

パルテノン多摩

※ 2014 3月号 ※



©Jack Liebeck

第87回

6.28(土)

指揮:ダニエル・ハーディング

ピアノ:ポール・ルイス

ブラームス:ピアノ協奏曲第1番 ニ短調 作品15

ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 作品68

©青柳聡

新シリーズ到来!
豪華ラインナップでお届けします。



第88回

9.28(日)

指揮:インゴ・メッツマッハー

語り:長谷川孝治

ツィンマーマン:大オーケストラのためのプレリュード「フォトブシス」

ツィンマーマン:「ユビュ王の晩餐のための音楽」

ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調 作品92

©Harald Hoffmann

新日本フィルハーモニー 交響楽団 多摩定期2014-15

大ホール
各回とも15:00開演

指定 未就学児不可

第89回

11.16(日)

指揮:高関 健

マーラー:交響曲第5番 嬰ハ短調 ほか



©haebe

第90回

2015 3.29(日)

指揮:マックス・ポンマー

フルード白尾 彰(新日本フィル首席フルード奏者)*

J.S.バッハ:管弦楽組曲 第1番 ハ長調 BWV.1066

管弦楽組曲 第2番 ロ短調 BWV.1067*

管弦楽組曲 第3番 ニ長調 BWV.1068

管弦楽組曲 第4番 ニ長調 BWV.1069

©Machide Sato



4回
シリーズ券
発売開始!

アテナクラブ会員 3/1(土)
一般 3/8(土)

4回シリーズ券

アテナクラブ会員 (3/1±発売)

ア S=¥21,000 A=¥18,000

バ S=¥36,000 A=¥32,000

一般 (3/8±発売)

般 S=¥24,000 A=¥20,000

1回券 (各回共通)

ア S=¥6,500 A=¥5,500

般 S=¥7,000 A=¥6,000

学 A=¥3,000

1回券発売日

第87回 ア 3/1± 般 3/8±

第88回 ア 6/21± 般 6/28±

第89回 ア 6/21± 般 6/28±

第90回 ア 11/9± 般 11/16±

III / II / イープラス / チケットぴあ /

ローソンチケット

シリーズ券、アテナ価格の取扱いはチケットバルテノンのみ

音楽ジャーナリスト 岩野裕一が語る

今シーズンの 見どころ・聴きどころ



いわのゆういち
編集者・音楽ジャーナリスト。
1964年、東京生まれ。上智
大学大学院文学研究科修了。
『王道楽士の交響楽 満州——
知られざる音楽史』で第10回
出光音楽賞を受賞。

第87回 指揮:ダニエル・ハーディング ピアノ:ポール・ルイス

ベルリン・フィル、ウィーン・フィルの指揮
台に定期的に招かれ、昨年はミラ
ノ・スカラ座の来日公演を成功に導い
たダニエル・ハーディング。この若き巨
匠が、深い絆で結ばれた新日本フィル
とともに今年もまたパルテノン多摩に
やってくる。しかも曲目は極めつけの
名曲であるブラームスの〈交響曲第1
番〉とは、なんとという贅沢だろう! イギ
リス人同士の共演となるポール・ルイ
スとの〈ピアノ協奏曲第1番〉も格調
高い名演となろう。

第88回 指揮:インゴ・メッツマッハー

知的なのに、情熱的——2013年秋
に新日本フィルのConductor in
Residenceに就任したドイツの指揮
者、インゴ・メッツマッハーの美点をひと
ことで表現すればこうなる。20世紀ドイ
ツの前衛作曲家で、近年再評価が著
しいB.A.ツィンマーマン(1918-1970)
は、近現代作品をライフワークにする
メッツマッハーならではの選曲。革新
的な響きを取り入れたベートーヴェンの
〈交響曲第7番〉と対比させることで、
音楽の進化を鮮やかに描き出す。



「天才」の名にふさわしいマエストロ
音楽への愛が溢れるスピノジの魔法

©R.Hotta

第86回 3.1 (土) 15:00

指揮:ジャン=クリストフ・スピノジ

ピゼー:歌劇「カルメン」より

第1幕 前奏曲/広場は人々が通る/タバコ女達の合唱

第2幕 間奏曲/第3幕 間奏曲/第4幕 闘牛士の行進と合唱

合唱:栗友会合唱団 合唱指揮:栗山文昭

ドビュッシー:『ベルガマスク組曲』より「月の光」

ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ

ラヴェル:ラ・ヴァルス ラヴェル:ボレロ

ア S=¥6,500 A=¥5,500

般 S=¥7,000 A=¥6,000

III / II / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット

提携

第89回 指揮:高関 健

わが国を代表する指揮者のひとりで
あり、近年はロシアなど海外でも絶賛
を博している高関健。演奏に際して
楽譜を徹底的に研究し、作曲家の意
図に肉薄していくその学究的なアプ
ローチは定評のあるところだが、新日
本フィルとの久々の共演で高関が選
んだのは、オーケストラの醍醐味が味
わえるマーラーの〈交響曲第5番〉だ。
とくに弦楽器だけで演奏される第4
楽章「アダーゼット」は、映画『ヴェニ
スに死す』で使われて有名になった。

