

パルテノン多摩 News

f t http://www.parthenon.or.jp

2014.5-6

RENEWAL!
リニューアル
号

今月のひと

新日本フィルハーモニー交響楽団
多摩定期2014-15 第87回

2014年6月28日(土) [指定] [未就学児不可]

15:00開演 大ホール

指揮:ダニエル・ハーディング

ピアノ:ポール・ルイス

プログラム:ピアノ協奏曲第1番 二短調 作品15

プログラム:交響曲第1番 八短調 作品68

S=¥6,500 A=¥5,500

S=¥7,000 A=¥6,000

A=¥3,000

■/□/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット

世界が放っておかない 若き巨匠の魅力はどこにある?

ダニエル・ハーディングの勢いが止まらない!
ヨーロッパで活躍の場を広げているハーディング。
日本でも新日本フィルの“Music Partner of NJP”に
就任するなど、着実にその魅力は浸透している。
6月の多摩定期ではどんな音を届けてくれるのか?
音楽ジャーナリストの岩野裕一氏にハーディングの充実ぶりを聞いた。

ダニエル・ハーディング Daniel Harding

時代を変えた!? センセショナルな 若きハーディングの出現

ロンドン交響楽団首席客演指揮者、スウェーデン放送交響楽団音楽監督など、ヨーロッパで活躍する一方、日本でも数多くの公演をこなすハーディング。2010年の新日本フィル多摩定期に初登壇し、今シーズンは4度目の出演となる。しかも今年は、旬のピアニスト、ポール・ルイスとの共演というから楽しみだ。
「日本のオーケストラで聴くことのできる指揮者で、本当の意味で世界の第一線で活躍しているのは、ハーディングをおいてほかにないと言いついていいのではないのでしょうか。ウィーン・フィル、ベルリン・フィル、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団、バイエルン放送響の定期演奏会に定期的に呼ばれる指揮者が、日本のオーケストラと特別な関係をもって指揮しているのは、この新日本フィル&ハーディングの両者に尽きます。このコンビが今年も多摩に来る!というのはとても大きなことだと思いますね。彼は98年からマーラー・チェンバール・オーケストラの首席指揮者を務めていて(〜11年)、僕は最

初の来日公演を聴きに行きましたけれど、そのときのインパクトは相当なものでした。弱冠20代の彼がヨーロッパの若いオーケストラを率いてやってきたわけですから。『時代は変わった!』と衝撃を受けました。それ以来、小さなオーケストラから大きなオーケストラを振るようになっていき、確実に巨匠の道を歩みつつあります」

ブラームスの名曲を 若き二人の俊英が挑む

ハーディングが挑むプログラムはブラームス『ピアノ協奏曲第1番』『交響曲第1番』。
「彼は今まで新日本フィルとマーラーやチャイコフスキーを中心にとりあげてきましたが、いよいよブラームス!という感じですね。ブラームスの作品はポピュラリティーがあってよく演奏されるけれど、指揮者の実力があるかないかがはっきりとわかる、リトマス試験紙のような曲です(笑)。とりわけ『交響曲第1番』は名曲中の名曲だけに、これは聴き逃せないというか、聴かなくてはいけないコンサートだと思います。ブラームスは最初のシンフォニーを書くまでに21年というとても長い時間がかかったのですが、『ピアノ

協奏曲第1番』は比較的若い時期に書いたものです。しかし、すでにシンフォニストとしての魅力がふんだんに盛り込まれていてピアニストにとっても弾きがいがあるし、オーケストラ作品としてもものすごく聴きごたえのある、大変重厚な曲です」

ポール・ルイスは近年日本でも評価が高まっているピアニストだ。
「ポール・ルイスとハーディングは高校時代の同級生なのだそうです。イギリス人同士でブラームスをやるというのがおもしろいですよね。日本人が西洋音楽をやる感覚とちょっと似ているような気がします。イギリス人はヨーロッパ大陸から少し離れてドイツ音楽を見つめてきたから、そこには大変興味深いものが見えてくると思います。ハーディングはこの作品をやるならばポール・ルイスだという気持ちがあったのかもしれません。彼はシューベルト弾きとして定評があり、またベートーヴェンでも評価が高い。技術力と抒情性と両方兼ね備えたドイツ音楽のスペシャリストですから」

若い二人と新日本フィルとの熱き競演を、ぜひ目の当たりにしていただきたい。

岩野裕一(いわのゆういち)
編集者・音楽ジャーナリスト。実業之日本社第二編集本部長(役員待遇)。「王道楽土の交響楽 満洲——知られざる音楽史」で第10回出光音楽賞を受賞。

新日本フィルハーモニー交響楽団

多摩定期2014-15



大ホール

各回とも15:00開演

指定 未就学児不可

第88回

9.28 (日)

指揮:インゴ・メッツマッハー

語り:長谷川孝治

ツィンマーマン:大オーケストラのためのプレリュード『フォトブシス』

ツィンマーマン:『ユビュ王の晩餐のための音楽』

ベートーヴェン:交響曲第7番 1長調 作品92

©Harald Hoffmann

第89回

©Masahide Sato

11.16 (日)

