

NYシアターエデュケーションプログラム

×

パルテノン多摩

オンライン

プログラム詳細

プログラムA・「ニューヨークにおけるシアターエデュケーションの試み」

ニューヨークのシアターエデュケーションの多様な取り組みを
レクチャー形式で紹介するプログラム

9月4日(土) 10:00~12:30

《レクチャー》

講師:ステファン・ディメンナ、森永明日夏、クリスティーナ・ビクスランド

対象:どなたでも 定員:80名 料金:無料

プログラムB・「演劇ワークショップ」

どなたでも参加できるNYの演劇ワークショップの体験プログラム

9月18日(土) 10:00~12:30

講師:ステファン・ディメンナ、森永明日夏

対象:どなたでも 定員:20名

料金:一般2,500円、市内在住在勤在学2,000円

プログラムC・「演劇ワークショップ」

教職員・児童施設従事者向けにNYの演劇ワークショップに触れるプログラム

9月19日(日) 10:00~12:30

講師:ステファン・ディメンナ、森永明日夏

対象:教職員・児童施設従事者 定員:20名

料金:一般2,500円、市内在住在勤在学2,000円

プログラムD・「ファシリテーターのための育成プログラム」

演劇ワークショップのファシリテーション・スキル向上を目指すプログラム

9月21日(火)・22日(水) 10:00~12:30 ※全2日間

講師:ステファン・ディメンナ、森永明日夏

対象:実演家・教育関係者・ファシリテーターに関心のある方など 定員:5名

料金:一般5,000円、市内在住在勤在学4,000円

プログラムE・「演劇ワークショップ」

中学生・高校生向けにNYの演劇ワークショップの体験プログラム

9月23日(木・祝) 10:00~12:30

講師:ステファン・ディメンナ、森永明日夏

対象:中学生・高校生 定員:20名 料金:800円

<見学をご希望の方>

プログラムA~E、すべてのプログラムを見学できます。※見学券は通し券のみの販売です。
定員:30名 料金:一般2,000円、市内在住在勤在学1,600円

■ 注意事項 ■

※全てのプログラムに通訳がつきます。 ※全てのプログラムでオンラインツール「ZOOM」を使用
します。ご参加の場合は事前にアプリのダウンロードをお願いします。

※ZOOM入室開始は各回15分前からです。

お申込み方法

事前予約制



申込開始:2021年7月26日(月)10:00~

※定員になり次第締め切り

申込方法:下記URLまたはQRコードよりお申込みください。

URL:<https://www.parthenon.or.jp/project/2021/07/31/NYeducation>

講師紹介

ステファン・ディメンナ

Stephen DiMenna



演出家、シアターエデュケーター、ファシリ

テーター。ニューヨーク大学(NYU)、マン

ハッタン・シアター・クラブ(MTC)、ブルックリン・アカデ

ミー・オブ・ミュージック(BAM)、NY市の教育部門をはじめ、

ミネアポリスのガースリー・シアターでもファシリテーターと

して活躍。インターナショナル・シアター・プロジェクトの創設

者、芸術監督としてアフリカの青少年達と15年間ワーク

ショップを開催。2018年、19年にせんがわ劇場、21年1月に

パルテノン多摩(オンライン)の招聘により、シアターエデュ

ケーションのワークショップを行い、好評のうち終了。

クリスティーナ・ビクスランド

Christina Bixland



ピンチョンアンドカンパニー所属のエデュ

ケーション・ディレクター。プリン・センター

(バーモント州)で、エデュケーション・ディレクターとして、10年

以上携わる。パフォーマンスのキュレーション、アート・トレー

ニング・プログラムのデザイン、多くのティーチング・アーティ

スト(TA)の養成、またプリン・ユース・シアター・カンパニーを

立ち上げ、ディレクターとして活動。北米では様々なアート

機関(ニュースクール・フォー・ドラマ、ステラ・アドラー・スタ

ジオ、ブロードウェイ・ワークショップ、ルナ・ステージ、ニュー

ビクトリーシアターなど)と連携してカリキュラムを作成。

現在は、ニューヨーク市の学校、アメリカ国内のアートコミニ

ティー団体とも協力し、ピンチョンアンドカンパニーのアート

教育プログラムを牽引している。

森永明日夏



舞台俳優、シアターエデュケーター、ファシリ

テーター、舞台通訳&スタッフ。NY在住。

桐朋学園芸術短期大学演劇科卒業、俳優座を経て、文化庁

新進芸術家海外研修生としてHB STUDIOにて2年間研修。

NYの著名劇場、専門家の協力を得て、日本とニューヨークの

架け橋となり、日本国内でのシアターエデュケーションプログ

ラム向上に努める。2020年より、ピンチョンアンドカンパ

ニーのレジデンス・ティーチング・アーティストとして活動中。

ピンチョンアンドカンパニー (Ping Chong + Company)

アメリカ最高位の芸術賞ナショナル・メダル・オブ・アーツをオバマ大統領から

受けOBIE賞(オフ・ブロードウェイ演劇賞)を受賞したピンチョンが創設。

主催:多摩市 主管:パルテノン多摩共同事業体 助成:一般財団法人地域創造

お問合せ パルテノン多摩共同事業体 Tel 042-375-1414 fax 042-376-9191(土・日・祝を除く9:00~17:00)