幕③	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	一文字幕③W23000×H4200(吊り替え可)
18	吊物バトン(11) 中割幕	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	中割幕W13000×H11000 2枚(吊り替え要相談)
19	第3ワークライト	22,800	48.6	高速840低速740	10~100	
20	第3サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
21	吊物バトン(12)	21,000	48.6	高速900低速1000	10~100	
22	第2天井反射板	10800 (下部バトン)	42.7	100	-	※延長バトン5500mm×2本(径48.6mm)
23	吊物バトン(13) 一文字幕④	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	一文字幕④W23000×H4200(吊り替え可)
24	吊物バトン(14) 袖幕④	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕④W5500×H11750(吊り替え可)
25	第4サスペンションライト	22,800	48.6	590	2.5~25	
26	正面反射板	-	-	-	-	
27	吊物バトン(15)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
28	吊物バトン(16) 袖幕⑤	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	袖幕⑤W5500×H14000(吊り替え可)
29	水平ライト/一文字幕⑤(共吊り)	22,800	48.6	320	2.5~25	一文字幕⑤W23000×H4200(吊り替え不可)
30	吊物バトン(17)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
31	吊物バトン(18)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
32	吊物バトン(19)	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	
33	吊物バトン(20) 大黒幕	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	大黒幕W22800×H11300(吊り替え要相談)
34	吊物バトン(21) 水平幕	22,800	48.6	高速900低速1000	10~100	水平幕W22800×H11700(吊り替え要相談)
35	第1側面反射板(上手)	-	-	-	-	
36	第1側面反射板(下手)	-	-	-	-	
37	第2側面反射板(上手)	-	-	-	-	
38	第2側面反射板(下手)	-	-	-	-	
39	プロセミアムライト	16600	48.6	1100	2.5~25	
40	客席ライト	16600	48.6	1100	2.5~25	

中迫り	電動 間口 5.44m(約3間) 奥行 2.41m(約8尺) 深さ 4.5m(15尺) 昇降 30秒(舞台面~奈落面) ※落下防止ネットあり
オーケストラピット(オケ迫り)	電動 床面積: 90.5㎡ 客席A列~C列がオーケストラピット部分 (舞台面を0mとした場合) 客席面 -0.8m 演奏面 -1.8m 奈落面 -3.55m

バトン飛び切り	
吊り物バトン1	22900mm
吊り物バトン2	21900mm
吊り物バトン3	22000mm
吊り物バトン 4-21	21000mm
ワークライトバトン	14500mm
サスペンションライトバトン	14500mm

お問い合わせ先: パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35
TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp

大ホール/小ホール/オープンスタジオ 共有備品リスト

2023/05/12現在

備品名	機材名 (個別)	メーカー	型番/サイズ	個数
アイスマシン		Antari	Ice101	4台
アルミトラス	角トラス	ライトハウスリミテッド	300mm×300mm×3600mm	6
		ライトハウスリミテッド	300mm×300mm×1800mm	4
	平トラス	ライトハウスリミテッド	300mm×3600mm	12
		ライトハウスリミテッド	300mm×1800mm	4
ベースプレート		ライトハウスリミテッド	400mm×400mm	4

不明点等ありましたら、お問い合わせください。

お問い合わせ先： パルテノン多摩 舞台技術課 〒206-0033東京都多摩市落合2-35

TEL:042-375-1414 FAX:042-376-9191 Mail:stage@parthenon.or.jp