

パルテノン多摩NEWS

f t http://www.parthenon.or.jp

多摩ニュータウン×演劇プロジェクト 第二弾

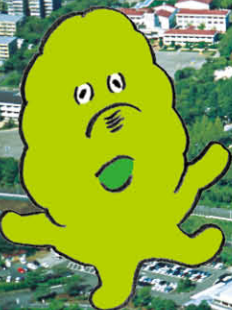
2019.05-06

まちまち



進行役・演出 瀬戸山美咲

出演 市民参加者 ほか



8.11 (日祝) 12:00 / 16:00 会場 小ホール

指定
未就学児不可

※12:00の回のみ託児サービス、16:00の回のみアフタートークあり。詳細はHPをご覧ください。

¥1,500 [6月23日@発売] 総 ¥2,000 [6月29日@発売] 学 ¥1,500 Ⅲ / Ⅱ / チケットぴあ / ローソンチケット

出演者募集

〔対象〕多摩ニュータウン地域に在住・在学・在勤の方及び多摩ニュータウン地域に興味のある方(市外の方も可)。基本的に全ての日程に参加できる方。
〔定員〕20名程度(選考あり) 〔参加費〕¥2,000
〔スケジュール〕6月16日(日)・23日(日)・29日(土)・30日(日)ほか 本番を含む全16日
〔応募方法〕HP申込フォーム、またはチラシの申込欄に記入後FAXにて受付中。〔受付期間〕5月20日(月)締切。※結果は締切後、1週間以内にご連絡します。詳細はHPをご覧ください

スタッフ募集

舞台スタッフの補助、広報・宣伝、本番当日の運営お手伝い
〔対象〕高校生以上 〔定員〕10名程度 〔参加費〕なし
〔スケジュール〕出演者スケジュールに適宜ご参加ください。

南より多摩市鶴牧・落合(新) / 公益財団法人多摩市文化振興財団

第2弾はワークショップを重視 「市民の方に演じてほしい」

「多摩ニュータウン×演劇プロジェクト」は、ワークショップを通して市民が町を歩き、人々に話を聞くなどして、多摩ニュータウンを題材にした演劇作品をつくり上げるというプロジェクト。2017年の第1弾『たまたま』は800人以上の観客を動員し、新聞・雑誌にも取り上げられるなど大きな成功を収めた。瀬戸山「うれしかったのは、『自分の町の見え方が変わった』『行きと帰りで、駅までの道のりが違って見えた』といった見た方の声。ワークショップの参加者にも、『またこういう機会があったら参加したい』とすごく言われました」

2月に発表された第26回読売演劇大賞で優秀演出家賞に輝き、注目を集めた劇作家・演出家の瀬戸山美咲さん。『たまたま』に続き、今年開催の第2弾で



もワークショップ進行役や上演作品の演出を務める。瀬戸山「前は市民ワークショップを5回やって、バトンを受け継いだプロの俳優がメインで演じるという形でした。今回はワークショップを15回に増やして、市民の方と劇をつくる過程を重視したいと思っています。まずは、みなさんが多摩のどこに興味を持っていますか、何を面白いと思っているのか。それを聞いてから、どこを歩くか、誰に話を聞くかを決めていきたい。そうして調べたことの結果発表が、演劇作品になる——という感じで、今回はプロではなく、みなさんに演じてもらえたらと思っています」

町々の声を拾ってつくる『まちまち』 参加者もまた「まちまち」でOK!

第1弾の『たまたま』では、70年代に入居した第一世代から、ニュータウンで生まれ育った人まで幅広く取材。人が集まることで偶発的に起こっていった町の誕生の裏側をノスタルジックに描いた。第2弾のタイトルは『まちまち』。瀬戸山さんの頭の中にあるイメージとは。瀬戸山「『たまたま』は、多摩ニュータウンのことを何も知らない人が見てわかるように、町の成り立ちから紹介しながら、総論的に作ったんです。『まちまち』は、もうちょっと細かいところに入っていきたいなど。前回、多摩ニュータウンを歩いて、地域によって町や住民の雰囲気が違うんだな、と思ったんです。例えば、鶴牧は大きな公園が多く、落合には親しみやすい商店街がある。開発時期や駅からの距離などでも、雰囲気がかなり違うんですね。だから今回のワークショップでは、ひとつひとつの町ごとにグループに分

かれて行って、それぞれが拾ってきた素材を芝居にしていきたい。そのぶん作品自体がまとまりのないものになる可能性がありますけど(笑)、でも、あえてそれを1個の色で塗らずに見てもらおう、というのが今回の目標です」

その裏には、メディアで紹介される際には消えがちな、小さな町ごとの人の声を残したいという思いがある。現在、パルテノン多摩ではワークショップの参加者(兼出演者)と市民スタッフを募集中。集まってほしいのも「まちまち」な人々だという。瀬戸山「多摩ニュータウンが好きで、演劇が好きで、なんとなくヒマな人(笑)。子どもにも来てほしいですね。いろんな人が集まった方が作品も面白くなるし、普段出会わないような人との繋がりができて、面白いと思いますよ。世代を超えたお友達ができます」年齢、性別、経験不問。多摩市民だけでなく、市外の方も応募可能。今回は参加が難しい方は、ぜひ8月11日の公演をお楽しみに。瀬戸山「プロのキャストではないので、本番では、とんでもないアクシデントがたくさん起こると思います。セリフを忘れたり、段取りを忘れたり。でも忘れたらほかの人が助けられるような関係を築けたらと思うし、舞台上で素早く動けない人は、ゆっくり動いてもいい。客席の延長線上に舞台があって、観客のみなさんには自分たちと似た人が舞台上にいると感じてもらえる、そんな上演になればいいと思います」