指揮:高関 健

マーラー:交響曲第5番 嬰ハ短調 ほか

第90回

2015 3.29 (日)

指揮:マックス・ポンマー

フルード白尾 彰(新日本フィル首席フルード奏者)*

J.S.バッハ:管弦楽組曲 第1番 1長調 BWV.1066

管弦楽組曲 第2番 ロ短調 BWV.1067*

管弦楽組曲 第3番 2長調 BWV.1068

管弦楽組曲 第4番 2長調 BWV.1069

©Hasebe

4回シリーズ券好評発売中

アテナクラブ会員

ア S=¥21,000 A=¥18,000

バ S=¥36,000 A=¥32,000

一般

般 S=¥24,000

学 A=¥20,000

1回券(各回共通)

ア S=¥6,500 A=¥5,500

ア S=¥7,000 A=¥6,000

学 A=¥3,000

1回券

発売日

第87回 ア 般 発売中

第88回 ア 6/21 般 6/28

第89回 ア 6/21 般 6/28

第90回 ア 11/9 般 11/16

イープラス/チケットぴあ

ローソンチケット

*シリーズ券、アテナ価格の

取扱いはチケットバレンの

音楽ジャーナリスト岩野裕のプレトークと名手たちの熱演

ミュージック
サロン
シリーズ
2014-15

vol.9
4.26
sat

浜野与志男

ピアノ・リサイタル

ベル・エポックと銀の時代

〜100年を超えて蘇る音〜

ドビュッシー:『映像 第2集』
フランク:『前奏曲、コラールとフーガ』
スクリャービン:『ボエム・ノクターン』
山田耕作:『スクリアービンに捧ぐる曲』『春夢』ほか
スクリャービン:ピアノ・ソナタ第4番 作品30
ストラヴィンスキー:
バレエ音楽『ペトルーシュカ』からの3楽章

当日券
あり

1913年製ベヒシュタイン
を使用します

vol.10
6.8
sun

若尾圭介

オーボエ・リサイタル

旋律は歌う

〜ボストン響の名手が贈る極上のメニュー〜

ピアノ:広瀬悦子 ファゴット:岡本正之
サン=サーンス:ナイチンゲールと薔薇
ドビュッシー:美しき夕暮れ
フォーレ:ノクターン Op.43-2 / ブーラン:オーボエ・ソナタ
ブーラン:愛の小径 / ラヴェル:ソナチネ
ブーラン:オーボエ、ファゴットとピアノのための三重奏曲

vol.12
11.9
sun

平井み帆

チェンバロ・リサイタル

南欧の風

〜イタリア、スペイン...芳醇に紡がれた音たち〜

スカルラッティ:ソナタ 1長調 K.380 へ短調 K.238, 239
ヘンデル:エアと6つの変奏
カペーニ:変奏付きのパヴァーナ
フィリップス:ローマ人ジュリオによるアマリッ
フレスコ:バルディ・フォルティによる変奏 ほか

vol.13
12.13
sat

クワチュール・ベ

Quatuor B

サクソ四重奏

魅惑の四重奏

〜至高のアンサンブル〜

結束貞仁(Sop) 有村純親(Ten)
小山弦太郎(Bar) 山浦雅也(Alt)
J.S.バッハ(伊藤康英編):シャコンヌ
リュエ:サクソフォーン四重奏のためのコンセル
ベッパ:ファイヤーワークス ほか

vol.14
2.15
2015 sun

佐藤俊介

ヴァイオリン・リサイタル

バロック&モダン

〜聴いて驚かすにはられない〜

バルツァー:グラウンドによるディヴィジョン「ジョン、さあきて」
ヴェストホフ:無伴奏ヴァルティータ第1番 1長調
J.S.バッハ:無伴奏ヴァルティータ第3番 1長調 BWV.1006
無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 1長調 BWV.1005
イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第2番 1長調

©Sakai Koki

vol.11
10.4
sat

鈴木秀美

パッパを弾くII

チェロが語る

〜究極の無伴奏チェロ組曲〜

J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第4番 変ホ長調 BWV.1010
無伴奏チェロ組曲 第2番 2短調 BWV.1008
無伴奏チェロ組曲 第5番 1長調 BWV.1011

小ホール
各公演とも15:00開演

15:00より15分程度のプレトークあり

指定 未就学児不可

VOL.9 ア ¥2,700 般 ¥3,000 [発売中]

VOL.10 ア ¥3,600 般 ¥4,000 [発売中]

VOL.11 ア ¥3,600 般 ¥4,000 [6/1 発売]

VOL.12 ア ¥2,700 般 ¥3,000 [6/1 発売]

VOL.13 ア ¥3,600 般 ¥4,000 [9/28 発売]

VOL.14 ア ¥3,600 般 ¥4,000 [9/28 発売]

イープラス/チケットぴあ

ローソンチケット

*** CINEMA ***

絵本の里がつなぐのは、心やさしい人々の無償の愛。
大地に染みわたる親子の絆。

じんじん

(2013/日本/129分)

