

設備名 / 機材名 / 備品名	カテゴリ/機材名/項目	メーカー	型番/サイズ	個数	場所	備考
スポットライト	2灯ミニブルート (500w×2)	東芝ライテック	AL-MB-2	10	大・小ホール裏通路	大ホール×6 小ホール×4 (20C型)
	PAR16 (20度 75w)	GONG	PAR-Neo-16SB E11	20	共通機材倉庫	ダボなし (平行)
	DMXストロボ (200V専用)	Martin	ATOMIC 3000 DMX	2	大・小ホール裏通路	大ホール×1 小ホール×1 (20D型)
	LEDムービングライト	AYRTON	DIABLO-S	16	大ホール上手袖	Standard mode 36ch (20D型)
	LEDムービングウオッシュ	ライトハウスリミテッド	LED-0740	16	大ホール下手袖	Graphic mode 18ch (20D型)
	LED星球	国際照明	LED-S192	1	大ホール裏 保管庫B	白色192灯 DMX1ch制御 (平行)
ケーブル類	20Cケーブル 5m	丸茂電機	CBL-C2C2-5	2	共通機材倉庫	
	20Cケーブル 10m	丸茂電機	CBL-C2C2-10	15	共通機材倉庫	
	30Cケーブル 1m	丸茂電機	CBL-C3C3-1	12	共通機材倉庫	
	30Cケーブル 3m	丸茂電機	CBL-C3C3-3	10	共通機材倉庫	
	30Cケーブル 5m	丸茂電機	CBL-C3C3-5	8	共通機材倉庫	
	20C二又ケーブル	丸茂電機	BRC-C2/2C2	30	共通機材倉庫	
	20C三又ケーブル	丸茂電機	BRC-C2/3C2	10	共通機材倉庫	
	20C 3chマルチケーブル 15m	丸茂電機		4	共通機材倉庫	
	30C 3chマルチケーブル 10m	丸茂電機		4	共通機材倉庫	
	60C 3chマルチケーブル 15m	丸茂電機		4	共通機材倉庫	
	20Dケーブル 2m	丸茂電機	CBL-D2D2-2	30	大ホール舞台上手袖	
	20Dケーブル 5m	丸茂電機	CBL-D2D2-5	30	大ホール舞台上手袖	
	DMX信号ケーブル 1m	丸茂電機	CBL-DM-A1	20	共通機材倉庫	
	DMX信号ケーブル 3m	丸茂電機	CBL-DM-A3	20	共通機材倉庫	
	DMX信号ケーブル 5m	丸茂電機	CBL-DM-A5	30	共通機材倉庫	
	DMX信号ケーブル 10m	丸茂電機	CBL-DM-A10	16	共通機材倉庫	
	DMX信号ケーブル 50m	丸茂電機	CBL-DM-A50	4	共通機材倉庫	
	パワコンケーブル 3m	丸茂電機	CBL-MS-R3	12	大ホール舞台上手袖	※LED-0740専用 電源渡りケーブル
	パワコンケーブル トゥールワン 2m	丸茂電機	CBL-PP-2	8	大ホール舞台上手袖	※DIABLO-S専用 電源渡りケーブル
	パワコンケーブル トゥールワン 3m	丸茂電機	CBL-PP-3	4	大ホール舞台上手袖	※DIABLO-S専用 電源渡りケーブル
	イーサネットケーブル 3m	丸茂電機	CBL-LNK2-3	10	共通機材倉庫	
	カムロックケーブル 6m (35sq 200A)			8	共通機材倉庫	赤/白/黒/緑 各2本 (E1016)
その他	スモークマシン	Look Solutions	Vipre nt	2	大ホール 奈落	
	ファン				大ホール 奈落	各種あり
	自在ハンガー	松村電機		14	共通機材倉庫	内12本、小ホールの1WLで使用
	可搬型調光器(2Kw3ch ハンガー込8kg)	丸茂電機	MCD2-2003I-160	10	共通機材倉庫	入力60C型 調光2kw3回路 (20C型)
	直電源BOX(3kw12ch)	ライトハウスリミテッド	PB-312 (19"5U rack)	2	共通機材倉庫	カムロック入力 直30A12回路 (30C型)
	2kw24ch調光器	ライトハウスリミテッド	DC-224 (19"5U rack)	1	大ホール奈落	カムロック入力 調光2kw24回路(20C型)
	直電源BOX(2kw3ch)	丸茂電機		2	オープンスタジオ倉庫	入力60C型 直20A3回路(20C型各2口)
	イーサネット・DMXノード	Luminex	LumiNode4	5	共通機材倉庫	
	DMXスプリッター	Luminex	LumiSPLIT 1.6	1	共通機材倉庫	

