

パルテノン多摩NEWS

再開館準備号
vol.3
(2021.5.22発行)



丸善多摩センター店+パルテノン多摩連携展示 「多摩の幕末・明治」

開催中～7/15(土) 10:00～21:00 **観覧無料**

●場所：丸善多摩センター店 レジ裏フェアスペース

丸善多摩センター店と連携した展示の第5弾。今回は、幕末に新選組や農兵隊の武器を作り、明治時代に新たな道を歩んだ乞田鍛冶兄弟や、地域に多数の石仏を残した任侠・杉本万平。明治天皇の兎狩りを機に設置された連光寺村御猟場に携わる人々など、さまざまな形で幕末から明治にかけて活躍した、多摩の人々の躍動を感じられる書籍をご紹介します。ぜひお立ち寄りください。

アイスランド共和国歓迎イベント アイスランドのちいさなおはなし

6/19(土) 11:00 / 14:00 (1時間程度)

多摩市はアイスランドのホストタウンです。アイスランド作家の児童文学作品のおはなしと音楽でゆったりとしたひとときをお楽しみください。

●会場：丘の上プラザ4階 ふれあい広場
●料金：無料(事前申込制)
●申込：6/7(月) 10:00～
パルテノン多摩ホームページ
申込フォームにて受付開始

※定員、詳細はホームページをご覧ください。

募集 令和3年度「市民舞台芸術学校」(7講座)

昨年引き続き「市民舞台芸術学校」を開校します。はじめての方、大歓迎。みなさまのご参加お待ちしております。昨年の様子は[こちらから](#)ご覧ください。

●開催時期
前期(7月～9月)：『朗読講座』『舞台スタッフ講座』『レセプション講座』
夏休み(8月上旬)：『夏休み子ども伝統芸能講座』『夏休み子ども表現講座』
後期(9月～10月)：『市民プロデューサー講座』『演劇講座』

●申込：パルテノン多摩ホームページ申込フォームにて受付(先着順)
前期・夏休みの講座：6/7(月) 10:00～ 後期講座：7/26(月) 10:00～

※日程、定員、料金等詳細は決まり次第ホームページに掲載します。

募集 多摩ニュータウン×演劇プロジェクト第三弾 「わたしと たまのものがたり」

私たちの住む地域をみんなで歩いたり、調べたりしたことをもとに小さな演劇作品をつくり、発表します。今回は唐木田班と聖蹟桜ヶ丘班を編成予定です。

第二弾のワークショップのようす

●活動期間：7月～11月(月2回、基本は日曜日開催)
●申込：6/7(月) 10:00～
パルテノン多摩ホームページ申込フォームにて受付開始(先着順)

※日程、定員、料金等詳細は決まり次第ホームページに掲載します。

募集 令和3年度「レジデントアーティスト」

パルテノン多摩では、市内各所へのアウトリーチや劇場事業への参加を通し、まちと芸術をつなぐ「レジデントアーティスト制度」を昨年より行っています。このたび、令和3年度レジデントアーティスト(ダンサー・音楽家など)を募集します。

●募集期間：5/22(土)～6/13(日)
●実技選考：6/25(金)または6/26(土)のいずれか1日

※応募方法・詳細については、パルテノン多摩ホームページをご覧ください。

※新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、公演の中止や内容に変更が生じる場合がございます。最新の情報はホームページ等でご確認ください。

2022年7月 グランドオープン!

アンケートに答えて プレゼントを当てよう!

【締切】6/30(水) 17:00まで

※今回のアンケートでいただいた個人情報は当選者への郵送以外には使用しません。※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

アンケートにお答えいただいた方に、抽選で20名様にパルテノン多摩のグッズをプレゼントします! 申込フォームまたは、ハガキに記入して応募してね!