第90回 指揮:マックス・ボンマー フルート:白尾 彰

知る人ぞ知るドイツの巨匠マックス・ボ
ンマーは、1936年にライプツィヒで生ま
れ、旧東独時代の1978年に「ライプ
ツィヒ新バッハ合奏団」を結成して、
バッハの演奏スタイルを生命力あふれ
る等身大の音楽に一新させた経歴の
持ち主。ここ数年、日本各地のオーケ
ストラに客演して圧倒的な演奏を展開
しており、新日本フィルとのバッハ〈管
弦楽組曲〉全曲も記念碑的な名演と
なるに違いない。フルート首席の白尾
彰との共演も要注目である。



パルテノン多摩をもっと楽しみたい方のために

パルテノン多摩友の会 **アテナクラブ**



【年会費】
¥2,000

先行発売、割引、提携レストランの優待など特典多数

入会受付中



※写真はイメージです

1 会員先行販売
一般発売日より
早く購入できます

1~3は対象外公演あり。詳しくはお問合せください。

2 会員割引
一般価格よりおよそ
10%~15%割引

3 チケット無料
配送サービス
ご自宅にチケットを
お届けします

4 メールマガジン配信・
パルテノン多摩News送付
公演情報を
いち早くお届け

5 パルテノン多摩提携店舗で
飲食などの割引優待サービス

京王プラザホテル多摩 / 地中海料理レストラン・ノッテ(パルテノン多摩内) /
鬼や(多摩カリヨン館) / ディッパダン(多摩センター丘の上/ティオ) /
夏の家(コロシアム多摩センター) / Dr.ストレッチ(多摩センター三越) ほか

ご入会はパルテノン多摩総合案内またはインターネットで (ご入会・お問合せ) アテナクラブ事務局 042-337-9255 www.parthenon.or.jp/athena/ 10:00~12:00、13:00~17:00(日、水、祝、休館日は休み)

ミュージックサロン・シリーズ 2014-15

～音楽ジャーナリスト岩野裕一のプレトークと名手たちの熱演～

小ホール 各公演とも15:00開演(15:00より15分程度のプレトークあり) 指定 未就学児不可

器楽礼讃

vol.9 4.26(土)

ベル・エポックと
銀の時代
～100年を超えて蘇る音～

浜野与志男
ピアノ・リサイタル

ドビュッシー:『映像 第2集』
ブラーム:『前奏曲、コラールとフーガ』
スクリャービン:『ボエム・ノクターヌ』
山田耕作:『スクリアピンに捧ぐる曲』『春夢』ほか
スクリャービン:ピアノ・ソナタ第4番 作品30
ストラヴィンスキー:バレエ音楽『ペトルーシュカ』からの3楽章
©K.Usugi

vol.10 6.8(日)

旋律は歌う

～ボストン響の名手が贈る
極上のメニュー～

若尾圭介
オーボエ・リサイタル

ピアノ 広瀬悦子 ファゴット 岡本正之
サン＝サーンス:ナイチンゲールと薔薇
ドビュッシー:美しき夕暮れ
フォーレ:ノクターン Op.43-2
ブーラン:オーボエ・ソナタ
ブーラン:愛の小径
ラヴェル:ソナチネ
ブーラン:オーボエ、ファゴットとピアノのための三重奏曲

vol.11 10.4(土)

チェロが語る
～究極の無伴奏チェロ組曲～

鈴木秀美
バッハを弾くⅡ

J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲
第4番 変ホ長調 BWV.1010
第2番 ニ短調 BWV.1008
第5番 ハ短調 BWV.1011
©K.Miura

vol.12 11.9(日)

南欧の風

～イタリア スペイン～
芳醇に紡がれた音たち～

平井み帆
チェンバロ・リサイタル

スカルラッティ:ソナタ ホ長調 K.380/ヘ短調 K.238,239
ヘンデル:エアと5つの変奏
カペソン:変奏付きのバウアーナ
フリップス:ローマ人ジュリオによるアマリッリ
フレスコバルディ:フォルタによる変奏 ほか

vol.13 12.13(土)

魅惑の四重奏～至高のアンサンブル～

Quatuor B(クワチュール・ベー) サックス四重奏

國末貞仁(Sop) 有村純親(Ten) 小山弦太郎(Bar) 山浦雅也(Alt)
J.S.バッハ(伊藤康英編):シャコンヌ
リュエフ:サクソフォーン四重奏のためのコンセール
ベッファ:ファイヤーワークス ほか

vol.14 2015 2.15(日)

バロック&モダン

～聴いて驚かすにはいられない～

佐藤俊介
ヴァイオリン・リサイタル

バルツァー:グラウンドによるディヴィジョン「ジョン、さあキスして」
ヴェストホフ:無伴奏バルティータ第1番 イ短調
J.S.バッハ:無伴奏バルティータ第3番 ホ長調 BWV.1006
無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 ハ長調 BWV.1005
イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ短調
©Sakai Koki

6回シリーズ券

アテナ会員のみ 16,000円 [発売中]

※チケットバルテノン店頭、オンラインチケット、電話予約での取扱い

1回券

VOL.9	ア ¥2,700	般 ¥3,000	[発売中]
VOL.10	ア ¥3,600	般 ¥4,000	[4/20@発売]
VOL.11	ア ¥3,600	般 ¥4,000	[6/1@発売]
VOL.12	ア ¥2,700	般 ¥3,000	[6/1@発売]
VOL.13	ア ¥3,600	般 ¥4,000	[9/28@発売]
VOL.14	ア ¥3,600	般 ¥4,000	[9/28@発売]

〈チケット取扱い〉

■ / □
イープラス
チケットぴあ
ローソンチケット

◀ (主催)

完売御礼

3.9

15:00開演
小ホール

ミュージックサロン・シリーズ
心に響くクラシックvol.8

パスカル・ロジェ ピアノ・リサイタル

ときに可笑しく ときに恐ろしく ときに情愛たっぷり 異なるジャンルで描きだす さまざまな

夫婦の姿

最終シリーズ!