「絵本の里」としてその名が全国に広がっている北海道・上川郡剣淵町を舞台に、人の心の優しさや家族の絆を描くハートフルドラマ。大地康雄が企画と主演を務め、佐藤B作や中井貴恵、板尾創路や手塚理美らベテラン俳優たちが豪華共演。人の優しさや善良さに触れる物語に心癒やされる。

7/30

①11:00

②13:50

③16:40

[監督] 山田大樹 [企画] 大地康雄
[出演] 大地康雄、小松美咲、佐藤B作、
中井貴恵、井上正大 他

小ホール 全席自由・各回入替制

[前売] 7/22 ¥800 7/29 ¥1,000 8/5 ¥800 [5/26 発売]

[当日] 7/22 ¥1,000 7/29 ¥1,200 8/5 ¥800

*時間指定券となります。ご希望の上映時間の券をお買い求めください。

*学生(中学生以上)券購入の際は、身分証明書をご提示ください。*小学生以上有料

チケットぴあ

©2013「じんじん」製作委員会



Tama 1km Festival

多摩1キロフェス 2014

フェスティバルディレクター ウォーリー木下

今年も
やります
!!

今年も
水上グラウンドが
あるよ!



9.20(土) ▶ 21(日)

風と街が踊りだす

街を舞台にした音楽・演劇・ダンス・現代美術など様々なジャンルの体験型フェスが今年も開催されます。いつもの風景がこの2日間、パフォーマンスの一部になる!!

きらめきの池水上ステージ

多摩1キロフェスの中心となる水上ステージに、今年は、今話題の劇団「柿喰う客」が登場!! 中屋敷法仁×玉置玲央の最強コンビで贈る、ここでしか見られない水と風景のパフォーマンスは必見。

柿喰う客×パルテノン多摩 市民創作野外劇 feat. 玉置玲央(仮)



玉置玲央

9/20(土)・21(日)

18:00開演
(17:30開場)

全席自由

【作・演出】中屋敷法仁

【出演】玉置玲央 ほか

1日券(水上ステージ&大階段ステージ) 7 ¥3,000 8 ¥3,500

水上ステージ券 7 ¥2,500

7/6/22日発売 8/6/29日発売

11/12イープラス

チケットぴあ

ローソンチケット

大階段ステージ

パルテノン多摩のシンボルとも言える80段の大階段。そこをステージに、音楽、演劇、ダンスの公演が行われる! 青空の下、開放的な気分で夏の終わりを楽しもう。屋台も出るよ!



DE DE MOUSE

9/20(土) 音楽の日

13:00開始

出演: DE DE MOUSE ほか



ホナガヨウコ企画

9/21(日) パフォーミングアーツの日

13:00開始

出演: ホナガヨウコ企画 ほか

最新情報は公式HPにて随時発信!!

あなたも 参加しませんか?

その他、路上ステージやパレード、ワークショップ、回遊型イベントも開催。一緒に多摩1キロフェスを楽しもう! サポートスタッフも募集中。くわしくは公式HPをご覧ください。くわしいタイムテーブルやチケット情報も公式HPをぜひチェックしてください!



公式HP くわしくはこちら

1kmfes.com

第三十二夜 第九十九話 ファイナル公演

7/4(金) 19:00開演 小ホール

(指定) 未就学児不可

第九十八話 三島由紀夫「橋づくし」

第九十九話 泉鏡花「天守物語」

百物語

最終公演は「百物語」総集編! お見逃しなく!! 【構成・演出】鴨下信一 【出演】白石加代子

7 ¥4,000 8 ¥4,500 11/12 イープラス チケットぴあ ローソンチケット



TICKET チケットのお申込み・お問合せ

チケットパルテノン 042-376-8181

休館日を除く10:00~18:00 <http://www.parthenon.or.jp>

■チケットはチケット/パルテノン、セブンイレブン、郵送でお引き取りいただけます。

※セブンイレブンでのお引取りには、別途手数料がかかります。

※セブンイレブンでのお引取りできないチケットもあります。

■料金は消費税込み

■やむを得ない事情により、出演者などが変更になる場合があります。

■学生券はご購入時に証明書の提示が必要です。あらかじめご了承ください。

ACCESS 交通のご案内

お時間には余裕をもってお出かけください

多摩センター駅下車 徒歩5分

京王相模原線(都営新宿線乗り入れ)

・新宿駅から特急利用で直通約30分

・急行・快速「橋本」方面直通約35分~40分

・調布駅から「橋本」方面15分

小田急多摩線(東京東横線乗り入れ)

・新百合ヶ丘駅から「唐木田」方面直通約15分

・表参道駅から多摩急行「唐木田」方面

直通約40分

多摩都市モノレール

・立川南駅から「多摩センター」方面22分



国営駐車場(200台収容 7:00~23:30)

2,000円以上のチケットをお持ちの方に、公演当日駐車券(2時間)をお渡しします。その割引券は当館駐車場の他、多摩センター地区共同利用駐車場(約3,000台収容)でもご利用いただけます。