たまたま(2017年)



瀬戸山美咲

劇作家・演出家・ミナモト主宰。1977年、東京都生まれ。2001年、ミナモトを旗揚げ。16年の『彼らの敵』で読売演劇大賞優秀作品賞を受賞。さらに18年の『夜、ナク、鳥』で同賞を再度獲得、優秀演出家賞も受賞した。

MUSIC

バルTAMA主催 読響しんゆり名曲コンサート

会場:昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ (小田急線新百合ヶ丘駅南口徒歩4分)

8/28(水) 15:00開演 指定 未就学児不可

《情熱のチャイコフスキー》
オペラ名曲アリアと傑作交響曲

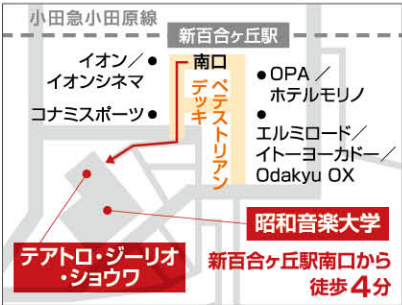
指揮:太田 弦 ソプラノ:廣田美穂 テノール:笛田博昭

- ロッシーニ:歌劇《セヴィリアの理髪師》序曲
- ドニゼッティ:歌劇《ラ・ファヴォリータ》から“優しい魂よ”
- ヴェルディ:歌劇《アイダ》から“勝ちて帰れ”
- マスカーニ:歌劇《カヴァレリア・ルスティカーナ》間奏曲
- プッチーニ:歌劇《蝶々夫人》から“ある晴れた日に”
- プッチーニ:歌劇《トゥーランドット》から“誰も寝てはならぬ”

¥4,300 観 ¥4,800 学 ¥2,000

バルTAMA / 読響チケットセンター / 読響チケットWEB

※親子ペア:大人1人と小中高生のペアは1回券料金にプラス1,000円で購入可。2人目以降も1人1,000円。取扱はチケットバルテノン店頭および電話予約のみ(インターネット予約はできません) ※当日券ご購入の際は、お席は選べません。



※駐車場がないため、公共交通機関をご利用ください

●チャイコフスキー:交響曲 第5番

MUSIC ミュージックサロン・シリーズ2019-2020

弦楽の響に魅せられて～音楽ジャーナリスト岩野裕一のプレトークと名手たちの熱演～

各回とも15:00開演 小ホール 指定 未就学児不可

Vol.40 7/20(土) 向山佳絵子&迫 昭嘉 デュオ・リサイタル
サウンド・マジック チェロとピアノが織成す至福の世界

- ショパン:序奏と華麗なるポロネーズ 八長調
- フォーレ:エレジー 作品24/シチリアーナ 作品78/蝶々 作品77
- サン＝サーンス:白鳥
- ヴィラ＝ロボス:黒い白鳥の歌
- ショパン:3つのマズルカ 作品59
- ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 ホ短調 作品38

Vol.41 10/12(土)

竹澤恭子 ヴァイオリン・リサイタル
紡がれる音の流れ 導かれる豊かなこころ

ヴァイオリン:竹澤恭子 ピアノ:エドアルド・ストラッピオリ

- クララ・シューマン:3つのロマンス
- R.シューマン:ヴァイオリン・ソナタ第2番 二短調 作品121
- グリーグ:ヴァイオリン・ソナタ第2番 ト長調 作品13 ほか

【各回】¥3,600 観 ¥4,000 学 ¥2,000 【Vol.40】発売中 【Vol.41・Vol.42】6/29(土)発売 7/6(土)発売 観 / 学 / チケットぴあ

※親子ペア:大人1人と小中高生のペアは通常料金にプラス1,000円で購入可。(各回限定50席。1回券のみ)2人目以降も1人1,000円。チケットバルテノンのみ取扱(インターネット予約はできません)

ACT

「落語」「浪曲」「曲ごま」と、盛りだくさん! 夏休みは家族みんなで寄席を楽しもう!

ぱるてのん おやこ寄席

7/25(木) 14:00開演 小ホール 指定

¥1,300 子ども(4歳～高校生):¥500 [4/28(土)発売]
観 ¥1,500 子ども(4歳～高校生):¥800 [5/5(土)発売]

※3歳以下ひざ上鑑賞無料(お席を使用する場合は有料) ※未就学児の入場制限はありません。保護者様のご配慮をお願いします。※今回は体験コーナーはありません。 観 / 学 / チケットぴあ

演劇担当T:情景を思い浮かべながら楽しむ落語や浪曲は、想像力をはぐくむ芸能。お子さまと楽しめる、とっておきのネタをご用意!