NHK連続
テレビ小説
「ごちそうさん」
出演の
茂山逸平も
登場!

パルテノン多摩狂言会

3/8(土) 14:00開演
小ホール 指定 未就学児不可

～狂言に描かれた夫婦の情景～ 狂言のお話: 茂山千三郎

「貰簀」

男: 茂山逸平
女房: 松本薫 男: 茂山千五郎

大酒を飲んで帰宅した夫が酔った勢いで妻を追い出してしまう。実家の父親は、娘に戻るよう説得するが、度々の酒乱に愛想を尽かした娘の決意は固く、不慣れに思い奥の部屋で休ませる。
翌朝、酔いが醒めて後悔した夫が舅を訪ね、もう酒はやめたから妻を返して欲しいと頼むが、ここにはいないと舅に突っばねられる。なおも食い下がり、子どもが母を恋しがっているから返して欲しいと訴えるので、聞いていた妻が我慢しきれず姿を現すが、父親は帰るのを許そうとしない。さて、父親を巻き込んだ夫婦喧嘩の結末は?

「右近左近」

右近: 茂山正邦 女房: 茂山茂

百姓の右近は、近くの左近が放した牛が田を荒らすので訴えようと、妻を地頭に見立てて稽古をするが、もともと口下手で気の弱い右近。地頭役の妻から厳しく責め立てられるうちに、恐ろしさのあまり失神してしまう。
正気に戻った右近は、妻が左近の肩を持っている気がして二人の仲を疑い、棒で打ちかかるが…。この勝負、どちらに軍配があがるのでしょうか。

「延命袋」

主人: 茂山千三郎
太郎冠者: 鈴木実 女房: 丸石やすし

口うるさい女房に嫌気がさした男は、妻が里帰りしているのを良いことに、太郎冠者に命じ女房へ離縁状を持って行かせる。
これに激怒した女房が直接夫の元へ行き、それならば離縁の印の品が欲しいと大きな袋を持って迫ると、夫は何なりと好きなものを持ってゆけと言う。わわしくも愛情深い女房が選んだものは、なんと!

※わわしい…うるさい、さわがしい



ア ¥4,500 般 ¥5,000 ※当日券は¥500増し
I / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット (主催)

5/10(土)
11(日)
小ホール



指定 未就学児不可

ザ・ニューズペーパーライブ 2014

10日(土) <昼> 14:00開演 <夜> 18:00開演
11日(日) <昼> 12:00開演 <夜> 16:00開演

残席僅少

ア ¥4,300 般 ¥4,800
[当日] ¥5,300 主催: 東京労音府中センター

I / 東京労音府中センター / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット / CNプレイガイド / カンフェティ

(提携)

政治、経済、外交…リアルな難問を庶民目線で「笑い」と批判」に変える男たちザ・ニューズペーパー。
笑いの中に真実が見える!

岩波ホール発

白石加代子

百物語

第三十二夜 ファイナル公演

7/4(金) 19:00開演 小ホール

最終公演は「百物語」総集編! お見逃しなく!!

構成・演出: 鴨下信一 出演: 白石加代子

第九十八話 三島由紀夫「橋づくし」

第九十九話 泉鏡花「天守物語」

ア ¥4,000 [4/6日発売] 般 ¥4,500 [4/12日発売] I / イープラス / チケットぴあ / ローソンチケット (主催)



《凡例》ア …アテナクラブ会員 般 …一般 ハ …ババ 親 …親子 学 …学生 シ …シニア(60歳以上) 子 …子ども

I …チケットパルテノン O …パルテノン多摩ホームページからチケット購入可

(主催) …公益財団法人多摩市文化振興財団主催事業 (提携) …公益財団法人多摩市文化振興財団提携事業

(指定) …全席指定 (自由) …全席自由席 未就学児不可…未就学児はご入場いただけません ※特記のない公演の開場時間は開演30分前です

…京王バスポートカードポイントサービス対象公演(チケットパルテノン店頭(パルテノン多摩2階)での購入に限り)

TICKET チケットのお申込み・お問合せ

チケットパルテノン 042-376-8181
休館日を除く10:00~18:00 <http://www.parthenon.or.jp>

■チケットはチケットパルテノン、セブンイレブン、郵送でお引き取りいただけます。

※セブンイレブンでのお引き取りには、別途手数料がかかります。

※セブンイレブンでお引き取りできないチケットもあります。

※2014年4月1日以降の消費税増税に伴い、チケット手数料が変更になります。

(3月31日までにご予約された場合は、従来通りの手数料となります)

