

# パルテノン多摩News

f t http://www.parthenon.or.jp

2014.9-10

ミュージックサロン・シリーズ 2014-2015 器楽礼讃 Vol.11

鈴木秀美 バッハを弾くⅡ

チェロが語る ～究極の無伴奏チェロ組曲～

2014年10月4日(土) [指定] [未就学児不可]  
15:00開演 小ホール

無伴奏チェロ組曲 第4番 変ホ長調 BWV.1010

無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調 BWV.1008

無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV.1011

¥3,600 般 ¥4,000

／イープラス／チケットぴあ／ローソンチケット

## 鈴木秀美、バッハの「無伴奏」を語る

バロック・チェロの第一人者、鈴木秀美。昨年のミュージックサロン・シリーズではバッハの「無伴奏チェロ組曲」(1番)〈3番〉〈6番〉を演奏し大好評を博した。今回はその続編というべきコンサート。「無伴奏」に寄せる並々ならぬ想いを語ってもらった。

# 鈴木秀美

今月のひと

Hidemi Suzuki

### オリジナル楽器での「無伴奏」 聴き手の想像力をかきたてたい

昨年は満員のお客様に聴いていただいたバッハの「無伴奏チェロ組曲」を、今年は〈4番〉、〈2番〉、〈5番〉の順で演奏します。今回は主調がミ・レ・ド……とだんだん下がっていくのがおもしろいところですが、とくに最初に演奏する〈4番〉の冒頭の「プレリュード」は、まるで鍵盤楽器の分散和音のように8分音符がずっと続いてハーモニーを楽しむ曲なので、和声による音楽の筋書きを楽しんでいただき、あとに続く短調の〈2番〉と〈5番〉は静かな雰囲気を感じていただければ幸いです。

前回もお聴きいただいたように、オリジナル楽器を使って弾くバッハの「無伴奏」というのは、モダン楽器でロマン派の息の長い旋律を朗々と歌うのではなく、人がいろんな言葉をしゃべっているのを聴くような感じです。落語と

同じで、ただぼーっと聴いているとおじさんが一人でしゃべっているだけですが、想像力をもって聴けば、そこから3人4人とキャラクターが見えてくるのと同じように、演奏者は聴き手の想像力をうまく喚起するように弾くべきなのです。チェロを使ってうまく話せるかどうか、ということですね。

### 音楽は自由に聴くもの 難しく考えず好奇心をもって

音楽の楽しみ方は千差万別ですが、バッハの時代の作曲のルールや、この組曲の特色を知っておくと、さらに楽しみが増すかもしれません。パルテノン多摩の小ホールはぜいたくな響きの空間で、お客様との距離がとても近いので、好奇心をもって音楽に接していただければ嬉しく思います。音楽は難しいと思ってしまうとつまらないし、多くの人が「私は音楽のことはよくわかりませんが…」と前置き

をおっしゃいますが、じゃあ「よくわかっている」というのはどういう状態のこと? と思うのです(笑)。そんな断りは必要なくて、むしろ私たち演奏者のほうが努力すべき問題です。僕らがやっているのは言わば地味な音楽ですから、好きな人は好きですがそれほど人口に膾炙するものではありません。それをよく知ってもらうには様々なアプローチが必要です。

かつてバッハの「無伴奏チェロ組曲」は、「聖書のように神聖な作品」だと言われてきましたが、本来教会で神様に捧げることを目的とした音楽ではなく、サラバンドやガヴォット、メヌエットといった舞曲であり、完全に世俗曲なのです。

### 響きや変化も楽しんで 来年3月には指揮も

バッハにとって、チェロという低音楽器に旋律とハーモニーとバス全部を受け持たせる曲

を書くのは、今でいうならコントラバス1挺でどれぐらい完全な音楽が表現できるかと考えるような、大きなチャレンジだったと思います。全体はイタリア風にかかれた作品ですが、〈5番〉だけがフランス風で、しかし調弦は北イタリアで用いられていたように、一番上の弦を長2度低くするよう指定されています。それによって生まれる響きや雰囲気の変化なども楽しんでいただければ幸いです。