パルテノン多摩をもっと楽しみたい方のために

パルテノン多摩友の会 アテナクラブ



【年会費】

¥2,000

入会受付中

先行発売、割引、提携レストランの優待など特典多数

1 会員先行販売
一般発売日より
早く購入できます

2 会員割引
一般価格よりおよそ
10%~15%割引

3 チケット無料
配送サービス
ご自宅にチケットを
お届けします

4 メールマガジン配信・
パルテノン多摩
News送付
公演情報をいち早くお届け

5 パルテノン多摩提携店舗で
飲食などの割引優待サービス



1~3は対象外公演あり。※詳しくはお問合せください。

ご入会はパルテノン多摩総合案内またはインターネットで <ご入会・お問合せ>アテナクラブ事務局 042-337-9255 www.parthenon.or.jp/athena/

10:00~12:00、13:00~17:00
(日、水、祝、休館日は休み)

宮内公文書館・公益財団法人多摩市文化振興財団共催展示

みゆきのあと - 明治天皇と多摩 -

4/26(土)~7/20(日)

10:00~18:00

(休館日 5/20(水)・21(木)、
6/10(水)・11(木))

2階 特別展示室

後援:多摩市/多摩市教育委員会

入場無料

学芸員による展示解説

5/17(土)・31(土)、6/14(土)・28(土)、7/12(土)・19(土)

14:00から約1時間程度 申込不要・無料

当日特別展示室にお集まりください



「みゆきのあと」展示図録

¥1,200(税込)(本体価格¥1,112)
A4版・162頁

4/26(土)
発売開始

明治天皇が明治14年2月に連光寺へ行幸した際に、現地の林の木を伐って作らせた杖。供奉していた山岡鉄舟に下賜され、桐箱には山岡による由来書が記されています。

展示&
掲載資料
Pick Up!

明治天皇天杖・由来書
財団法人太古山日長堂所蔵

公文書×地域資料

背景写真/宮内省庁舎(宮内公文書館所蔵)

歴史
ミュージアム
企画展

調布玉川惣画図の旅

特別展
「みゆきのあと」
とあわせて
ご覧ください!

今から約170年前に関戸村(多摩市関戸)の名主・相澤伴主と絵師・長谷川雪堤によって制作された「調布玉川惣画図」。その制作背景と内容をくわしく見ていきます。

開催中~7/7(月) 10:00~18:00

入場無料

2階 歴史ミュージアム企画展コーナー

第II期

第II期は新たな実物資料が登場予定です。

1

逃水亭之図(個人蔵)

相澤伴主の親友・榎戸源蔵の邸内にある逃水亭の図です。
カラーのため、期間限定で実物を展示します。

展示期間:5/19(月)まで



2

調布玉川惣画図(筑波大学附属図書館所蔵)

冊子状に再装丁された調布玉川惣画図です。明治時代前半に東京師範学校が受け入れたもので、調布玉川惣画図の刊行から半世紀以内に冊子化されたものとして興味深い資料です。

展示期間:5/22(木)~7/7(月)

そのほかの
資料

玉川絵図(大田区立郷土博物館所蔵北川家文書) 展示期間:5/19(月)まで

調布玉川惣画図(府中市郷土の森博物館所蔵) 展示期間:5/22(木)~7/7(月)

学芸員による展示解説

5/11(日)、6/8(日)、7/6(日)

13:30から30分程度 申込不要・無料 当日直接会場にお集まりください

この
資料に
注目!



背景図/調布玉川惣画 弘化2年(1845)多摩市教育委員会蔵(多摩市指定有形文化財)

《歴史ミュージアム交流員による常設展示解説》5/12・19・26、6/2・9・16・23・30 ※いずれも月曜日 15:00~ / 無料 / お申込み不要 / 当日歴史ミュージアムに直接お集まりください

みんなの生き物観察会



雑木林と 標本館

5/18(日)

10:00~14:00(9:30受付開始)



松木日向緑地で観察し、首都大学東京牧野標本館を見学します。

観察場所:松木日向緑地 集合場所:京王相模原線南大沢駅改札前

雨天中止 指導:昆虫専門家ほか(3人) ¥ ¥600 定なし

☑ 予約不要、当日受付 ☑ 雨具・昼食・筆記用具

みんなの植物観察会

河原の植物 5/13(火) 10:00~15:00

街のそばの大自然、多摩川の河川敷の植物を観察します。

観察場所:多摩川 集合場所:京王線聖蹟桜ヶ丘駅西口改札前



里山 6/17(火) 10:00~15:00

すっかり深まった雑木林の木々の緑。

里山は夏を迎える準備のまっ盛りです。

観察場所:堀之内内周 集合場所:由木中央小学校バス停

共通事項 雨天決行、荒天中止 指導:植物友の会会員 ¥ ¥300 定なし

☑ 予約不要、当日受付 ☑ 雨具・昼食・筆記用具 主催:多摩市植物友の会



子どもと親子の体験室

キッズファクトリー

Kids' Factory

11:00~16:00(土曜は12:30から)

入場無料(実費のかかる体験あり)

探検・多摩川

~自然とアートで体験しよう~

歴史ミュージアム企画展「調布玉川惣画図の旅」にあわせて、多摩川の魅力を見つ

めなおすプログラムを実施。5月は巻物、顔彩のぬりえ、

6月はミニ傘はり、水鉄砲などの江戸アートも体験!



