

# みんなで創る！ みんなが創る！

パルテノン多摩の「市民舞台芸術学校」  
表現クラスがはじまります！

【応募締切】2020年1月19日(日)17時まで(応募多数の場合は抽選)  
【応募方法】ファックス(下記応募用紙記入の上、ファックス)、  
申込フォーム  
<ファックス>下記、応募用紙を記入の上、お申し込みください。  
<ホームページ申込フォーム>  
<https://asp.jcity.co.jp/FORM/?userid=par&formid=603>  
より、お申し込みください。

平日の朝、1日のスタートに「声(コエ)」を出す。

そんな一日のはじまり。

平日の夜、仕事終わりに「賢治さんの言葉」に触れる。

そんな一日のおわり。

そんな体験、してみませんか！

来年度から「市民舞台芸術学校」が、本格的にはじまります。

表現のクラス、テクニカルのクラス、

アートマネジメントのクラスなど

多彩なプログラムが、あなたを、お待ちしております！

【カリキュラム】2020年2月3日(月)～24日(月祝)

**午前  
クラス**

演劇、朗読、初めての方！  
覚えなくていい、動かなくていい！  
そんなエンゲキ体験、いかが？

※自分が読みたい文章をお持ちください。迷われたら、ご相談ください！

**夜間  
クラス**

宮澤賢治の弟・清六から見た、兄・ケンジ。  
ケンジの名作は、トランクの中に、  
いっぱい詰まっていた！

※みんなで、一つの作品として「宮澤賢治」作品を読みます。

開講日	時間	内容(予定)	時間	内容(予定)
① 3日(月)	10:00-12:00	自己紹介・みんなで作品を読んでも、味わってみる	19:00-21:00	自己紹介・みんなで作品を読んでも、配役をする
② 7日(金)	10:00-12:00	発声・発音の基礎、作品を読みながら考えてみる	19:00-21:00	発声・発音の基礎、作品の演出意図を共有して読む
③ 10日(月)	10:00-12:00	作品を細かく丁寧に読んでみる(1)	19:00-21:00	作品を細かく丁寧に読んでみる(1)
④ 14日(金)	10:00-12:00	作品を細かく丁寧に読んでみる(2)	19:00-21:00	作品を細かく丁寧に読んでみる(2)
⑤ 17日(月)	10:00-12:00	音楽、効果音、衣裳などを考えて読んでみる	19:00-21:00	音楽、効果音、衣裳などを考えて読んでみる
⑥ 21日(金)	10:00-12:00	発表会の順番で読んでみる(通し稽古)	19:00-21:00	発表会の順番で読んでみる(通し稽古)
⑦ 24日(月祝)	10:00-13:00	簡単な照明・音響を入れて、発表会に向けてリハーサルをする	10:00-13:00	簡単な照明・音響を入れて、発表会に向けてリハーサルをする
⑧ 24日(月祝)	14:00-17:00	友人・知人・家族を呼んで発表会、終わったら「まとめの会」	14:00-17:00	友人・知人・家族を呼んで発表会、終わったら「まとめの会」

※講義内容は変更の可能性がありますのでご了承ください

**応募用紙〈ファックス用 申込〉 FAX.042-376-9191**

ご希望のクラスをチェックしてください

午前クラス

夜間クラス

フリガナ		性別(任意)	年齢(任意)
氏名			
Email	@		
住所	〒	—	
電話:		FAX:	

★アンケートにご協力ください

ご応募動機など
ワークショップで学びたいこと
今後、財団主催事業のお知らせを差し上げてもよろしいですか? ( はい ・ いいえ )