それから来年3月には、「KLASSIKの世界vol.2」と題して、大ホールでオーケストラ・リベラ・クラシカを指揮します。モーツァルトの時代のプログラムを再現したコンサートを企画していますので、こちらもお楽しみに。(談)

すずきひでみ ●国内外でチェリスト、指揮者として活動。オーケストラ・リベラ・クラシカを創設。アルテ・デラル・コレ・ベル他から数多くのCDをリリース。文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞等を受賞。東京芸大音楽科講師。著書に「古楽器」よ、さらば!「ガット・カフェ」[無伴奏チェロ組曲]。

構成:岩野裕一 写真:小坂 真



# Tama 1km Festival

多摩1キロフェス 2014

2014 **9.20 SAT - 21 SUN** STAGE STAGE STAGE

多摩センターで起こる野外パフォーマンスフェス

会場: パルテノン多摩、パルテノン大通り〜多摩中央公園1キロのエリア  
フェスティバルディレクター: ウォーリー木下(sunday/オリジナルテンポ 代表)

1kmfes.com twitter, facebookで情報公開中!

@tama1kmfes http://www.facebook.com/tama1kmfes

路上ステージ 会場: パルテノン大通り 観覧無料

[出演] 公募参加アーティスト 18団体 ※公募参加アーティストの出演日時はwebでご確認ください  
[ゲストパフォーマー] 鳥公園 おぼろ 快快/FAIFAI ワワフリンゴ(多摩/簡単) On7  
[振付・出演] しでかすおともたち&公募参加者 [かぶりもの製作] ニシハラ☆ノリオ [演奏] 多摩市民プラスバンド

水上ブランコで遊ぼう! 無料  
会場: パルテノン多摩きらめきの池  
9/20(土)12:00・21(日)15:00  
9/21(日)19:00 会場: 大階段ステージ 無料  
音楽: DE DE MOUSE X 振付: ホナガヨウコ

| 9.20 SAT | 水上ステージ                           | 大階段ステージ                      | 路上ステージ                                     |
|----------|----------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------|
| 10:00    | 水上ブランコ                           |                              | しでかすおともたちと謎の人たちのパレード<br><b>FUNKY TOWN!</b> |
| 12:00    |                                  | Open Reel Ensemble<br>オオルタイチ | おぼろ                                        |
| 14:00    |                                  | トクマルシューゴ<br>DE DE MOUSE      | 鳥公園<br>and more!                           |
| 16:00    | 柿喰う客 X<br>パルテノン多摩<br>「たまらんファウスト」 |                              |                                            |
| 18:00    |                                  |                              |                                            |
| 20:00    |                                  |                              |                                            |

| 9.21 SUN | TIME TABLE                       |                                         |                                            |
|----------|----------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------|
| 10:00    | 水上ブランコ                           |                                         | 快快/FAIFAI<br>ワワフリンゴ(多摩/簡単)                 |
| 12:00    |                                  | Baobab<br>珍しいキノコ舞踊団                     | しでかすおともたちと謎の人たちのパレード<br><b>FUNKY TOWN!</b> |
| 14:00    |                                  | ホナガヨウコ企画<br>楽団鹿殺し                       | On7<br>and more!                           |
| 16:00    | 柿喰う客 X<br>パルテノン多摩<br>「たまらんファウスト」 | クロージングイベント決定!!<br>DEDEMOUSE X<br>ホナガヨウコ |                                            |
| 18:00    |                                  |                                         |                                            |
| 20:00    |                                  |                                         |                                            |

街を舞台にした音楽・演劇・ダンス・現代美術など様々なジャンルがミックスした体験型フェスが今年も多摩センターで開催されます。いつもの風景がこの2日間、パフォーマンスの一部になる!!

水上ステージ 会場: パルテノン多摩きらめきの池 要チケット

柿喰う客 X パルテノン多摩「たまらんファウスト」  
「多摩で、玉置が、魂を売る…」

世界文学の最高峰とも呼ばれるゲーテの「ファウスト」を劇団・柿喰う客が大胆にメイク! 怪優・玉置玲央と市民アンサンブルのコラボレーションで新たに生まれる水上野外劇! 祝祭性と呪術性が混在する摩訶不思議なエンターテインメント!