バルテノン多摩 メセナ・メンバーのご紹介

公益財団法人多摩市文化振興財団(バルテノン多摩)にご協賛
いただいている法人・団体のご芳名を掲載しております。

ECC/医療法人社団めぐみ会/株式会社サニークワークス/株式会社サン
リオエンターテイメント/株式会社ベネッセコーポレーション/京王電
鉄株式会社/司法書士小林誠治事務所/新都市センター開発株式会社
/東急自動車学校/株式会社多摩ニュータウンサービス/株式会社フ
ラットステージ/中央ビルサービス株式会社/株式会社ハリマシステム
/株式会社ハ洋/学校法人 桜美林学園/東京労音府中センター/丸茂
電機株式会社

バルテノン多摩 友の会 アテナクラブのご入会・お問合せ

アテナクラブ会員募集! 年会費 ¥1,000

- 特典 ①会員先行販売 ②会員割引(一般価格よりおおよそ10%～15%割引)
- ③チケット無料配送サービス ④メールマガジン配信/バルテノン多摩News送付
- ⑤飲食割引あり ※1～2は対象外公演あり。詳しくはお問合せください。

アテナ事務局 042-337-9255 www.parthenon.or.jp/athena/
営業時間:10:00～12:00, 13:00～17:00(チケットバルテノン定休日・休館日はお休みです)



PAC

ブリヂストン美術館 美術講座 in バルテノン多摩

各回とも14:00～15:30(13:30開場) 小ホール

①【第1回】6/19(水) 江藤祐子(ブリヂストン美術館 学芸員) ②【第2回】6/28(金) 貝塚 健(ブリヂストン美術館 教育普及部長)

① アーティゾン美術館へようこそ・西洋近代美術コレクションを中心に

ブリヂストン美術館は、アーティゾン美術館と名前を変え、休館前と同じ場所に建設中の「ミュージアムタワー京橋」の中に、2020年1月、リニューアルオープンします。建物の竣工に先駆け、新美術館の魅力と、西洋近代美術コレクションの見どころを紹介します。

〈紹介予定作品〉ピエール＝オーギュスト・ルノワール《すわるジョルジェット・シャルバンティエ嬢》、クロード・モネ《黄昏、ヴェネツィア》、ポール・セザンヌ《鉢と牛乳入れ》 ほか

【①②共通】 ①一般向け(中学生以上) ②各300名(申込先着順) ③各回¥500(学生無料 ※要学生証提示) ※当日精算
④4/28(土)10:00～バルテノン多摩HP申込フォーム、チラシの申込欄に記入後FAXにて受付(バルテノン多摩1階受付に持参可)

PAC

おはなし美術館～こどものための美術講座～ in バルテノン多摩

7/28(日) 15:00～16:00 4階 第1会議室

講師 細矢 芳(ブリヂストン美術館 学芸員) ①小学生およびその保護者 ②60名(申込先着順) ③無料
④6/28(日)10:00～バルテノン多摩HP申込フォーム、チラシの申込欄に記入後FAXにて受付(バルテノン多摩1階受付に持参可)

CINEMA

樹木希林 最後の主演作 市原悦子が親友役で初共演!

あん (2015/日本・フランス・ドイツ/113分) ※時間指定券 ※各回完全入替制

7/10(水) 11:00/13:45/16:15 小ホール 指定 未就学児不可

監督・脚本:河瀬直美 原作:ドリアン助川 出演:樹木希林、永瀬正敏、市原悦子、内田伽羅、浅田美代子、水野美紀、太賀 ほか

【前売】¥800 観 ¥1,000 学 ¥900 [5/1(土)発売] 【当日】¥1,000 観 ¥1,200 学 ¥1,100 観 / 学

映画担当T:どら焼きが焼き上がるシーンでは、ほかほかの湯気や香りまで伝わってくるようで、無性にどら焼きが食べたくなりました。

公益財団法人多摩市文化振興財団
平成31年度事業計画説明会実施のご案内

説明会の中では、質疑応答の場を設けますので、
忌憚のないご意見を聞かせください。

【定員】各回先着40名 ※当日直接会場にお越しください。(開始20分前に開場) 【お問合せ】公益財団法人多摩市文化振興財団 総務管理課 042-375-1414

フリースペース イベント企画募集!

「文化芸術を通して、この多摩のまちをより豊かにしたい」「文化芸術の魅力をより多くの人に伝えたい」など、そんな熱き思いをもった市民団体の方々を対象に、大ホールホワイエ空間(サブホワイエ空間を含む)を使った、イベント企画を募集しています。

【イベント実施可能期間】7月～2020年1月(各月1件程度) 【募集件数】最大7件
【募集期間】10/31(木)まで(先着順受付) ※応募・審査状況によって、予定より前に募集を終了する場合あり。
【応募方法】ご相談いただいた上で、所定書類により申請(審査あり) ※詳細はバルテノン多摩HPに掲載。
【対象】市民団体(団体の構成員の半数以上が市内在住または在勤、在学の市民) ※個人の申込みは不可。
【お問合せ】バルテノン多摩 総務管理課 042-375-1414