顔彩の
ぬりえ

ミニ
傘はり

版画にちょうせん!

6/14(土)

13:30~15:30

調布玉川惣画図にも使われた版画は、江戸時代に特に広く普及していました。みんなに伝えたい、大好きなことを版画で描いてみよう!

定10名(申込先着順) 定小学3年生以上(※彫刻刀を使用します)

¥ ¥500 定5/25(日)10:00~パルテノン多摩HPで受付開始

※詳細は変更になる場合があります

キッズファクトリー
開室日

5月 3・4・5・6・10・11・17・18・24・25・31

6月 1・7・8・14・15・21・22・28・29

《凡例》☑…講師 ☑…対象 ☑…定員 ☑…参加費用 ☑…持ち物 ☑…申込方法 ☑…締切り ☑…お問合せ 《敬称略》

多摩地域史研究会

第23回大会

多摩の木材利用

6/15(日) 10:00~16:30 4階 第1会議室

【報告者】千葉敏朗(東村山ふるさと歴史館)/神かほり(関東民具研究会)
鈴木伸哉(東京都埋蔵文化財センター)/山本智代(錦城学園高等学校)
岩田基嗣(伊奈石の会)

☑ 無料(レジュメ集は有料) ☑ 当日直接会場へ

主催:多摩地域史研究会 提携

季節プログラム

マジックサウンドルーム

うらがわコンサート

自動演奏楽器の裏側にはどんな秘密が隠されているのでしょうか? ピアノのハンマー、大きなふいごなど、くみを裏側から見てみましょう。作曲家の裏話も聴けちゃうコンサートです。

6/29(日)までの期間中の毎週日曜

14:00~14:20

定20名(当日先着順) ¥ 大人¥200 小中学生¥100

ミニコンサート リーディングライブ ~自動ピアノと読み聞かせ~

6/28(土) 14:00~15:30 自動再演ピアノの演奏を聴きながら、大人の読み聞かせを楽しんでみませんか。

定20名(申込先着順) 定中学生~大人 ¥ ¥1,000(お茶とお菓子つき)

定6/7(日)10:00~パルテノン多摩HPで受付開始

※詳細は変更になる場合があります



施設
利用
情報

《5月》	日程・時間	会場	タイトル
3(日)	14:00~15:30	小	ガーデンシティ多摩センター子どもまつり 東京多摩少年少女合唱団 第36回定期演奏会
4(日)	14:00~16:30	小	松本英彦 天国からの贈りもの 私達も昔は子供 昭和~平成音楽物語
5(日)	15:30~18:30	大	桜美林中学高校吹奏楽部 第51回定期演奏会 ~骨髄バンクチャリティー~
6(水曜休)	14:00~16:00	小	第23回 おがわピアノ・ヴァイオリン発表会
11(日)	17:00~20:00	大	都立永山高等学校吹奏楽部 第32回定期演奏会
17(土)	10:00~11:35	大	子供まな絵画会
17(土)	14:00~16:00	小	第18回アラベスクコンサート 初夏の祭(しおり)
18(日)	10:00~16:30	小	第59回来しく歌う会と新舞踊の発表会
18(日)	18:30~20:45	小	にいろピアノ教室 第27回発表会
24(土)	18:30~20:30	大	中央大学管弦楽団 第71回定期演奏会
24(土)	13:30~16:00	小	第17回水芭蕉の会コンサート
25(日)	14:00~16:00	大	稲城フィルハーモニー管弦楽団 第30回定期演奏会
25(日)	13:00~16:00	小	スズキメソッド 聖蹟桜ヶ丘センター 青木クラスコンサート
31(土)	14:00~16:00	大	レストリアルモニコ管弦楽団 第37回メイフラワーコンサート
31(土)	17:00~19:00	小	多摩シティオペラ公演 オペラ寄席 ~歌と落語の粋な出会い~

※初日は13:00~、最終日は17:00まで

入場料	お問合せ
入場無料	東京多摩少年少女合唱団 父母代表 田中公子 03-6300-9863
全席自由	全席自由 【前売】¥3,000(当日券)¥3,500(親子券)¥4,000
入場無料	スリーピース倶楽部 03-6316-2651
入場無料	桜美林高校 しょうの 042-797-2667
全席自由	小川 久美子・百合子 042-371-2206
全席自由	都立永山高校吹奏楽部 042-374-9891
全席自由	¥ 900
全席自由	エイコウシヤ 080-8431-3889
全席自由	佐藤 090-1794-1359
入場無料	佐藤 美子 042-376-0441
全席自由	新色 千鶴子 042-371-5544
全席自由	¥ 800
入場無料	総務 山崎 090-2545-4528
全席自由	水芭蕉の会事務局 042-389-4958
全席自由	フルー・ルームジカ 042-377-2133
入場無料	青木 博幸 042-376-9787
全席自由	小嶋 080-6054-7366 大同 090-2443-8840
全席自由	¥2,000(当日券あり)
自由入場	多摩シティオペラ 090-3818-4509

《凡例》大=大ホール 小=小ホール 展=特別展示室 ギャ=市民ギャラリー

広告(広告のお申込みはパルテノン多摩広報へご連絡ください)