中屋敷法仁 玉置玲央

9/20(土)・21(日)18:00開演

※全席自由 ※小雨決行・荒天中止 ※観覧エリアには観客席とベンチ席がございます  
※レインコートなど雨具をご持参ください(雨傘不可)

大階段ステージ 会場: 大階段ステージ 要チケット

音楽の日 9/20(土)13:00開始 今注目のアーティストが集合!



トクマルシューゴ オオルタイチ Open Reel Ensemble DE DE MOUSE

パフォーミングアーツの日 9/21(日)13:00開始



ホナガヨウコ企画 楽団鹿殺し 珍しいキノコ舞踊団 Baobab

[1日券(水上ステージ&大階段ステージ)] 要 ¥3,000 要 ¥3,500  
[水上ステージ券] 要 ¥2,500  
要/要/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット

## パルテノン多摩 落語会十二月

講談と落語で綴る忠臣蔵〜一龍斎貞水・五街道雲助 ほか〜

人間国宝一龍斎貞水、いぶし銀五街道雲助を迎え、講談と落語で赤穂浪士討ち入りになんだ演目をお届け。ベテランが魅せる話芸の真髄をご堪能ください。

12/14(日)14:00開演 小ホール 指定 未就学児不可

要 ¥2,700 [9/7(日)発売] 要 ¥3,000 [9/21(日)発売] 学 ¥1,500 ※当日券は各¥500増し

要/要/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット



五街道雲助 落語

一龍斎貞水(人間国宝 講談)

## CINEMA

ドストエフスキーの文章は宝探しのよう。二度、三度と読んで初めて見つかるような宝石が、目立たない場所に隠されているから。

ドストエフスキーと愛に生きる (2009年/スイス/ドイツ/93分)

[監督・脚本] ヴァディム・イェンドレイコ



12/3(水) 11:00/13:30/16:00  
小ホール 全席自由・各回入替制

[前売] 要 ¥800 要 ¥1,000 [9/1(日)発売]  
[当日] 要 ¥1,000 要 ¥1,200

※時間指定券となります。ご希望の上映時間の券をお買い求めください。  
※小学生以上有料 ※学生券購入の際は、身分証明書をご提示ください。

要/要/チケットぴあ



翻訳家、スヴェトラナ・ガイヤー84歳。文学の力によって高められる人の営みをたおやかに描いたドキュメンタリー。

## 新日本フィルハーモニー交響楽団

多摩定期 2014-15

第88回

9.28(日) Conductor Ingo Metzmacher

指揮: インゴ・メッツマッハー

語り: 長谷川孝治



ツィンマーマン: 大オーケストラのためのプレリュード『フォトブシ』  
ツィンマーマン: 『ユビュ王の晩餐のための音楽』  
ベートーヴェン: 交響曲第7番 4長調 作品92

©Harald Hoffmann

知的なのに、情熱的——メッツマッハーの美点をひとことで表現すればこうなる。20世紀ドイツの前衛作曲家で、近年再評価が著しいB.A.ツィンマーマン(1918-1970)は、近現代作品をライフワークにするメッツマッハーならではの選曲。革新的な響きを取り入れたベートーヴェンの『交響曲第7番』と対比させることで、音楽の進化を鮮やかに描き出す。

大ホール 15:00開演

指定 未就学児不可

(88回、89回とも)

要 ¥6,500 要 ¥5,500

学 ¥7,000 学 ¥6,000

学 ¥3,000

要/要/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット

要

第89回

©Masahide Sato



11.16(日) Conductor Ken Takaseki

指揮: 高関 健

マーラー: 亡き子をしのぶ歌\*

マーラー: 交響曲第5番 嬰ハ短調

メゾ・ソプラノ: 加納悦子\*

ミュージックサロン・シリーズ 2014-15 器楽礼讃

vol.12 11.9 sun 平井み帆 チェンバロ・リサイタル

南欧の風 〜イタリア、スペイン… 芳醇に紡がれた音たち〜

小ホール 15:00開演

ジャンルの枠を超えて活動する平井み帆が知られざるチェンバロの魅力を教えてください。

△ スカルラッティ: ソナタ 木調 K.380 △ 短調 K.238, 239  
△ ヘンデル: エアと5つの変奏  
△ カペソン: 変奏付きのバグナナ  
△ フィリップス: ローマ人ジュリオによるアマリッリ  
△ フレスコバルディ: フォリアによる変奏 ほか