■料金は消費税込み

■やむを得ない事情により、出演者などが変更になる場合があります。

■学生券はご購入時に証明書の提示が必要です。あらかじめご了承ください。

ACCESS 交通のご案内

お時間には余裕をもってお出かけください

多摩センター駅下車 徒歩5分

京王相模原線(都営新宿線乗り入れ)

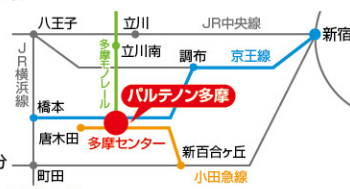
- ・新宿駅から特急利用で直通約30分
- ・急行「快速」橋本」方面直通約35分~40分
- ・調布駅から「橋本」方面15分

小田急多摩線(東京メトロ千代田線乗り入れ)

- ・新百合ヶ丘駅から「唐木田」方面直通約15分
- ・表参道駅から多摩急行「唐木田」方面直通約40分

多摩都市モノレール

- ・立川南駅から「多摩センター」方面22分



②駐車場(200台収容 7:00~23:30)

2,000円以上のチケットをお持ちの方に、公演当日駐車券割引(2時間)をお渡しします。その割引券は当館駐車場の他、多摩センター地区共同利用駐車場(約3,000台収容)でもご利用いただけます。

MUSIC

3/23 日
17:30開演
大ホール

指定 未就学児不可



Char 2014 TRADROCK Tour

出演:Char ほか
ア ¥5,000 般 ¥5,500
主催:サンライズプロモーション東京 制作:竹中俣胤 協力:zicca.net
後援:テレビ神奈川 問合せ:サンライズプロモーション東京
/// イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/サンライズプロモーション東京 (提携)

アコースティック&エレキで魅せる! 迫力のライブ!
ギターを始めてから50周年を迎えるCharがついに登場!

4/19 土
14:30開場
15:30開演
大ホール

指定



茅原実里 アニメロミックス Presents
Minori Chihara Live Tour 2014 ~NEO FANTASIA~
supported by JOYSOUND

ア ¥7,000 [先行発売期間2/23日~3/2日] 般 ¥7,000 [3/23日発売]
※チケットバルテノンでは発売初日は電話予約のみ
※3歳以上有料(3歳未満路上鑑賞無料。ただしお席が必要な場合は有料)
特別協賛:アニメロミックス 協賛:JOYSOUND 後援:ランティス 企画制作:M-Peace
制作協力:Grand-Slam 協力:M-Smile/リンクアーツ
/// イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/CNプレイガイド (提携)

声優アーティストとして活躍中の茅原実里。
「テーマパーク」をコンセプトとした待望のニューアルバムと同タイトルツアーの初日として、パルテノン多摩に初登場!

5/16 金
18:30開演
大ホール

指定 未就学児不可



リチャード・クレイダーマン2014
with スtrings・トリオ&パーカッション

ア ¥6,500 般 ¥7,000
主催:TOKYO FM/サンライズプロモーション東京 (提携)
/// イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/サンライズプロモーション東京

新緑の季節、ピアノが奏でる世界中で最も親しみのあるメロディが届く。

6/21 土
14:00開演
大ホール

指定 未就学児不可



演歌新時代 山内恵介 熱唱ライブ2014
~永遠の愛・あなたと共に~

ア ¥5,300 [3/2日発売] 般 ¥5,800 [3/8日発売]
主催:東京労音府中センター/ニッポン放送
企画・制作:三井エージェンシー/フレンド企画/ニッポン放送
/// 労音府中センター/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/CNプレイガイド (提携)

その人気! もう誰にも止められない! 時代は山内恵介を待っていた!! ギリシャ風建築の空気に響き渡る日本の新しい演歌があなたを魅了します。この機会にぜひご堪能ください!

7/27 日
18:00開演
大ホール

指定 未就学児不可



美輪明宏 ロマンティック音楽会

演出・構成・衣裳:美輪明宏 演奏:セルジュ染井アンサンブル
ア ¥6,700 [3/8日発売] 般 ¥7,200 [3/15日発売]
主催:東京労音府中センター 企画・制作:オフィスミワ
/// 労音府中センター/イープラス/チケットぴあ/ローソンチケット/CNプレイガイド (提携)

12年「ヨイトマケの唄」13年「ふるさとの空の下に」2年連続でNHK紅白歌合戦に出場し、その圧倒的な存在感とメッセージで私たちの心を震わせている美輪明宏。感動の音楽会をあなたに。

CIVIC STAGE

3/14 金
16:00開演
3/15 土
10:00開演
大・小ホール

自由 未就学児不可



第33回サクソフォン・フェスティバル
~年に一度のサクソの祭典! 一日中繰り広げられるサクソの音絵巻!~

ア 般 14日券 ¥1,000 15日券 ¥3,000 2日通し券 ¥3,500
[多摩割] 14日券 ¥500 / 15日券 ¥1,000
※多摩市在住・在勤・在学の方対象、チケットバルテノンのみ取扱い ※高校生以下無料・要整理券
主催:日本サクソフォン協会 問合せ:フェスティバル実行委員会 090-4462-7890
/// / / / チケットぴあ (主催)

無料ワンポイントサクソ講座、吹奏楽パートリーダー講習会、音楽大学アンサンブルステージ、フェスティバルコンサート、SAX大合奏などプログラムが盛りだくさん! お見逃しなく!