〈共通機材についての注意事項〉

※機材の種類・台数・設定の変更、故障、他ホールでの使用が既に決まっている場合があります。

事前にホール照明担当と打合せを行い、最新状況を確認して下さい。

※遠く離れた「共通機材倉庫」内の機材・ケーブルは、経路であるホワイエ・ロビーの様子を見て、使用前日までに予め各ホールの舞台袖へ移動して準備します。

使用する予定がある場合は、打合せの際その旨(使用したい機材・ケーブル名と必要数)を、必ず申告して下さい。(大小ホール・スタジオ配置機材も同様。)

〈ムービングライトについて〉

※ムービングライトは、トラブルを避ける為、200V 20A D型回路でご使用下さい。

※使用機材の mode / address 設定は変更可です。終了時、《ホールの基本設定》の状態に戻してケースに収納して下さい。

《ホール基本設定》

◎LED-0740 11kg 最大400w(20AD 1回路でスルー5台まで。)

Graphic(GUI) mode 18ch / Fixture No.1. → DMX address. 1-18. ~ Fixture No.16. → DMX address. 271-288.

◎DIABLO-S 24kg 最大550w(20AD 1回路でスルー6台まで。)

Standard mode 36ch / Fixture No.1. → DMX address. 1-36. ~ Fixture No.8. → DMX address. 271-288. (1st universe.)

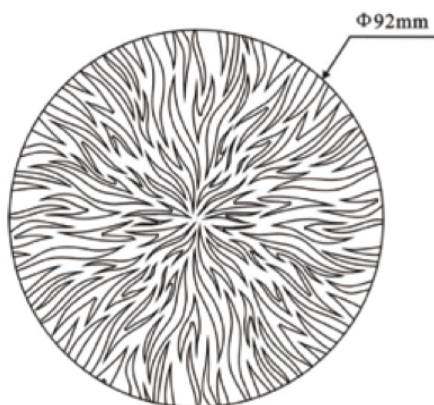
Fixture No.9. → DMX address. 1-36. ~ Fixture No.16. → DMX address. 271-288. (2nd universe.)