要 ¥2,700 要 ¥3,000 指定 未就学児不可

要/要/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット



パルテノン多摩 メセナ・メンバー

公益財団法人多摩市文化振興財団(パルテノン多摩)にご協賛いただいている法人・団体のご芳名を掲載しております。

ECC/今治建設株式会社/医療法人社団めぐみ会/株式会社サニーワークス  
株式会社サンリオエンターテインメント/株式会社ベネッセコーポレーション  
京王電鉄株式会社/司法書士小川誠治事務所/新都市センター開発株式会社  
多摩大学/東急自動車学校/株式会社多摩ニュータウンサービス  
株式会社フラットステージ/中央ビルサービス株式会社/株式会社ハルマビシステム  
株式会社八洋/学校法人 桜美林学園/東京労働者センター/丸茂電機株式会社

フレッシュ名曲コンサート

パルテノン多摩 ニューイヤー・コンサート2015

新年を「新世界交響曲」で迎えましょう。ソリストには2012年東京音楽コンクール第2位の桑原志織を迎えます。

2015.1/4(日)15:00開演 大ホール

指揮: 十束尚宏 ピアノ: 桑原志織

管弦楽: 新日本フィルハーモニー交響楽団

曲目: チャイコフスキー: ピアノ協奏曲 変ロ短調 作品23

ドヴォルザーク: 交響曲第9番 木短調 作品95「新世界より」ほか

要 ¥3,000 要 ¥5,000 学 ¥3,500 高校生以下 ¥1,000 [要 9/7(日)発売]

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館) 企画協力: 東京オーケストラ事業協同組合

要/要/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット 指定 未就学児不可



十束尚宏 桑原志織

パルテノン多摩 アテナクラブ [年会費] ¥2,000

特典 1 会員先行販売 2 会員割引(一般価格よりおおよそ10%~15%割引) 3 チケット無料配送サービス 4 メールマガジン配信・パルテノン多摩News送付 5 飲食割引あり

1~2は対象公演あり。詳細は各公演をご覧ください。ご入会にはパルテノン多摩総合案内またはインターネットで

ご入会・お問合せ 042-337-9255 www.parthenon.or.jp/athena/ 10:00~12:00、13:00~17:00(日、水、祝、休館日は休み)

アテナクラブ事務局

ACCESS 交通のご案内

多摩センター駅下車 徒歩5分

京王相模原線(都営新宿線乗り入れ)

・新宿駅から特急利用で直通約30分

・急行・快速「橋本」方面直通約35分~40分

・調布駅から「橋本」方面15分

小田急多摩線(東京メトロ千代田線乗り入れ)

・新百合ヶ丘駅から「唐木田」方面直通約15分

・表参道駅から多摩急行「唐木田」方面直通約40分

多摩都市モノレール

・立川南駅から「多摩センター」方面22分



国営多摩公園(200台収容 7:00~23:30)

2,000円以上のチケットをお持ちの方に、公演当日駐車券引換券(2時間)をお渡しします。その引換券は当館駐車場の他、多摩センター地区共同利用駐車場(約3,000台収容)でもご利用いただけます。

TICKET チケットのお申込み・お問合せ

チケットパルテノン 042-376-8181

休館日を除く10:00~18:00 http://www.parthenon.or.jp

■チケットはチケットパルテノン、セブン-イレブン、郵送でお申し込みいただけます。

※セブン-イレブンでのお引取りには、別途手数料がかかります。

※セブン-イレブンでお引取りできないチケットもあります。

■料金は消費税込み

■やむを得ない事情により、出演者などが変更になる場合があります。

■学生券はご購入時に証明書の提示が必要です。あらかじめご了承ください。



チケットぴあ/0570-02-9999(Pコード436-774)  
問 TEL・FAX/042-373-1639 ※チケットの発売・発送いたします



## 音楽

**9/13** 13:30開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



グレン・ミラー オーケストラ2014年待望の来日公演決定!