3/23 日 11:00開演(予定)
26 水 10:00開演(予定)
小ホール

指定 未就学児不可



第11回クラリネット アンサンブルコンクール

3/23日 一般及び一般特別部門(公開) 3/26日 ジュニア及びヤング(公開)
入場無料 主催:一般社団法人 日本クラリネット協会
問合せ:一般社団法人 日本クラリネット協会 コンクール係 03-6382-7871 (主催)

参加申込については日本クラリネット協会HPをご覧ください。
http://www.jp-clarinet.org/

3/30 日 15:30開演
大ホール

自由



~東日本大震災 復興祈念チャリティーコンサート~
Brass Festa 多摩 2014

指揮:丸谷明夫(淀川工科大学[全日本吹奏楽コンクール(普門館)最多出場])
出演:丸谷明夫スペシャルバンド、多摩市ベルブラスバンドwith市民プラス、都立永山高等学校、都立片倉高等学校、多摩大学附属聖ヶ丘中学・高校、宮城県仙台第二高等学校(被災地からの出演)
ア 学 ¥1,000 般 ¥1,200 [当日] 学 ¥1,200 般 ¥1,500
※会場での募金を被災地の復興支援のため寄付します ※合同バンド参加者募集中
※ブログにて随時情報を更新します。http://blogs.yahoo.co.jp/brass_festa
主催:Brass Festa多摩実行委員会 /// ※団体割引あり(問合せ 080-5171-3136) (主催)

チャリティーのために集まった200人を超すバンドによる大合奏! 3/29・30にはイベントプログラムも実施します。

オープニングコンサート開催!
3/29日 17:00開演(16:45開場) 小ホール ¥500
※Brass Festa多摩メインコンサートのチケットをお持ちの方は、先着100名様無料で招待いたします。
※事前のお申込みが必要です。

4/5 土 16:00開演
小ホール

自由 未就学児不可



語り・舞踊・音楽で綴る
民話を訪ねて…多摩の里 vol.3

井上正吉作『多摩の民話』/ 峰岸松三作『桜物語』 ほか
ア 般 ¥1,500 学 ¥700(高校生以下)
主催:多摩の民話実行委員会 後援:多摩市/多摩市教育委員会 /// (主催)

街の発展の陰に消えていく、昔語り。忙しさに忘れかけた、心のやすらぎ。きっと、この舞台の中に見つけるはずです。
時を越えて、ふるさとに会いに来てください。

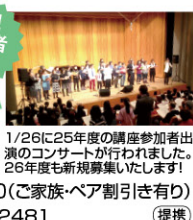
第3回 多摩シティ・全国バレエコンクール
8/13 水・14 木 大ホール 参加者募集

申込開始:4/1(火)※定員になり次第締め切り
申込方法:申込書に必要事項を記入の上、HP・郵送にてお申込みください。申込書はバルテノン多摩で配布しています。
お申込み:多摩シティ・全国バレエコンクール実行委員会事務局
お問合せ:〒206-0021 東京都多摩市連光寺1-5-1
片山バレエ内 042-374-1460 info@tamacity-ballet.com (提携)



J&O声の学校へ幸せのレシピ~
ハーモニーを楽しもう!
ゴスペル&ポップス講座
第1回目レッスン:4/23 水
19:00開講(90分)
1階 リハーサル室
毎月1回レッスン 初回¥5,000 次月¥3,000(ご家族・ペア割引あり)
お問合せ:お申込み:オフィス・シラミズ 03-3269-2481 (提携)

新規参加者募集
体験レッスンあり



バルテノン多摩 ライブハウス 多摩音楽洞 vol.18 自由 未就学児不可
3/28 金 仲代圭吾&行代美都 シャンソンナイト2
18:00オープン 19:00ライブスタート 会場:4階カフェ トレーノ・ノッテ
ア 般 ¥4,000(ワンドリンク付き)
協力:地中海料理 トレーノ・ノッテ 042-373-7323 /// / トレーノ・ノッテ (主催)

MUSEUM

3/14 金 ~ 7/7 月 10:00~18:00
入場無料 休室日:バルテノン多摩休館日・4/22(火)※展示替日

【第1期】3/14 金 ~ 4/21 月
第1会場:歴史ミュージアム企画展コーナー
第2会場:特別展示室
特設コーナー(第2会場)にて、絵図の比較コーナー、現代の子どもや市民の学びを紹介するコーナーを設けます。

【第2期】4/23 水 ~ 7/7 月
会場:歴史ミュージアム企画展コーナー
一部資料の展示替え(新たな資料の展示)をおこないます。

今から約170年前に関戸村(多摩市関戸)の名主・相沢伴主と絵師・長谷川雪堤によって制作された「調布玉川惣画図」。
当時の多摩川の様子が描かれるほか、伴主の多摩川源流への探求心や、歴史認識が反映されています。
今回の展示では、調布玉川惣画図の制作背景や内容をくわしく見ていきます。