バルテノン多摩チケットセンター「チケットバルテノン」は、休館日と月曜日・火曜日が定休日となっております。**(ただし、休館日がある週の月曜日と、月曜日・火曜日が祝日にあたる場合は営業いたします)**定休日にチケットを購入の場合は、インターネットをご利用ください。(お取扱のない公演もございます)お客様へはご不便、ご迷惑をおかけいたしますがご理解、ご協力のほどお願い申し上げます。

【お問合せ】バルテノン多摩 042-375-1414

チケットのお申込み・お問合せ

チケットバルテノン(休館日・定休日を除く10:00～18:00)

042-376-8181

http://www.parthenon.or.jp

●チケットはチケットバルテノン、セブンイレブン、郵送でお引き取りいただけます。
※セブンイレブンでのお引取りには、別途手数料がかかります。※セブンイレブン
でお引取りできないチケットもあります。 ●料金は消費税込み ●やむを得ない事情により、出演者などが変更になる場合があります。 ●学生券はご購入時に証明書の提示が必要です。あらかじめご了承ください。

交通のご案内

多摩センター駅下車 徒歩5分

京王相模原線(都営新宿線乗入れ)

新宿駅から特急「橋本」行き 直通約30分

調布駅から「橋本」方面 約15分

小田急多摩線(東京メトロ千代田線乗入れ)

新百合ヶ丘駅から「唐木田」方面 直通約15分

新宿駅から急行「唐木田」行き 直通約40分

多摩都市モノレール

立川南駅から「多摩センター」行き 約22分



② 駐車場(200台収容 7:00～23:30)
2,000円以上のチケットをお持ちの方に、公演当日駐車割引券(2時間)をお渡しします。その割引券は当館駐車場の他、多摩センター地区共同利用駐車場(約3,000台収容)でもご利用いただけます。

特別展 刀鍛冶と文明開化

～明治期・多摩の乞田鍛冶の渡米に見る海外技術導入～

開催中～7/15(月)祝 10:00～18:00 入場無料

【第一会場】特別展示室

【第二会場】歴史ミュージアム企画コーナー

幕末に新選組や農兵隊の武器を作るなど活躍し、麦花塚(多摩市指定有形文化財)にも名前が残る貝取村(多摩市)出身の刀鍛冶「乞田鍛冶」。内国勲業博覧会への出品、サンフランシスコへの渡航、そして自転車輸入販売……。今回の展示では、乞田鍛冶の動向を通して、明治以降の刀鍛冶の姿の一例を示し、新たな海外技術を人々がどのように導入したのかを見てみます。

【第二会場】

東京2020オリンピック競技大会 ～自転車ロードレースと多摩～

東京2020オリンピック競技大会開催を記念して、自転車遠乗りの歴史やロードレースのルートなどをご紹介します。

※本展示は東京2020オリンピック競技大会応援プログラムです。後援：多摩市／多摩市教育委員会



●学芸員による展示解説

4/28(日)、5/12(日)、6/1(土)、7/14(日)
14:00～(約1時間) 無料 申込不要



関連講座 乞田鍛冶ゆかりの地を歩く

講義編：5/20(日) 14:00～16:00 第2・3会議室 見学編：5/22(火) 13:00～15:30

乞田鍛冶の記録を確認し、多摩市域に残る乞田鍛冶および麦花塚ゆかりの史跡をたどります。

会場：橋場万里子(当館学芸員) 定員：30名 料：¥700(2回通し) 申込：HP申込フォームにて受付中。5/7(土)17:00締切(応募者多数の場合は抽選)。



関連講演会

① 5/26(日) 「多摩の渡米青年の志」 講師：新井勝紘(元・専修大学教授)

② 6/2(日) 「幕末期・多摩地域の農民の武装～連光寺村農兵隊・刀剣講を中心に～」

講師：岩橋清美(国文学研究資料館特任准教授)

③ 6/9(日) 「刀剣の製法・見所と乞田鍛冶の刀剣」 講師：石井 彰(公益財団法人日本美術刀剣保存協会 学芸部博物館事業課 課長)

④ 6/30(日) 「近代日本における欧米農具の導入政策と博覧会」 講師：國 雄行(首都大学東京教授)

⑤ 7/7(日) 総合講演・自転車の歴史と乞田鍛冶

講演1「自転車の誕生普及と濱田自転車店」 講師：谷田貝一男(自転車文化センター学芸員)

講演2「武相交輪会と町田の小川梅園」 講師：井上茂信(町田市立自由民権資料館学芸員)

【会場】第1会議室 ①～④ 14:00～16:00 ⑤ 13:30～16:30 定員：60名(先着順) 料：1回¥500 申込：HP申込フォームにて受付中

ミュージアムシアター公演 文明開化ヒストリア・刀鍛冶の挑戦-麦花塚から自転車ロードレースに思いをはせて-

7/15(日)祝 出演：ミュージアム・シアター・ワークショップ、永滝元太郎、村瀬千佳子 (無料、詳細は別途チラシ・HPにて)

4階廻廊展示 ヨーロッパの街中のみどり

～UR都市機構寄贈資料より～

当館に寄贈されたUR都市機構の写真資料から、今回は日本のニュータウンの街作りの参考資料としてヨーロッパの街中で撮影された、花壇や窓辺の花々などの写真を紹介します。

開催中～9/23(月)祝 9:00～18:00 4階 廻廊にて展示中 観覧無料

リボヴァル(フランス)の街角
UR都市機構寄贈資料



NEW!!