[提携]

## ザ・グレン・ミラー オーケストラ ジャパンツアー2014

¥5,400 ¥6,000  
M/労音府中センター/横浜読売プレイガイド/カンフェティチケットセンター/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/CNプレイガイド

不滅のベスト・サウンドをお楽しみください!  
【曲目】真珠の首飾り/イン・ザ・ムード/ムーンライト・セレナーデ/茶色の小瓶/チャタナー・ガチュー・チュー ほか  
主催:神奈川新聞社/FMヨコハマ

**9/28** 15:00開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



知的なのに情熱的——音楽の進化を鮮やかに描き出す

[主催]

## 新日本フィルハーモニー交響楽団 多摩定期 第88回

指揮:インゴ・メッツマッハー 語り:長谷川孝治  
S=¥6,500 A=¥5,500 鑑S=¥7,000 A=¥6,000 学A=¥3,000  
M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

【曲目】ツィンマーマン:大オーケストラのためのプレリュード『フォトブシス』、『ユビウ王の晩餐のための音楽』/ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 作品92

**10/4** 15:00開演  
小ホール [指定] [未就学児不可]



ミュージックサロン・シリーズ2014-2015

[主催]

## 器楽礼讃 vol.11 鈴木秀美 バッハを弾くII

¥3,600 ¥4,000 M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

**10/11** 14:00開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



バッハの真髄「ブランデンブルク協奏曲」全曲を一日で堪能する究極の贅沢

[提携]

## ミュンヘン・バッハ管弦楽団 ブランデンブルク協奏曲 全曲演奏会

出演:ハンス・エルク・アルブレヒト(芸術監督、オルガン)  
S=¥7,000 A=¥5,500 B=¥5,000 鑑S=¥7,500 A=¥6,000 B=¥5,000  
M/労音府中センター/光臨社チケットセンター/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/セブンイレブン店内マルチコピー機

巨匠カール・リヒターの残した、バッハの精神を受け継ぐ名手揃いの歴史あるアンサンブル。  
主催:東京労音府中センター/光臨社  
後援:東京新聞ショッパー社

**10/19** 14:00開演  
13:15開場  
大ホール  
[指定] [自由] [未就学児不可]



いつの日も心を癒す懐かしい童謡新しい童謡で 心の故郷へ帰りを

[主催]

## 第28回 三多摩童謡ファミリーコンサート

海をわたってきた歌たち今昔物語 ~特別ゲスト:デューク・エイセス~  
うたとおはなし:高山佳子 ピアノ伴奏:堀川法子 うた:田中美佳  
合唱:多摩ファミリーシンガーズ/多摩童謡友の会合唱団 ほか  
S=¥3,300 A=¥2,700 B=¥2,000 鑑S=¥3,600 A=¥3,000 B=¥2,000  
※S席・A席は指定席、B席は自由席 ※座席ご利用のお子様は有料

主催:多摩童謡友の会  
後援:多摩市/多摩市教育委員会/(社)日本童謡協会/東京多摩ロータリークラブ  
協賛:京王聖蹟桜ヶ丘SC  
お問合せ:多摩童謡友の会事務局 042-375-8558

**10/25** 18:00開演  
17:00開場  
4階 カフェ・トレノ・ノッテ  
ライブスペース  
[自由] [未就学児不可]



日本唯一のベルギー配列ボタン式アコーディオン奏者

[主催]

## バルテノン多摩ライブハウス 多摩音楽洞 vol.19 桑山哲也 秋のアコーディオン・ナイト

21:00オーダーストップ 22:00クローズ 出演:桑山哲也(ボタンアコーディオン) 黒木千波留(ピアノ)  
鑑¥4,000(ワンドリンク付き) [9/6] ¥5,000 ※料理:追加アルコール類は1品¥500(ソフトドリンク¥200)  
M/トレノ・ノッテ

テレビのバラエティ番組でも活躍するアコーディオン奏者桑山哲也によるタンゴ、シャンソン、そして美しいメロディを素敵なお食事と共に楽しめください。  
協力:地中海料理トレノ・ノッテ

**11/9** 15:00開演  
小ホール [指定] [未就学児不可]



ミュージックサロン・シリーズ2014-2015

[主催]