歴史ミュージアム企画展
調布玉川惣画図の旅
多摩川を見つめる

地域文化講座
【調布玉川惣画図を考える】4/20 日 13:00~16:30 4階 第一会議室
【講演1】「近世河川絵図と調布玉川惣画図」 講師:小野寺淳(茨城大学教育学部教授)
【講演2】「調布玉川惣画図を読み解く~相沢伴主の文化活動から~」 講師:岩橋清美(中央大学非常勤講師)
¥1,000
申 ①往復はがきに住所、氏名、電話番号を明記し、下記までお送りください。
〒206-0033 東京都多摩市落合2-35 バルテノン多摩
『地域文化講座「調布玉川惣画図を考える」係」宛 ※4/10 必着
②バルテノン多摩HPの申込フォームより ※4/10 必着
★いずれも応募者多数の場合は抽選。

歴史ミュージアム 企画展
谷戸のおはなし
~多摩の大地に刻まれたシワ~
多摩丘陵で「谷戸」と呼ぶ浅く細長い谷はどのように誕生し、そして多摩の人々は谷戸とどのように向き合ってきたのかを紹介します。
開催中~3/10 月 10:00~18:00
2階 歴史ミュージアム企画展コーナー 入場無料 (主催)

古文書講座初級コース
はじめての古文書講座
日程:4/7・21、5/12・26、6/9・23(各月曜日・全6回)
時間:14:00~16:00 会場:4階 第一会議室 ※今年は同じ内容で後期の講座(9~12月)も実施します。
講師:高尾善希(立正大学非常勤講師) 定 60名 ¥ ¥3,000(全6回通し)
申 往復はがきに住所、氏名(ふりがな)、電話番号を明記し、下記までお送りください。
〒206-0033 東京都多摩市落合2-35 バルテノン多摩
「古文書講座初級コース」係 宛 ※3/20 必着 ※応募者多数の場合は抽選

歴史ミュージアム交流員による常設展示解説
3/3 月、10 月、17 月、24 月、31 月 15:00~15:20 無料
お申込み不要 当日歴史ミュージアムに直接お集まりください

植物観察会ステップアップコース
~平成26年度 参加者の新規募集~
より深く植物を学びたい方の講座です。
植物を観察しながらじっくり学んでみませんか。
野外での植物観察(6回)、および室内での講義(2回)を予定。
日程:4/17・5/15・6/19・9/25・10/23・11/20
2015.1/8・3/19(すべて木曜日)
時間:10:00~15:00(6月と1月は10:00~12:00)
講師:畔上能力、内野秀重
※ある程度植物の知識のある方。年間の受講が可能の方。
¥ 年間¥5,000 募集人数:10名程度 ※申込が定員を超えた場合は抽選
講師:多摩市植物友の会
申 往復はがきに住所、氏名、電話番号を明記し、下記までお送りください。
〒206-0033 東京都多摩市落合2-35 バルテノン多摩
「植物観察会ステップアップコース」係 宛 ※4/1 必着 (主催)

みんなの植物観察会
早春 朝晩は寒いものの、すっかり暖かくなりました。
春の花を観察しませんか。
3/25 水 10:00~15:00 雨天決行 荒天中止
観覧場所:松が谷
集合場所:多摩モノレール松が谷駅
講師:多摩市植物友の会
申 予約不要・当日受付 ¥ ¥300
物 雨具・昼食・筆記用具 主催:多摩市植物友の会 (主催)



ART

東日本大震災復興支援
きぼうのて プロジェクト2
3/8 土 ~ 10 月 10:00~19:00 (最終日17:00まで)
2階 市民ギャラリー 入場無料
主催:きぼうのてプロジェクト実行委員会
お問合せ:多摩市立豊ヶ丘小学校(柴崎)042-371-3341



2011年、東日本大震災の被災地と東京の子どもたちが、復興を祈念して開始した「きぼうのてプロジェクト」は、国内外でも大きな反響を呼びました。
今回は、多摩地域の小学校と岩手県の小中学校で震災を振り返り写真作品を作りました。被災地の子どもたちと交流する「子どもTV会議」も予定しています。



2014 EARTH VISION 多摩 第10回スペシャル映画会

2/22(土) 10:45開場 食や子育て、地域環境を映像で考えるドキュメンタリー映画会

小ホール 全席自由・入替なし
 [当日] **ア** ¥1,400 **シ** ¥1,500
 小・中学生 ¥100
 ※当日券は残席がなくなり次第終了
 ※乳幼児は入場無料 (提携)



神々しく、美しく——巨匠エルマン・オルミ監督が混迷の時代を旅する人々へ 慈しみをこめて贈る荘厳なる物語。

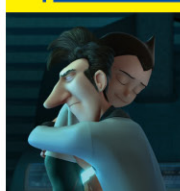
楽園からの旅人

(2011/イタリア/87分)

2/26(水) ①11:00 ②13:30 ③16:00 ④19:00

監督・脚本:エルマン・オルミ 出演:マイケル・ロズデル(「神々と男たち」)、ルトガー・ハウアー(「ブレッドランナー」)、アレックス・アベル、マッシモ・デ・フランコヴィッチ

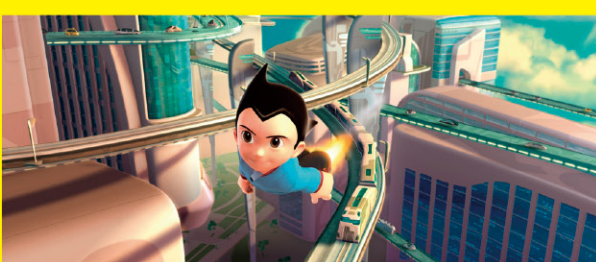
春休み! みんなで映画を観に行こう!