民俗学講座 第1回 民俗学概論 5/30(土) 14:00～16:00 第1会議室

全4回(予定)で民俗調査をおこなうための基礎知識を学びます。第1回は民俗学の基礎を地域の事例をもとに講義します。

講師：山崎祐子(学習院女子大学・白百合女子大学非常勤講師) 定員：60名(先着順) 料：¥500 申込：HP申込フォームにて受付中(定員に達し次第締切)

NEW!!

多摩地域史研究会 第28回大会

多摩の鉄道史Ⅳ-多摩の未成線-

6/16(日) 10:00～17:00(9:30受付開始) 第1会議室

発表者：北村 拓(本会委員・都立日野台高校)、山田義高(武蔵村山市役所)、高橋秀之(日野市立新選組ふるさと歴史館)、サトウマコト(株230代表)、名取紀之(OFFICE NATORI) 定員：80名程度 料：無料(※レジュメ集 ¥1,500) 申込：不要、当日直接会場へ

主催：多摩地域史研究会 (提議)

休館日のご案内

5/15(水)～16(木)
6/12(水)～13(木)

歴史ミュージアム交流員による
常設展示解説

月15:00～ 5/7、13、20、27、6/3、10、17、24
土10:15～ 5/4、11、18、25、6/1、8、15、22、29

※月曜日が祝日の場合は翌日火曜日に実施します。
※申込不要/無料。
※当日歴史ミュージアムにお集まりください。

みんなの植物観察会

5月、6月は昆虫も学べます!

緑ふかく 5/14(火) 10:00～15:00

少し前までやわらかな緑色だった林も、
すっかり深い緑色になりました。

観察場所：黒川
集合場所：小田急多摩線黒川駅



多摩丘陵の初夏 6/11(火) 10:00～15:00

にぎやかな多摩動物公園の隣の公園では、
初夏の花々が静かに咲いています。

観察場所：七生公園
集合場所：多摩動物公園正門前



植物友の会会員、昆虫専門家 料：¥300 物：雨具・昼食・筆記用具 申込：予約不要・当日受付 主催：多摩市植物友の会 雨天決行・荒天中止

子どもと親子の体験室 Kids' Factory

開室日 土・日・祝 11:00～16:00
(土曜は12:30から)

入場無料
実費のかかる
体験あり

5月のテーマ 「そざいとときかい」

6月のテーマ 「キッズファクトリーの材料ぜんぶ使う」

5月は特別展「刀鍛冶と文明開化」に合わせて、
金属などの素材にこだわって、また自転車などの動く
仕組みを学ぶプログラムを行います。6月からは
、2020年4月の閉館に向けて、寄付していた
だったキッズファクトリーの材料を全部使い切る
よう、みんなで考えたプログラムを行います。



名人発見! 工房

「世界の遊びと衣装の出張博物館」

桜美林草の根拠国際理解教育支援プロジェクトが収集した、
世界各国のコマやけんだまなどの遊び道具や民族衣装を
展示します。全て実際に遊ぶことができます。

5/3(金)祝 11:00～15:50

桜美林草の根拠国際理解教育支援プロジェクト 小学生
料：無料 申込：不要。当日直接会場へお越しください。

「世界のすごろく・ボードゲーム博物館」

①だれでも遊べる世界のすごろくとボードゲームの体験展示!
②世界の珍しいゲームを工作!

5/18(土) ① 13:30～14:30
② 14:30～15:30

桜美林草の根拠国際理解教育支援プロジェクト
①どなたでも ②小学3年生以上
料：①無料 ②¥500 ③①出入り自由 ④12名(申込先着順)
⑤①不要(当日直接会場へ) ⑥4/27(土)10:00～HPにて受付



「多摩センターこどもまつり2019」

5/3(金)祝～5(日)祝

自由体験いっぱいの日! 開室時間中にいつでも
楽しめる自由プログラムをたくさん体験できるよ!



じっけんクラブ「こんなにちがうよ! さとうとしお」

見た目はおなじに見えるのに、味はぜんぜんちがう砂糖と塩。
どんなところがちがうのか、実験してみよう!

5/19(日) 14:00～15:30

たまちだ実験隊 小学1、2年生 定員16名(先着順)
料：¥500 申込：4/27(土)10:00～HPにて受付



連続講座「1人で着るゆかたときもの」

ゆかたときものを着られるよう練習して、日本の美しいマナーを
学びましょう! 全日程出られない方も振替受講があります。

6/9(日)、23(日)、7/7(日)、28(日)

10:00～12:00 第1.2和室

田口明美(装道礼法きもの学院分院 田口明美きもの学院長)
定員20名(先着順) 小学3年生～大人
料：¥1,000とテキスト代(実技初級¥1,550
小中学生マナー¥1,200 大人マナー:初級¥1,950
中級¥2,600) ※実技、マナーともにテキストが必要です
申込：4/27(土)10:00～HPにて受付



季節を学ぶ和紙人形クラブ「水無月・くるみちゃん人形」

本格的な手すき和紙で、かわいいくるみちゃん人形を作ります。

6/16(日) 13:30～15:30

副田昌子(和紙人形作家)
小学3年生～高校生 定員10名(先着順)
料：¥700 申込：4/27(土)10:00～HPにて受付



マジックサウンドルーム

多摩センターこどもまつり2019

「こども無料日&演奏体験じゃんけん大会」

5/3(金)祝～5(日)祝 13時、14時、15時、16時

「ストリートオルガン出張演奏」

5/3(金)祝～5(日)祝 11:00～15:30

バルテノン大階段前、多摩中央公園



5/5(日)祝は、
永どんがあそびにくるよ!