ザ・グレン・ミラー オーケストラ

「真珠の首飾り」「イン・ザ・ムード」「ムーンライト・セレナーデ」「茶色の小瓶」「チャタニー・ガ・チュー・チュー」他

9/13(土) 13:30開演 パルテノン多摩 大ホール 全席指定 未就学児不可

一般¥6,000 アテナ¥5,400(一般・アテナとも4/25金発売)

◆チケット発売所 チケット/リレノ/労資府中センター/横浜読売プレイガイド/カンフェティチケットセンター

◆お問合せ KMミュージック 045-201-9999 主催:神楽川新聞社 FM30コハマ



パルテノン多摩 メセナ・メンバー

公益財団法人多摩市文化振興財団(パルテノン多摩)にご協賛いただいている法人・団体のご芳名を掲載しております。

ECC/今治建設株式会社/医療法人社団めぐみ会

株式会社サンワークス/株式会社サンリオエンターテインメント

株式会社ベネッセコーポレーション/京王電鉄株式会社

司法書士小林誠治事務所/新都市センター開発株式会社/多摩大学

東急自動車学校/株式会社多摩ニュータウンサービス/株式会社フラットステージ

中央ビルサービス株式会社/株式会社ハリマビシステム/株式会社八洋

学校法人 桜美林学園/東京労資府中センター

ミュージックサロンシリーズ2014-2015 主催

器楽礼讃 vol.9 浜野与志男 ピアノ・リサイタル

ア ¥2,700 般 ¥3,000 Ⅲ / Ⅱ / イーplus / チケットぴあ / ローソンチケット ▶

多摩市の誇る「多摩ユースオーケストラ」の演奏をお楽しみください (主催)

多摩ユースオーケストラ第34回公演 管弦楽入門2014

指揮:白谷 隆 管弦楽:多摩ユースオーケストラ ピアノ:泊 真美子
スッペ:オペレッタ「軽騎兵」序曲 グリーグ:ペール・ギュント組曲より お話付き
チャイコフスキー:ピアノ協奏曲第一番 変ロ短調 作品23

¥900 般 ¥1,000 中学生以下 ¥800 23

新緑の季節、ピアノが奏でるメロディが届く 提携

**リチャード・クレイダーマン2014 with スtrings・トリオ
& バークッション**

ア ¥6,500 般 ¥7,000

■ / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット / サンライズプロモーション東京

ソロ、アンサンブル、ジャズ、ちんどん、クラシック…いろんなクラリネットをたのしむコンサート (主催)

第1回 クラリネットのたのしみ

出演：大熊ワタルとジントラムータ、E・ヌー、J・コバーン、好田尚史、山本正治、磯部周平、
三界秀実、十亀正司 ほか

¥1,350 総¥1,500 [ア] 4/27@発売 ※当日券あり  日本クラリネット協会

日本の歌をこよなく愛するクリス・ハートの奇跡の歌声 [提携]
クリス・ハート Tour 2014 ~Song for You~
 7歳 ¥6,000 [7歳発売中] [一般 4/27日発売]
 ※チケットバルデノでは発売初日は電話予約のみ ※3歳以上有料
 ※ イープラス / チケットぴあ / ローンチケット / CNプレイガイド

ミュージックサロン・シリーズ2014-2015 主催

器楽礼讃 vol.10 若尾圭介 オーボエ・リサイタル

ア ¥3,600 般 ¥4,000 Ⅲ/□/イーラス/チケットぴあ/ローソンチケット

ギリシャ風建築の空気に響き渡る日本の新しい演歌 提携

演歌新時代 山内恵介 熱唱ライブ2014 ～永遠の愛・あなたと共に～

 ¥5,300  股 ¥5,800

 / 労音府中センター / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット / CNプレイガイド

若き巨匠が今年もまたバルテノ多摩にやってくる!! 主催

新日本フィルハーモニー交響楽団 多摩定期 第87回
指揮:ダニエル・ハーディング ピアノ:ポール・ルイス

ア ¥6,500 **イ** ¥5,500 **ロ** ¥7,000 **ハ** ¥6,000 **学** A=¥3,000

 / **イ** プラス / チケットぴあ / ローンチケット

アーティスト“杏里”のライブツアー 提携
ANRI LIVE TOUR 2014 Surf&Tears
 前 ¥5,700 後 ¥6,200
 〓 / 労音府中センター / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット / CNプレイガイド

感動の音楽会をあなたに 提携
美輪明宏 ロマンティック音楽会
 演出・構成・美術・衣裳:美輪明宏 演奏:セルジュ染井アンサンブル
 前 ¥6,700 後 ¥7,200
 〓 / 労資府中心センター / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット / CNプレイガイド

お父さまが楽しめる大人気の公演! 司会のお姉さんの解説付き。 提携

バレエの楽しさいっぱいのコンサート
親子で楽しむ夏休みバレエまつり キエフ・バレエ
タラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエ

 ¥5,500  般 ¥6,000 4歳以上有料 ※演奏は特別録音音源を使用
／ 岩音府中センター／イーラス／チケットぴあ／ローソンチケット

家族みんなで一緒に楽しめるファミリーコンサート [提携]