ATOM ASTRO BOY

日本語吹替版(2009/香港・アメリカ/95分)

7つの力。やさしい心。
 そして父の愛で、
 アトムはどこまでも
 強くなる。



3/25(火) ①11:00 ②13:30 ③16:00 ④18:30

原作:手塚治虫「鉄腕アトム」 監督:デビッド・パワーズ
 脚本:ティモシー・ハリス 声の出演:上戸彩、役所広司 ほか
 人間からロボットに生まれ変わったアトム。人々との触れ合いや冒険、
 父との絆やアイデンティティの葛藤を生き生きと描き出す。
 手塚治虫の名作「鉄腕アトム」が、ハリウッドでフルCGアニメによる
 初の本格的映画化。



映画&キッズファクトリー
 コラボ企画

アトムの
 ソーマトロップを
 つくろう!

4階
 キッズファクトリー
 ¥100(なくなり次第終了)
 3/1(土)~30(日)の期間、キッズファ
 クトリー開室日にいつでもつくれます。

小ホール 全席自由・各回入替制 【前売】**ア** **シ** 学 ¥800 **観** ¥1,000 【当日】**ア** **シ** 学 ¥1,000 **観** ¥1,200 **切** / **口** / チケットぴあ

※時間指定券となります。ご希望の上映時間の券をお買い求めください。※学生(中学生以上)券購入の際は、身分証明書をご提示ください。※小学生以上有料 (主催)

人生をめぐる。
 英国貴族が 京都大原で見つけた 幸せのかたち。

ベニシアさんの
四季の庭 Venetia's garden

前売券
 2/24(月)
 発売

(2013/日本/98分)

5/28(水) ①11:00 ②13:30 ③16:00

監督:菅原和彦 製作:鈴木ゆかり
 出演:ベニシア・スタンリー・スミス、
 梶山正、梶山悠仁、蜂巢ジュリー、蜂巢浄

日本の春夏秋冬にイギリスの伝統を散りば
 めたベニシア流の「手づくりで丁寧な生活」
 を追うとともに、彼女の知られざるエピソード
 を通し、そのしなやかな心の秘密に迫る。

チケット
 購入者特典

「ベニシアさんの四季の庭」
 チケットを所持して多摩市立
 グリーンライブセンターへ行くと
 ■映画で紹介された「植物の育
 て方小冊子」プレゼント
 ■「ベニシア風ラベルづくり」体験
 の特典が受けられます!
 実施期間:5/1(木)~5/31(土)

小ホール 全席自由・各回入替制 【前売】**ア** **シ** 学 ¥800 **観** ¥1,000 【当日】**ア** **シ** 学 ¥1,000 **観** ¥1,200 **切** / **口** / チケットぴあ (主催)

※時間指定券となります。ご希望の上映時間の券をお買い求めください。※学生(中学生以上)券購入の際は、身分証明書をご提示ください。※小学生以上有料 後援:多摩市立グリーンライブセンター

EXPERIENCE

子どもと親子の体験室
 Kids' Factory

11:00~16:00(土曜は12:30から)

世界の中の
 ニッポン・多摩
 探検・多摩川
 自然とアートで体験しよう

3/9まで

開室日カレンダー	月	火	水	木	金	土	日
						1	2
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30
	31	○	○	○	○	○	○

歴史ミュージアム企画展「調布玉川惣画図」に
 あわせて、多摩川を見つめ直し、
 昔の記録のしかたを体験します。
 紙すき、ガリ版印刷、スタンプ、石絵などの
 プログラムを実施。
 また、春休みは水~金曜日も開室します。

マジックサウンドルーム
 季節プログラム
 関連ワークショップ

最新のミシンで縫ってみよう!



協力:JUKI株式会社

3/28(金) 13:30~15:30

4階 キッズファクトリー

多摩にはどんな会社があるのだろう?
 多摩センターに本社がある『JUKI』の
 最新のコンピュータミシンを使って、
 オリジナルの作品をつくります。

対 小学4年生以上 ※小学生は保護者同伴 定 20名(申込先着順)
 ¥ ¥300 申 巴ルテノン多摩HPIにて、3/9(日) 10:00より受付開始

季節プログラム③ マジックサウンドルーム

多摩の技術と自動演奏楽器

- 2月 28(金) オーディオテクニカのスピーカーと響板
 3月 2(日) JUKIのミシンとミュージックロール
 7(金) オーディオテクニカのスピーカーと響板
 9(日) 八洋の自動販売機とコインオペレート
 14(金) 八洋の自動販売機とコインオペレート
 16(日) JUKIのミシンとミュージックロール
 21(金) 日本アニメーションとストリートオルガン