季節プログラム

「お子さんと楽しむ
自動演奏楽器」

自動演奏楽器は音楽だけでなく、機械
が動く仕組みや、現代に繋がる人々の
歴史など色々な角度から学びがあるのが特長です。お子さんたちと楽しく
見て、感じて、「学びたい!」のきっかけにしませんか?

6/29(土)までの毎週土曜日 14:00～14:30

定員20名(先着順) 料：大人¥200 小中学生¥100
※解説内容は子ども向け、回変わります。



音楽

5/3(金)祝
14:00開演
小ホール



指定
※5歳以上入場可

竹楽器と合唱団が多摩ユースオーケストラと共演する新・参加型コンサート

(主催)

多摩ユースオーケストラ第44回公演「管弦楽入門2019 Vol.22」
〈新・みんなのクラシック&アジアンポップスコンサート〉

指揮:石塚貴士 ゲスト:楽竹団
出演:多摩ユースオーケストラ、大坪夕美(ピアノ)、田中三佐代(ソプラノ)、
竹楽器ワークショップにご参加の皆さん、スペシャル合唱団2019
¥1,000 一般 ¥1,500 中学生以下:¥800 多摩ユースオーケストラ

【曲目】フォーレ:ラシーヌ讃歌、ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲第1番、エルガー:威風堂々、沖縄ポップスメドレー、島唄、竹の大地 ほか

7/14(日)
10:30開演
小ホール
入場無料



多摩市で活動する合唱団が一堂に会し、個性あふれる美しいハーモニーをお届けします。(主催)

第46回 多摩市合唱祭
出演:多摩市合唱団体連絡会加盟 35団体(予定)

主催:多摩市合唱団体連絡会
問合せ:多摩市合唱祭事務局
090-5762-4388

7/20(土)
15:00開演
小ホール
指定
未就学児不可



ミュージックサロン・シリーズ2019-2020 ～弦楽の響に魅せられて～

(主催)

Vol.40 向山佳絵子&迫 昭嘉 デュオ・リサイタル
サウンド・マジック チェロとピアノが織成す至福の世界
チェロ:向山佳絵子 ピアノ:迫 昭嘉
¥3,600 [6/29全発売] 一般 ¥4,000 [7/6全発売] 学 ¥2,000 ミュ/ロ/チケットぴあ

【曲目】ショパン:序奏と華麗なるポロネーズ 八長調、サン＝サーンス:白鳥、ウィラ＝ロボス:黒い白鳥の歌、ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 木短調 作品38 ほか

8/5(月)～8(木)
10:00開演(予定)
小ホール
入場無料



必聴! 明日の日本を担う若い演奏家を毎回輩出
第10回 ヤング・クラリネットティストコンクール

予選:8/5(月)、6(火)、7(水)
本選:8/8(木)

クラリネットの個人コンクールです。参加資格は20才以下。
主催:問合せ:(一社)日本クラリネット協会 03-6382-7871

10/12(土)
15:00開演
小ホール
指定
未就学児不可



ミュージックサロン・シリーズ2019-2020 ～弦楽の響に魅せられて～

(主催)

Vol.41 竹澤恭子 ヴァイオリン・リサイタル
紡がれる音の流れ 導かれる豊かなところ
ヴァイオリン:竹澤恭子 ピアノ:エドアルド・ストラッピオリ
¥3,600 [6/29全発売] 一般 ¥4,000 [7/6全発売] 学 ¥2,000 ミュ/ロ/チケットぴあ

【曲目】クララ・シューマン:3つのロマンス、R. シューマン:ヴァイオリン・ソナタ第2番 二短調 作品121 ほか

2/29(土)
15:00開演
小ホール
指定
未就学児不可



ミュージックサロン・シリーズ2019-2020 ～弦楽の響に魅せられて～

(主催)

Vol.42 石川 滋 コントラバス・リサイタル
情熱のヴィルトゥオーゾ 超絶のテクニック
コントラバス:石川 滋 ピアノ:林 そよか
¥3,600 [6/29全発売] 一般 ¥4,000 [7/6全発売] 学 ¥2,000 ミュ/ロ/チケットぴあ

【曲目】シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ イ短調、サン＝サーンス:「白鳥」、 「象」～動物の謝肉祭より～、林そよか:雨上がりの街角 ほか

開催会場 昭和音楽大学 テアトロ・ジョーリオ・ショウワ (小田急線 新百合ヶ丘駅南口徒歩4分) ※曲目など詳細については、表面をご覧ください。

8/28(水)
15:00開演
指定
未就学児不可



ParTAMA主催 読響しんゆり名曲コンサート
《情熱のチャイコフスキー》オペラ名曲アリアと傑作交響曲
指揮:太田 弦 ソプラノ:廣田美穂 テノール:笛田博昭
¥4,300 一般 ¥4,800 学 ¥2,000 ミュ/ロ/読響チケットセンター/読響チケットWEB