たにけんのファミリーコンサート

【曲目】青空しんごきゅう／おもいで書屋／朝からいい気分(「フックブックロー」より)／
なまえ／うんしゅめい／夢の中へ ほか

ア ¥2,200 子ども¥1,200 [5/3主発売] **船 ¥2,500 子ども¥1,500 [5/10主発売]**
※子ども3歳～中学生 ※3歳以上有料(2歳以下は大人1人に付き1名まで膝上無料。お席が必要な場合は有料)
① 幸府中心センター② イーラス③ ちくわつアオ④ ローランドホール⑤ CNプレイガイド

ザ・グレン・ミラー オーケストラ ジャパンツアー2014
 【曲目】真珠の首飾り／インザムード／ムーンライト／セレナーデ／茶色の小瓶／
 チャタヌーガ・チュー・チュー ほか
¥5,400 税 ¥6,000 **【先4/25金発売】**
 ・労音府中センター／横浜読売プレイガイド／カンフェティチケットセンター／
 イーブルス／チケットぴあ／ローソンチケット／CINELIAガイド

知的なのに情熱的——音楽の進化を鮮やかに描き出す (主権)

新日本フィルハーモニー交響楽団 多摩定期 第88回
指揮:インゴ・メッツマッハー

ア S=¥6,500 A=¥5,500 **[6/21 ㊤発売]**
般 S=¥7,000 A=¥6,000 **[6/28 ㊤発売]** **学** A=¥3,000

／ □ / イーラス・チケットぴあ / ローンチケット

ミュージックサロン・シリーズ2014-2015 (主催)

器楽礼讃 vol.10 鈴木秀美 バッハを弾くⅡ

ア ¥3,600 船 ¥4,000 Ⅲ / Ⅱ / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット

ミュンヘン・バッハ管弦楽団 ブランデンブルク協奏曲 全曲演奏会
 前S=¥7,000 A=¥5,500 B=¥5,000 一般S=¥7,500 A=¥6,000 B=¥5,000
 〓／労育府中心センター／光臨チケットセンター／イープラス／チケットぴあ／
 ローソンチケット／セブン・イレブン店内マルチコピー機

ミュージックサロン・シリーズ2014-2015 主催

器楽礼讃 vol.12 平井み帆 チェンバロ・リサイタル

¥2,700 船 ¥3,000 Ⅲ / Ⅱ / イーラス / チケットぴあ / ローソンチケット

オーケストラの醍醐味が味わえるマラーの『交響曲第5番』 [提携]
新日本フィルハーモニー交響楽団 多摩定期 第89回 指揮:高関 健
 前 S=¥6,500 A=¥5,500 **[6/21 全発売]**
 一般 S=¥7,000 A=¥6,000 **[6/28 全発売]** 学 A=¥3,000
 〃 / 〇 / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット

演劇

社会風刺コングレガ「ザ・ニュースペーパー」が斬りまくる!! (提携)

ザ・ニュースペーパーライブ 2014

10日④<夜>18:00開演 11日④<夜>16:00開演 **残席僅少**

*10日④14:00の回、11日④12:00の回のチケットバルトンでの取扱いには終了しました。

¥4,400 ④ ¥4,800 **[当日]** ¥5,300 ④ / 労音府中センター /

イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット / CNプレイガイド / カンフェティ

最終公演は「百物語」総集編! お見逃しなく!! 主催

岩波ホール発 **白石加代子 百物語** 第三十二夜
第九十九話 **ファイナル公演**

 ¥4,000  ¥4,500

 /  / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット



風と街が踊りだす 主催

多摩1キロフェス2014 水上ステージ・大階段ステージ公演

1日券: **ア** ¥3,000 **般** ¥3,500 水上ステージ券: **ア** **般** ¥2,500

ア 6/22(日)発売 **般** 6/29(日)発売 ※詳細は表面をご覧ください。

■ **ア** / **般** / イーパス / チケットぴあ / ローンソフチケット

映画

人生はめぐる。英国貴族が京都大原で見つけた幸せのかたち。 主催

ベニシアさんの四季の庭 (2013年/日本/98分)

【前売】アシ学 ¥800 般 ¥1,000 【当日】アシ学 ¥1,000 般 ¥1,200

■ / □ / チケットぴあ

絵本の里がつなぐのは、心やさしい人々の無償の愛。大地に染みわたる親子の絆。

じんじん (2013年/日本/129分)

[前売] アシ ¥800 顔 ¥1,000 学 ¥800 **[5/26@発売]**
[当日] アシ ¥1,000 顔 ¥1,200 学 ¥800

■ / □ / チケットぴあ

募集

●桜美林大学オラトリオプロジェクト2014
J.ブラームス:ドイツ・レクイエム 作品45
公演日: 11/14(金) 19:00開演 大ホール
指揮・合唱指導: 植木紀夫(桜美林大学芸術文化学群教授/ドイツA級コントール)
合唱: オペリンナー・カンタライ 菅弦楽: オペリンナー・カンマアンサンブル
主催: 桜美林大学 後援: 多摩市・町田市・相模原市・八王子市
●桜美林大学インフォメーションセンター 042-797-1583 桜美林大学オラトリオプロジェクト Email: oratorio@pbir.ac.jp