## 器楽礼讃 vol.12 平井み帆 チェンバロ・リサイタル

¥2,700 ¥3,000 M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

**11/14** 19:00開演  
大ホール  
[自由]



桜美林大学オラトリオプロジェクト2014

[提携]

## J.ブラームス:ドイツ・レクイエム 作品45

指揮:植木紀夫(桜美林大学芸術文化学群教授/ドイツA級カンツール) ソプラノ:岡村実和子  
バリトン:駒田敏章 合唱:オペリンナー・カントライ 管弦楽:オペリンナー・カンマーアンサンブル  
鑑¥2,000 ¥500 M/イープラス/多摩アカデミービルズ/京王観光主要カウンター

主催:桜美林大学  
協賛:カールス音楽出版社  
後援:多摩市/町田市/相模原市/八王子市  
お問合せ:桜美林大学インフォメーションセンター 042-797-1583  
http://kantorei.jp

**11/16** 15:00開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



オーケストラの醍醐味が味わえるマラーの「交響曲第5番」

[提携]

## 新日本フィルハーモニー交響楽団 多摩定期 第89回

指揮:高関 健 メゾ・ソプラノ:加納悦子  
S=¥6,500 A=¥5,500 鑑S=¥7,000 A=¥6,000 学A=¥3,000  
M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

**11/30** 15:00開演  
小ホール [自由]



津軽三味線・弦楽合奏団・コーラス・歌・フルートアンサンブル・おわら節(舞)など

[主催]

## 第18回 アイネ・クライネ・コンツェルト「秋色～冬の光の中へ～」

鑑¥1,000 ¥600(高校生以下) [9/20] ¥5,000 ※関戸公民館「嵐」でも前売券取扱あり

**12/7** 15:30開演  
14:30開場  
大ホール  
[指定]



第一線で活躍するプリンシパルをゲストに迎えた質の高いバレエ公演

[主催]

## 多摩シティ・バレエ団 第12回 多摩市民バレエ公演「くるみ割り人形」全幕

演出:振付:李波 特別ゲスト:金平糖の精:浅川紫織(Kバレエカンパニー) 王子:遅沢佑介(Kバレエカンパニー) ドロツセルマイヤー:李波  
A=¥5,500 B=¥4,500 鑑A=¥6,000 B=¥5,000  
※4歳以上有料(3歳以下のお子様もお席が必要な場合は有料)

多摩市の芸術文化の向上に寄与・貢献する事を目的として集まった、地元のクラシック・バレエの現役バレリーナ、バレエ教育者などが協力しています。  
主催:多摩市バレエ連盟  
お問合せ:TEL/FAX 042-374-1460(片山)

**12/13** 15:00開演  
小ホール [指定] [未就学児不可]



ミュージックサロン・シリーズ2014-2015

[主催]

## 器楽礼讃 vol.13 Quatuor B サックス四重奏

¥3,600 ¥4,000 [9/28] ¥5,000 M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

**12/28** 15:00開演  
大ホール  
[指定] [自由] [未就学児不可]



バルテノンと共に歩んで28年。年末の風物詩に成長した多摩の「第九」

[主催]

## 第28回 多摩市民「第九」演奏会

指揮:古谷誠一 管弦楽:立川管弦楽団 ソプラノ:中島寿美枝 メゾ・ソプラノ:菅家奈津子  
テノール:川久保博史 バス:齊木健詞 合唱:多摩市民「第九」をうたう会 合唱指揮:佐藤和男  
鑑¥2,500 鑑¥2,000 鑑¥2,700 鑑¥2,200 学鑑¥1,500  
※指定席限定200席 ※車いす席あり [9/5] ¥5,000 [9/6] ¥5,000

「第九」に加え、オペラ「アイダ」から勇壮な「凱旋行進曲」も高らかに響き上げます。  
【曲目】ヴェルディ:オペラ「アイダ」より「凱旋行進曲」/ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品125(合唱付)

2015 **1/4** 15:00開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



新年を「新世界交響曲」で迎えましょう

[主催]

## フレッシュ名曲コンサート パルテノン多摩ニューイヤー・コンサート2015

指揮:十束尚宏 ピアノ:桑原志織 管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団  
S=¥3,000 鑑¥5,000 鑑¥3,500 高校生以下 ¥1,000 [9/7] ¥5,000  
M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