【曲目】歌劇〈トゥーランドット〉から「誰も寝てはならぬ」、チャイコフスキー:交響曲 第5番 ほか

演劇

5/11(土)・12(日)
11(土)完売 4:00 @17:30
12(日) @12:00 @16:00
小ホール
残席僅少 指定 未就学児不可



社会風刺コント集団 ザ・ニューズペーパーが新りまくる!!
ザ・ニューズペーパーライブ2019
¥4,300 一般 ¥4,800 ミュ/ロ-Onチケット/チケットぴあ/ローソンチケット/イープラス/東京労音府中センター

政治、経済、社会問題にタブーを恐れず果敢に飛び込み、「批判と笑い」に変える男たち! ザ・ニューズペーパーが新りまくる!!
主催:東京労音府中センター
TEL 042-334-8471

7/25(木)
14:00開演
小ホール
指定



夏休み、一緒に古典芸能にチャレンジしてみよう!
ばるてのん おやこ寄席
出演:桂小文治 桂かい枝 玉川奈々福 三増紋之助[曲ごま]
¥大人:¥1,300 子ども(4歳～高校生):¥500 [4/28全発売]
¥大人:¥1,500 子ども(4歳～高校生):¥800 [5/5全発売]

演劇担当T:情景を思い浮かべながら楽しむ落語や浪曲は、想像力をはぐくむ芸能。お子さまと楽しめる、とっておきのネタをご用意してお待ちしています!

8/11(日)祝
12:00
16:00
小ホール
※16:00の回はアフタートークあり
指定 未就学児不可



多摩ニュータウンを舞台にした新作演劇公演第二弾
多摩ニュータウン×演劇プロジェクト 第二弾「まちまち」
進行役・演出:瀬戸山美咲 出演:市民参加者 ほか
¥1,500 [6/23全発売] 一般 ¥2,000 [6/29全発売] 学 ¥1,500 ミュ/ロ/チケットぴあ/ローソンチケット

出演者、スタッフ募集中。詳しくは表紙、チラシ、HPをご覧ください。

9/14(土)
15(日)
バルテノン多摩大階段
バルテノン大通り
観覧無料



多摩センター駅周辺で繰り広げられる野外パフォーマンスフェス
ParTAMAフェス2019 in 多摩センター
～音楽と演劇を楽しむ2日間～

大階段ステージ 14(土):パフォーマンスLIVE! des ailes 89 ほか
15(日):DÉDÉ MOUSE produce LIVE!
十字路ステージ 14(土)・15(日):大道芸、ダンスなどの楽しいパフォーマンス!

多摩センター駅周辺で繰り広げられる野外パフォーマンスフェス。スタンブラリー、マルシェも開催!
※きらめきの池ステージの開催はありません。
ボランティアスタッフ募集! 広報サポート、当日の運営などに関わってくださる方を募集します。4/28(日)10:00～HPにて受付。

映画

5/22(水)
11:00/13:45
16:15
小ホール
指定
未就学児不可



泣いて、笑って、恋をして。踊りましょう、幸せのステップで。
輝ける人生 (2017/イギリス /114分) PG12 ※12歳未満は保護者の助言・指導が必要
監督:リチャード・ロンクレイン 出演:イメルダ・スタウトン、ティモシー・スポール、セリア・イムリー、デヴィッド・ヘイマン、ジョン・セッションズ、ジョアンナ・ラムレイ
【前売】¥800 一般 ¥1,000 学 ¥900
【当日】¥1,000 一般 ¥1,200 学 ¥1,100 ※時間指定券 ※各回完全入替制 ミュ/ロ

映画担当T:シックスの「おしゃれフリーク」や、ザ・ブラザーズ・ジョジannsの「ストップ!」など、70～80年代のディスコ・ファンクに自然と身体が動いてしまいそうです。

7/10(水)
11:00/13:45
16:15
小ホール
指定
未就学児不可



たくさんの涙を超えて、生きていく意味を問いかける
あん (2015/日本・フランス・ドイツ /113分)
監督・脚本:河瀬直美 原作:ドリアン・助川
出演:樹木希林、永瀬正敏、市原悦子、内田伽羅、浅田美代子、水野美紀、太賀 ほか
【前売】¥800 一般 ¥1,000 学 ¥900 [5/1全発売]
【当日】¥1,000 一般 ¥1,200 学 ¥1,100 ※時間指定券 ※各回完全入替制 ミュ/ロ

映画担当T:どら焼きが焼き上がるシーンでは、ほかほかの湯気や香りまで伝わってくるようで、無性にどら焼きが食べたくなりました。

8/2(金)
★19:00～
8/3(土)
◆12:30～
◆15:15～
★18:00～
小ホール
指定
未就学児不可



第4弾となる爆音上映。今回は音楽を楽しむ2作品!
爆音上映 in パルテノン多摩 vol.4 ※時間指定券 ※各回完全入替制
★ストックホルムでワルツを(2013/スウェーデン/111分) PG12 ※12歳未満は保護者の助言・指導が必要
監督:パール・フライ 脚本:ペーター・ビッロ
出演:エッダ・マグナソン、スベリル・グドナソン、シェル・ベリクヴィスト ほか