多摩シティ・バレエ団 第12回 多摩市民バレエ公演「くるみ割り人形」
 公演日: 12/7⑨ 15:00開演 大ホール
 演出: 振付・李波 特別ゲスト・金平糖の精／浅川紫織(Kバレエカンパニー)
 王子／遅沢佑介(Kバレエカンパニー) ドロッセルマイヤー／李波
 問多摩シティバレエ団 090-2257-8347(青山)

J&O声の学校〜幸せのレシピ〜 ハーモニーを楽しもう! ゴスペル&ポップス講座

譜面が読めなくても大丈夫! 皆で楽しくハモリましょう! Let's sing together!

¥ 毎月1回レッスン: 初回¥5,000 次月¥3,000(ご家族ペア割引あり)

申元 オフィス・シラミズ 03-3269-2481 www.officeshiramizu.com/school (抽)

新緑の季節、ピアノが奏でる
世界中で最も親しみのある
メロディが届く。

主催：TOKYO FM／サンライ
ズプロモーション東京

主催・お問合せ：一般社団法人日本クラリネット協会
03-6382-7871

クリス・ハート待望の全国ツアー決定! デビュー7ヶ月にしてNHK紅白歌合戦に出場し大きな話題を呼んだ。日本の歌をこよなく愛するクリス・ハートの心震える奇跡の歌声をぜひ生でご堪能下さい。

主催:ROUND·ABOUT
企画:NEW WORLD
PRODUCTIONS INC.
制作:little oasis
後援:UNIVERSAL MUSIC

その人気! もう誰にも止められない! 時代は山内惠介を待っていた!! 日本の新しい演歌があなたを魅了します。

主催:東京労音府中センター／ニッポン放送
企画・制作:三井エージェンシー／フジバ企画／ニッポン放送

78年に「オリビアを聴きながら」でデビュー。数々の大ヒット曲で日本全国にその名を広めることとなったアーティスト「杏里」のライブツアー。

主催：東京労育府中センター

2年連続でNHK紅白歌合戦に出場し、その圧倒的な存在感とメッセージで私たちの心を震わせている美輪明宏。感動の音楽会をあなたに。

予定プログラム:「白鳥の湖」
第1幕2場より／「眠りの森
の美女」より／「くるみ割り人
形」第2幕より ほか

主催:元監任
後援:ウクライナ大使館

「けっさくくん」としてのイメージも定着しつつある谷本賢一郎が贈る、楽しいファミリーコンサート!

主催:東京労音府中心センター
協力:美meiミュージック

不滅のベスト・サウンドをお楽しみください!
主催:神奈川新聞社／FMヨコハマ

2013年秋にこのシリーズに登場して、満員の聴衆を感動させた鈴木秀美の「パッパを弾く」。今回は、人類の至宝というべきJ.S.パッハの6曲の〈無伴奏チェロ組曲〉のうち、前回演奏されなかった3曲を取り上げる。

巨匠カール・リヒターの残した、バッハの精神を受け継ぐ名手揃いの歴史あるアンサンブル。
出演：ハンズウィルク・アルブレヒト（芸術監督、オルガン）
主催：東京労音府中センター／光臨社
後援：東京新聞ショッパー社

政治、経済、外交…リアルな
難問を庶民目線で「笑いと批
判」に変える男たちザ・ニュー
スペーパー。
笑いの中に真実が見える!
主催:東京労音府中センター

演劇、ダンス、パフォーマンス
があちこちで起こる野外型
フェスを今年も開催!
きらめきの池水上ステージ・
大階段ステージ、そのほかい
ろいろなプログラムをぜひ体
験してください。
このイベントをともに盛り上
げてくれる出演者・サポート
スタッフも募集します。くわしく
は1キロフェス公式HPをご
覧ください。

監督:菅原和彦
製作:鈴木ゆかり
出演:ベニシア・スタンリー・スミス、梶山正、梶山悠仁、蜂巢ジュリー、蜂巢蝶
5/1⑧～3/1⑩の期間中、「ベニシアさん」チケットが半券を多摩市立グリーンライフセンターでご提示いただくと、「植物の育て方 小冊子」プレゼントや「ベニシア風ラベルづくり」体験の特典あり。



【凡例】 **A** …アテナクラブ会員 **般** …一般 **ペア** …ペア **親** …親子 **学** …学生 **シ** …シニア(60歳以上) **子** …子ども
切 …チケットバルテノン **Q** …バルテノン多摩ホームページからチケット購入可
主催 …公益財団法人多摩市文化振興財団主催事業 **提携** …公益財団法人多摩市文化振興財団提携事業
指定 …全席指定 **自由** …全席自由席 **未就学児不可** …未就学児はご入場いただけません ※特記のない公演の開場時間は開演30分前です
※ …京王バスサポートカードポイントサービス対象公演 (チケットバルテノン店頭(バルテノン多摩2階)での購入に限ります)