※DIABLO-Sの wheels/Gobos は、次のページの図を参照して下さい。入れ替えは、基本的にお断りしています。

今後、使用状況やご要望を鑑みて検討し、Gobosの変更を行う予定です。お手数ですが、最新の状態を都度問い合わせの上、確認をお願いします。

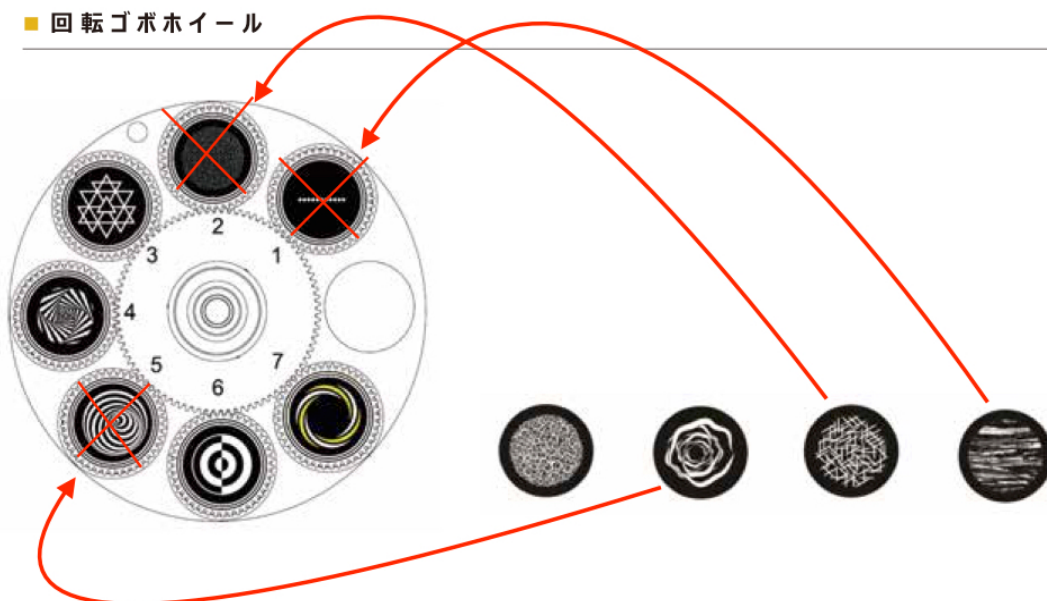
※機材に関する資料・取扱説明書等は、別途ご請求頂ければメールにてお送りします。

■ アニメーションホイール

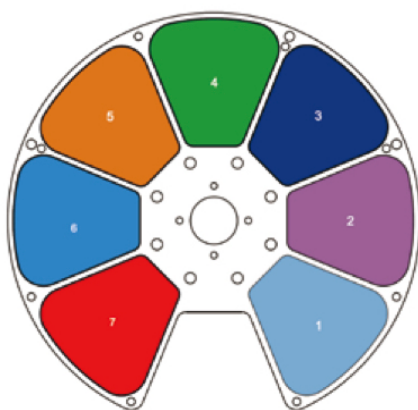


パルテノン多摩 共通機材
《DIABLO-S》
Gobo Wheel 基本セット
2022/08/01現在

■ 回転ゴボホイール

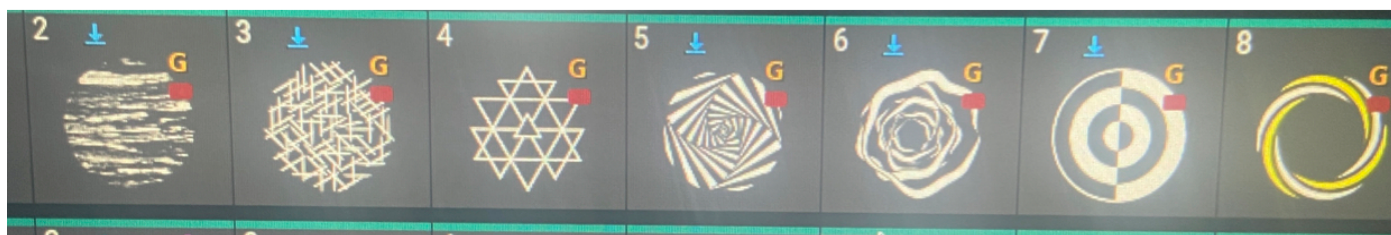


■ カラーホイール



©2021 PRG K.K 製品の外観および仕様は、改良のため予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。
カタログと実際の製品および光源等の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。 Ver.2021/03





パルテノン多摩 共通機材
《 DIABLO-S 》
Gobo Wheel 基本セット
2022/08/01現在

お問い合わせ先: パルテノン多摩 舞台技術課 stage@parthenon.or.jp

〒206-0033 東京都多摩市落合2-35 TEL 042-375-1414(代表) FAX 042-376-9191