3/21(金)・祝 までの毎週金曜・日曜 14:00~14:20

定 各日20名(先着順)
 ¥ 大人 ¥200 小中学生 ¥100
 当日直接会場へ
 ※2/23(日)は
 ワークショップ開催のため休み

ミニコンサート③

多摩の技術と自動演奏楽器

~オールコンサート~

多摩の企業で生まれる最
 新技術と、自動演奏楽器
 の技術を比較して楽しむ
 コンサートです。
 マジックサウンドルーム
 のすべての自動演奏楽
 器の演奏を行います。
 (解説内容は、
 季節プログラムと同様)

3/23(日) 13:30~15:30

定 各日20名
 (事前申込制・自由席)
 ¥ 大人 ¥500
 小中学生 ¥200
 申 巴ルテノン多摩HPIにて
 2/23(日) 10:00より
 受付開始

春休み子ども無料! 3/27(水)~4/6(日)

協力(五十音順):株式会社オーディオテクニカ、JUKI株式会社、
 株式会社テナーオフィス、日本アニメーション株式会社、株式会社八洋

《凡例》 講師 対象 定員 参加費用 持ち物 申込方法 締切り お問合せ (敬称略)

3月の施設ご利用情報

日時	会場	タイトル	入場料	お問合せ	
ホール	1 ^土	16:00～17:30 小	東日本復興支援チャリティコンサート オクサー・スデバニニック	[全席自由]¥3,000 小学生以下¥1,500	絆プロジェクト 澤 090-2206-6595
	2 ^日	13:30～15:00 大	オーケストラHAL第7回定期演奏会	[全席自由]¥1,000	オーケストラHAL演奏会実行委員 松本慶子 080-3689-3860
	4 ^火	14:30～16:30 小	第15回午後のシャンソン	[全席自由]¥2,500	小原 清美 042-371-0144
	8 ^土	14:30～16:30 大	玉川大学吹奏楽団第39回定期演奏会	[全席自由]¥ 500 (当日¥ 800) ※未就学児無料	玉川大学学生センター 042-739-8905
	13 ^水	12:00～16:30 大	第26回桐光学園中学校合唱コンクール	関係者のみ ホールで 演奏鑑賞可	桐光学園中学校 上田 044-987-0519
	16 ^日	15:00～17:15 大	創価学会しなの合唱団 第22回定期演奏会	入場無料(要整理券)	妙音会館 03-3363-9671
	20 ^水	13:30～15:30 小	東京多摩調理製菓専門学校・向陽台高等学校 卒業証書授与式	関係者のみ	東京多摩調理製菓専門学校 042-375-8215
	21 ^{金・祝}	12:00～16:30 小	第52回「藤紫賞会」舞踊の会	入場無料	藤紫賞梢鳳 042-375-1838
21 ^{金・祝}	18:30～20:00 小	Music Zoo いとこどりチャリティー・コンサート	[全席自由]¥2,000	Music Zoo 大石 042-337-8888	
27 ^水	17:30～20:00 大	桐光学園中学・高等学校 吹奏楽部 第29回定期演奏会	入場無料	桐光学園中学・高等学校 柳町 044-987-0519	
ギャラリー	22 ^土	10:00～17:00	なかまの樹 5周年展	自由入場	森田 淳嗣 042-356-4006
	23 ^日	10:00～15:00			
	28 ^{金～30日}	10:00～17:00	ギャ 第9回 多摩市華道連盟 華道展	自由入場	多摩市華道連盟 042-373-1033

公益財団法人多摩市文化振興財団の主催等の催し以外で、主催者が希望された催しのみを掲載しています。時間や内容などが変更される場合がありますので、あらかじめ主催者等にご確認のうえご来場ください。

《凡例》 大=大ホール 小=小ホール 展=特別展示 ギャ=市民ギャラリー

パルテノン多摩

メセナ・メンバー

公益財団法人多摩市文化振興財団(パルテノン多摩)にご協賛いただいている法人・団体のご芳名を掲載しております。

ECC
 今治建設株式会社
 医療法人社団めぐみ会
 株式会社サニーワークス
 株式会社サンリオエンターテインメント
 株式会社ベネッセコーポレーション

京王電鉄株式会社
 司法書士小林誠治事務所
 新都市センター開発株式会社
 多摩大学
 東急自動車学校
 株式会社多摩ニュータウンサービス

株式会社フラットステージ
 中央ビルサービス株式会社
 株式会社ハリマビステム
 株式会社八洋
 学校法人 桜美林学園

mecenat
 members

■広告(広告のお申込みはパルテノン多摩広報へご連絡ください)

《第14回》多摩 千客萬来亭

柳家喬太郎 春風亭一之輔
 林家錦平 柳家小菊 林家まめ平

4/17(土) パルテノン多摩 小ホール

全席指定 ¥3,500(税込)

2回 昼席 14:30開演(14:00開場)

公演 夜席 19:00開演(18:30開場)

チケットパルテノン/042-376-8181

チケットぴあ/0570-02-9999(コード432-743)

問 TEL/FAX/042-373-1639 ※チケットの発売先送いたします

主催:多摩 千客萬来亭 橋本敬政(マヒザク薬局内)



f パルテノン多摩[公式] facebookページ

イベントや募集情報などをいち早くお届け!
 「いいね!」をしていただくとご自分の
 facebookページで情報が受け取れます。➡



Twitterもチェック!

イベント情報アカウント➡ @par_tama

ミュージアム情報アカウント➡ @par_tama_museum