申込方法

- 申込フォーム(QRコードから)▶▶▶▶
- ハガキ(以下ご記入してお送りください)

①氏名 ②住所 ③電話番号 ④年齢 ⑤性別

⑥パルテノン多摩は、現在改修のため休館中ということを知っていますか?
1.知っている 2.再開館時期も知っている 3.知らない

⑦休館中ですが、市内で事業やイベントを開催していることを知っていますか?
1.知っている 2.知っていて参加した 3.知らなかったが参加したい 4.知らない

⑧パルテノン多摩の再開館後、どんな公演やイベントに参加、鑑賞したいですか?(複数可)
1.クラシック音楽 2.ミュージカル 3.合唱 4.吹奏楽
5.ポピュラー音楽 6.ダンス・バレエ 7.演劇 8.演芸(落語、お笑い)
9.古典芸能 10.映画 11.講座・講演会 12.展示

⑨再開館後のパルテノン多摩に期待するイベントやサービスをご自由にお書きください。
[宛先]〒206-0034 多摩市鶴牧1-24-1 新都市センタービル 501号室
パルテノン多摩共同事業体 アンケート係

いよいよ
2022年7月分の
大ホール・小ホールの
予約受付開始!!

中面を
CHECK!!

大ホール改修後イメージ(多摩市提供)
※完成予想イメージベースであり、実際のものとは異なる可能性があります。

プレゼントが
当たる裏面も
チェック!

UD FONT
見やすく読みまちがえにくい
ユニバーサルデザインフォント
を採用しています。

主催・共催の記載がない事業は、
主催：多摩市 主管：パルテノン多摩共同事業体の事業です

パルテノン多摩共同事業体

構成団体 公益財団法人多摩市文化振興財団 株式会社JTBコミュニケーションデザイン
野村不動産パートナーズ株式会社 株式会社フラットステージ

〒206-0034 東京都多摩市鶴牧1-24-1 新都市センタービル 501号室
TEL: 042-375-1414 9:00～17:00(土日祝休み)

いよいよ

C H E C K !

令和4年7月分の大ホール・小ホールの予約受付を開始!

・大ホール・小ホールは、利用日の属する月の13か月前の1日から予約受付を開始します。

※ただし市外の方の小ホール予約開始は利用日の属する月の13か月前の10日から

・令和4年(2022年)7月分の予約受付は、6月1日(火)から開始!
大・小ホールについては抽選があります。

【抽選受付】6/1⑩～6/6⑩まで申込 ▶ 抽選結果発表 6/7⑩ ▶ 6/10⑩から随時受付

※大ホールは市内・市外、小ホールは市内のみ受付
※7日～9日は仮予約期間のため、キャンセル料なしでキャンセルが可能

【申込方法】窓口：9:00～17:00(土日祝休) 施設予約システム：4:00～24:00

・施設を予約するには、事前に利用者登録が必要です。

※休館前に登録していた方も再登録が必要

令和4年7月・8月に施設利用を希望する方 …… 現在登録受付中(※要電話予約)

令和4年9月以降に施設利用を希望する方 …… 6/1⑩から登録受付開始

※6月1日(火)より、パルテノン多摩ホームページから施設予約システムにアクセスし、仮登録が可能。
なお、登録の完了は窓口での手続きが必要。仮登録では施設の予約ができませんのでご注意ください。

パルテノン多摩グランドオープンに向けてのスケジュール(予定)

【会議室、練習室、ギャラリー等予約受付開始】令和3年11/1⑩(令和4年4月利用分)

【オープンスタジオ予約受付開始】令和4年2/1⑩(令和4年7月利用分)

【プレオープン】令和4年3/27⑩ 【グランドオープン】令和4年7月

※「貸館利用案内」は、パルテノン多摩ホームページでご覧いただけます。(窓口にもご用意しております)

リニューアル後の客席数は… **大ホール 1,154席**(車いす席25席含む) **小ホール 269席**(車いす席4席含む)

5月中は、電話予約の上
お越しください

利用者登録・施設予約窓口

〒206-0034
東京都多摩市鶴牧1-24-1
新都市センタービル
501号室

パルテノン多摩共同事業体

TEL: 042-375-1414
受付時間 9:00～17:00(土日祝休)

貸館利用
案内、詳細
について

パルテノン多摩HPトップ から

施設予約はこちら



新しいパルテノン多摩の
ココが変わる!