◆『幻想』&『巨人』～小澤征爾 サイトウ・キネン・オーケストラ～(2009/日本/113分)
指揮:小澤征爾 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ
※『幻想』は2007年、『巨人』は2008年の公演を収録したものです。
【前売】¥1,200 一般 ¥1,400 学 ¥1,300 [6/1全発売]
【当日】¥1,400 一般 ¥1,600 学 ¥1,500 ミュ/ロ/チケットぴあ

改修工事による開館前ファイナル開催となる今回は、過去5年間にパルテノン多摩で上映した作品の中で好評だった作品で、なおかつ爆音上映にふさわしいジャズの名作「ストックホルムでワルツを」を上映。また、開館以来、長きにわたりパルテノン多摩大ホールに出演した小澤征爾さんの劇場未公開映像「幻想」&「巨人」～小澤征爾 サイトウ・キネン・オーケストラ」をスペシャル上映。

募集

6/16(日)・23(日)
6/29(土)・30(日) ほか

出演者・スタッフ募集 多摩ニュータウン×演劇プロジェクト 第二弾「まちまち」
※5/20(日)必着 ※詳細はHPをご覧ください

(主催)

6/19(水)・28(金)
14:00～15:30 小ホール
NEW!

受講者募集 ブリヂストン美術館 美術講座 in パルテノン多摩
※4/28(日)10:00～受付 ※詳細は表面、HPをご覧ください。

(主催)

7/28(日)
15:00～16:00 4階 第1会議室
NEW!

受講者募集 おはなし美術館 ～こどものための美術講座～ in パルテノン多摩
※6/2(日)10:00～受付 ※詳細は表面、HPをご覧ください。

(主催)

練習:8月～9月
本番:9/14(土)

バルTAMAフェス2019 in 多摩センター ～音楽と演劇を楽しむ2日間～
これもダンス!! 第2弾 ダンス作品を創作し、大階段ステージで発表します。

白井さち子(振付家・ダンサー)、松尾 望(ダンサー) 小学校高学年以上 参加費あり 6月開始予定
詳細はHPをご覧ください http://www.parthenon-fes.com

(主催)

《凡例》 ¥ …アテナクラブ会員 一般 …一般 ¥ …ベア ¥ …大人1人と小・中・高生のペアは通常チケット料金にプラス1,000円で購入可。(2人目以降も1人につき1,000円)

学 …学生 ¥ …シニア(60歳以上) ミュ …チケットパルテノン ロ …パルテノン多摩HPからチケット購入可 ④ …PACプログラム

(主催) …財団主催事業 (共催) …財団共催事業 (提携) …財団提携事業 (指定) …全席指定 (自由) …全席自由 未就学児不可…未就学児はご入場いただけません

※特記のない公演の開場時間は開演30分前です

施設ご利用情報

日程・時間	会場	タイトル	入場料	お問合せ
〈5月〉				
4(土)祝 14:00～16:00	小	第41回 東京多摩少年少女合唱団 定期演奏会	入場無料	代表 杉原 朝子 042-339-6773
18(土) 17:00～19:00	小	多摩シティオペラ公演 オペラ寄席	全席自由 ¥2,000	多摩シティオペラ 042-376-7110
19(日) 11:30～16:00	小	第39回 京都尾上流舞踊大会	入場無料	京都尾上流 042-375-5885
24(金)～27(月) 10:00～19:00 ※最終日は18:00まで	ギヤ	第13回 キルトサークルいとまき パッチワークキルト作品展	自由入場	キルトサークル いとまき quiltcircle.itomaki@gmail.com
〈6月〉				
1(土)～8(土) 10:00～18:00 ※初日は13:00から 最終日は17:00まで	ギヤ	第24回 多摩の独立展	自由入場	多摩の独立展事務局 高村 自朗 080-2032-5083
21(金) 18:00～21:00	小	第111回 中大落語会	全席自由 ¥100	中央大学落語研究会 042-674-2827

《凡例》 ④=小ホール ④=特別展示室 ギヤ=市民ギャラリー

公益財団法人多摩市文化振興財団の主催等の催し以外で、主催者が希望された催しのみを掲載しています。時間や内容など変更される場合がありますので、あらかじめ主催者等にご確認のうえご来場ください。

広告(広告のお申込みはパルテノン多摩広報へご連絡ください)



サンリオピューロランド

ハローキティ 45周年

アニバーサリー

イベント開催中!

ピューロイースター

3/21(木)祝～6/25(火)まで

開催!!



「レディキティハウス」ではエリア全体をピンクとラベンダーの花でデコレーションし、可愛く華やかなエリアに。フォトスタジオには、お花をイメージした45周年アニバーサリーのドレスを着たハローキティが遊びに来ることも!

クラシック&ポップをテーマに、アメリカンオールディーズの音楽とファッションを取り入れた新作ショー「Egg'n'Roll Easter!」を上演。クラシックカーやアメリカンデザイナーをモチーフにしたフォトスポットも登場。