【曲目】J.S.バッハ(伊藤康英編):シャコンヌ/J.リュエフ:サクソフーン四重奏のためのコンセルツェル/K.ベッファ:ファイヤーワークス ほか

2015 **2/15** 15:00開演  
小ホール [指定] [未就学児不可]



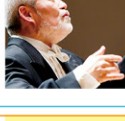
ミュージックサロン・シリーズ2014-2015

[主催]

## 器楽礼讃 vol.14 佐藤俊介 ヴァイオリン・リサイタル

¥3,600 ¥4,000 [9/28] ¥5,000 M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

2015 **3/1** 15:00開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



古典音楽を熟知した鈴木秀美が18世紀のコンサートを再現!?

[主催]

## 鈴木秀美 KLASSIKの世界 vol.2 ~ザルツブルグの饗宴~

指揮:進行:鈴木秀美 管弦楽:オーケストラ・リベラ・クラシカ  
S=¥3,600 鑑¥4,000 学鑑¥1,000 [9/6] ¥5,000  
M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

【曲目】モーツァルト:セレナード二長調「ハファナー」K.250/弦楽のためのアダージョとフーガハ短調 K.546/オーボエ四重奏曲 長調 K.370

## 演劇

**9/20** 14:00開演  
小ホール [自由] [未就学児不可]



多摩センターで起こる野外パフォーマンスフェス

[主催]

## 多摩1キロフェス2014

1日券(水上ステージ&大階段ステージ): ¥3,000 鑑¥3,500  
水上ステージ券: ¥2,500  
M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

**10/5** 14:00開演  
小ホール [自由] [未就学児不可]



落語に紙切り、楽しいパフォーマンス! 敬老の日のプレゼントにもどうぞ

[提携]

## ほおずき寄席

出演:古今亭志ん輔(落語) 林家正楽(紙切り) のだゆき(音楽パフォーマンス) ほか  
¥2,200 鑑¥2,500 鑑¥4,500 ※当日券は各¥500増し

主催:お問合せ:認定NPO法人 多摩子ども劇場 042-376-7651

**12/14** 14:00開演  
小ホール  
[指定] [未就学児不可]



ベテランが魅せる話芸の真髄をご堪能ください

[主催]

## バルテノン多摩 落語会十二月 講談と落語で綴る忠臣蔵 ~一龍斎貞水・五街道雲助 ほか~

出演:一龍斎貞水(人間国宝・講談) 五街道雲助(落語)ほか  
A=¥2,700 [9/7] ¥5,000 鑑¥3,000 [9/21] ¥5,000 学¥1,500  
M/ローソンチケット/チケットぴあ/ローソンチケット

時はラーメン歴年と11年。熾烈なラーメン国取り合戦後、平和な世に起きた忠臣蔵騒動。ラーメン界から締め出された上司チャーシューの恨みを晴らすべく、メンマは立ち上がる。果たしてその運命は?

**12/28** 14:00開演  
小ホール  
[自由] [未就学児不可]



ラーメンをモチーフにした現代の新作と古典の名作を京都・茂山一門の4人が贈る

[提携]

## ラーメン忠臣蔵 ~メンマの逆襲~

第1部「古典はおいしい」~棒縛(ぼうしばり)~ 第2部「ラーメン忠臣蔵」~メンマの逆襲~  
出演:茂山あきら、茂山童司 ほか  
¥3,150 [8/30] ¥5,000 鑑¥3,500 [9/6] ¥5,000 ※当日券は各¥500増し

主催:認定NPO法人 多摩子ども劇場

2015 **1/10** 16:00開演  
大ホール  
[指定] [未就学児不可]



心の奥にまで感動が響く劇団四季ファミリーミュージカル!

[提携]

## 劇団四季のファミリーミュージカル 魔法をすてたマジョリン

企画・演出:浅利慶太 出演:劇団四季  
S=¥5,000 A=¥3,000 小学生以下 S=¥3,000 A=¥2,000  
[9/10/5] ¥5,000 [9/10/11] ¥5,000 ※3歳以上有料、3歳未満ひざ上無料(お席が必要な場合は有料)  
M/SHIKI ON-LINE TICKET/劇団四季予約センター/チケットぴあ/セブンイレブン/サークルK・サンクス

物語の主人公マジョリンは123歳。といっても魔女の世界ではまだ小学生。何でも見たがり、知りたがる年頃のため、掟を破ってしまったマジョリンは、自分の罰を逃れるために魔女検定試験の合格を目指しますが...