サービス編

ホールや施設の貸出・予約を担当する
パルテノン多摩共同事業体 運営企画課から、皆さまへご挨拶!



運営企画課長
遠山 浩司

ロビーは広く、開放的な気持ちのいい
空間に生まれ変わります!
ふらっと遊びに来てくださいね!

はじめまして! 予約申込みから当日案内まで、皆さまのお手伝いをしてまいります運営企画課です!
私たちは、国内で文化施設など50施設以上を運営している(株)JTBCコミュニケーションデザインのメンバーで、運営と企画を得意としています。
大規模改修を機に、建物だけではなくサービスも生まれ変わります!

リニューアルオープン後のポイントをご紹介します!

- 1 施設利用料金もキャッシュレス決済が可能に!
※クレジットカード、交通系ICカード、QR決済
- 2 施設予約もWEBで完結!
- 3 施設予約・チケット受付窓口が20時までに!
- 4 施設予約、鍵の貸出、チケット予約など
すべて2階総合案内で承ります!

「新都市センタービル501号室」
で皆さまのお越しをお待ちして
おります。

運営企画課 新堀 康一



新しい運営のこと、サービスのこと、
毎日、考えています。

運営企画課 濱島 朋美

事業報告

市民参加演劇公演 音楽劇『わが町、たま』～月の光～



昨年秋に参加者を公募し始めたこの公演は、2月21日(日) 関戸公民館ヴィータホールにて本番を迎えました。多摩ニュータウンを舞台にしたこの作品は、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受け、稽古をオンラインに変更したり、本番の上演スタイルをリーディングにしたりと、予定していた通りとはいきませんでしたが、本番は131名のお客様にご来場いただきました。アンケートでは、「多摩地区で50年暮らしていると、この舞台はよりグッと来ます。風景が見える様でした」「コロナ収束後、フルバージョンで再度みたいです。朗読だともったいない!」など、あたたかいご感想をいただきました。ご来場いただきました皆さま、参加して下さった皆さま、本当にありがとうございました!

事業報告

多摩ニュータウン初期入居50周年記念展示&演劇

多摩ニュータウン初期入居が始まった1971年3月26日から数えてちょうど50年。
それを記念して諏訪・永山地区のあゆみや、これからの可能性を考える展示&演劇公演をおこないました。



付箋が
こんなにたくさん!



展示は、グリナード永山、諏訪・永山商店街、永山公民館ギャラリーの3会場にて実施。市民学芸員がアイデアを出し設営にも参加しました。グリナード永山会場では、多くの方が新旧写真に見入り、フォトスポットで撮影したり、「団地の思い出共有コーナー」には、たくさんの思い出が集まりました。商店街では野外と店舗内で展示し、記録映画の一部上映もおこないました。永山公民館では、初期入居時の手続きの書類や、解体された団地の住棟表示など、さまざまな実物資料を展示したほか、多摩テレビの協力を得て、「多摩ニュータウンの移り変わり」も上映しました。



演劇企画は、ツアーガイドに扮する俳優と一緒に永山公民館を出発点として、諏訪・永山のまちなかを実際に歩きながら物語を楽しむ移動型演劇「ニュータウンと、あるく。」をおこないました。参加したお客様からは「満開の桜、晴天、歴史を刻んだ団地たち…、そして参加した私たちすべてが舞台の出演者となり、最高に楽しめた演劇でした」との感想をいただきました。



学芸報告

からきだ菖蒲館 オンライン講演会



4月4日(日)、からきだ菖蒲館初のZoomを使用したオンライン講演会「からきだの道の会10周年セミナー 唐木田の歴史とからきだの道を知る PartII」が開催され、当館学芸員が学芸員派遣事業として「伝承と古文書・写真でみる唐木田の歴史」をテーマにお話しました。「からきだの道の周りの歴史を学ぶ」(浜橋克芳氏)、「からきだの道ができるまで」(大石武朗氏)などのお話もあり、多様な視点から唐木田を見つめる機会となりました。今後もさまざまな場所で学芸員も活動していきたいと思っております。