主催:四季株式会社

## 映画

**9/3** 11:00/13:30/16:00 各回入替制  
小ホール  
[自由]



心の奥に温かな灯をそっと点す感動の実話

[主催]

## クロワッサンで朝食を

(2012/フランス=エストニア=ベルギー/95分)  
[前売] ¥800 ¥1,000 [当日] ¥1,000 ¥1,200  
※時間指定券となります。ご希望の上映時間の券をお買い求めください。  
※学生券購入の際は、身分証明書をご提示ください。 ※小学生以上有料

素敵に年を重ねているジャンヌ・モローが、85歳にして久しぶりの主演を務める。

**12/3** 11:00/13:30/16:00 各回入替制  
小ホール  
[自由]



文学の力によって高められる人の営みをたおやかに描いたドキュメンタリー

[主催]

## ドストエフスキーと愛に生きる

(2009/スイス=ドイツ/93分)  
[前売] ¥800 ¥1,000 [9/10] ¥1,000 [当日] ¥1,000 ¥1,200  
※時間指定券となります。ご希望の上映時間の券をお買い求めください。  
※学生券購入の際は、身分証明書をご提示ください。 ※小学生以上有料

80歳を超える翻訳家ガイヤーの横には、華奢な姿に不似合いな重厚な装丁の本が積み重ねられている。彼女の織り成す深く静かな翻訳の世界と、紡がれる美しい言葉たち、丁寧な手仕事が続けられる彼女の静かな日常を追う。

## 野外

**10/12** 12日/10:00~17:00 13日/10:00~16:00  
多摩中央公園(雨天決行) 入場無料  
http://www.tama-craftfair.com



第8回 多摩くらふとフェア2014

主催:多摩くらふとフェア2014実行委員会  
後援:多摩市/多摩市教育委員会/新都市センター開発局

[提携]

## 美術

**10/11** 10:00~19:00(最終日は17:00まで)  
2階 特別展示室 入場無料  
多摩美術家協会会員による、絵画・版画作品を展示。



第43回 多摩美術家協会展

お問合せ:多摩美術家協会 事務局 042-635-1184

[提携]

**11/10** 10:00~18:00(最終日は17:00開場)  
2階 特別展示室 入場無料



「TAMA VIVANT II 2014 -美術・日常のレジナンス-」展

学生が中心となって企画・構成・運営する現代の美術・芸術のアニュアル展  
[出品作家] 石村まなみ・内田有・高見澤優海・服部夢明・平野早依子  
榎本美幸子・松井圭太郎・松延聡司  
主催:多摩美術大学美術学部芸術学科 TAMA VIVANT II 2014企画室

関連講座 小さな紙や布を切ったりはったりしてできる世界はどんなもの?

11/9 10:00~15:00 2階 市民ギャラリー

対 小学1~6年生 鑑 30名(定員になり次第締切) ¥1,500

開 海老塚耕一(美術家、多摩美術大学芸術学科教授)

① 10/1 10:00より ※①②いずれかの方法でお申込みください。

① バルテノン多摩HP申込フォーム

② FAX:042-679-5649 ※FAXでお申込みの場合、下記項目を記載のうえお送りください。

氏名(ふりがな)/郵便番号/住所/電話番号/Eメールアドレス/年齢/緊急連絡先

[提携]

## 募集

J&O声の学校 ~幸せのレシピ~  
随時募集! レッスン 9/24・10/22・11/12  
19:00開講(1回90分) 1階 リハーサル室



ハーモニーを楽しもう! ゴスペル&ポップス講座

※12月以降の日程はチラシHPをご覧ください

誰かが誘わなくても大丈夫! 皆で楽しくハモりましょうLet's sing together!

毎月1回レッスン:初回¥5,000 次月¥3,000(ご家族ペア割引あり)

お問い合わせ:03-3269-2481 www.officeshiramizu.com/school